

WEWNĄTRZKOLNY SYSTEM OCENIANIA
SZKOŁA PODSTAWOWA NR 1
im. KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO
W OPOCZNIE

ZASADY OCENY ZACHOWANIA

Ocenianie zachowania ucznia odbywa się poprzez ocenianie wewnątrzszkolne w oparciu o Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 7 września 2004r. w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych

Ocena zachowania wyraża opinię wychowawcy, nauczycieli oraz uczniów danej klasy o spełnianiu przez ucznia obowiązków szkolnych, jego kulturze osobistej, postawie wobec kolegów i innych osób.

Śródroczna i roczna ocena klasyfikacyjna zachowania uwzględnia w szczególności:

1. wywiązywanie się z obowiązków ucznia;
2. postępowanie zgodne z dobrem społeczności szkolnej;
3. dbałość o honor i tradycje szkoły;
4. dbałość o piękno mowy ojczystej;
5. dbałość o bezpieczeństwo i zdrowie własne oraz innych osób;
6. godne, kulturalne zachowanie się w szkole i poza nią;
7. okazywanie szacunku innym osobom

Śródroczną i roczną ocenę klasyfikacyjną zachowania ustala wychowawca klasy po zasięgnięciu opinii nauczycieli, uczniów danej klasy oraz ocenianego ucznia.

Ocena klasyfikacyjna zachowania nie może mieć wpływu na:

1. oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych;
2. promocję do klasy programowo wyższej lub ukończenie szkoły;

Roczną ocenę klasyfikacyjną zachowania, począwszy od klasy IV szkoły podstawowej, ustala się według następującej skali:

1. wzorowe;
2. bardzo dobre;
3. dobre;
4. poprawne;
5. nieodpowiednie;
6. naganne

W klasach I – III szkoły podstawowej śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne zachowania są ocenami opisowymi.

KRYTERIA OCEN ZACHOWANIA

Ocenę wzorową otrzymuje uczeń, który:

- prezentuje wysoką kulturę osobistą zasługującą na naśladownictwo (uprzejmy, taktowny wobec dorosłych oraz rówieśników, zdyscyplinowany, prawdomówny, uczciwy, dba o dobre imię i honor klasy i szkoły, dba o kulturę słowa, umie współżyć w grupie szkolnej, dba o higienę osobistą i estetyczny wygląd własny i otoczenia),
- posiada wyróżnienia np.: dyplomy, listy pochwalne, nagrody,
- bierze udział w akcjach pozaszkolnych.,
- jest inicjatorem pozytywnych działań i przedsięwzięć w grupie
- bierze aktywny udział w lekcjach,
- ma usprawiedliwione wszystkie spóźnienia i nieobecności na lekcjach,

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- sumiennie realizuje obowiązek szkolny,
- prezentuje wysoką kulturę osobistą (jak w ocenie wzorowej),
- jest aktywny na lekcjach i przygotowany do nich,
- pracuje na rzecz klasy i szkoły,

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- wywiązuje się z obowiązków ucznia,
- prezentuje kulturę osobistą nie budzącą żadnych zastrzeżeń,
- uczestniczy w życiu klasy,
- nie sprawia kłopotów wychowawczych.

Ocenę poprawną otrzymuje uczeń, który:

- realizuje obowiązek szkolny,
- swoim zachowaniem nie odbiega od ogólnie przyjętych norm współżycia społecznego,
- nie sprawia większych kłopotów wychowawczych.

Ocenę nieodpowiednią otrzymuje uczeń, który:

- destrukcyjnie wpływa na proces prowadzenia lekcji (rozmawia, rozprasza uwagę innych uczniów, nie reaguje na uwagi i polecenia nauczyciela),
 - nie wypełnia obowiązków szkolnych (nie jest przygotowany do zajęć lekcyjnych, nie odrabia prac domowych ustnych lub pisemnych, nie posiada stroju gimnastycznego, zeszytu lub innych przyborów szkolnych),
- przejawia agresję wobec rówieśników i osób starszych,
- nie dba o swój wygląd i swoje otoczenie,
- opuszcza zajęcia lekcyjne

Ocenę naganną otrzymuje uczeń, który:

- dezorganizuje proces lekcyjny,
- systematycznie lekceważy obowiązki szkolne (nie odrabia prac domowych, nie posiada potrzebnych przyborów i pomocy dydaktycznych)
- przejawia agresję wobec nauczycieli i kolegów
- świadomie powoduje straty materialne lub wyrządza inne szkody,
- jego zachowanie w szkole i poza nią jest zaprzeczeniem ogólnie przyjętych norm współżycia społecznego i nie licuje z godnością ucznia (wandalizm, złodziejstwo, stosowanie przemocy, palenie papierosów, picie alkoholu, używanie narkotyków)
- nie poddaje się zabiegom wychowawczym.

Tryb odwoławczy:

Uczeń lub jego rodzice (prawni opiekunowie) mogą, w terminie nie później niż 7 dni od dnia zakończenia zajęć dydaktyczno – wychowawczych, zgłosić zastrzeżenie do

dyrektora szkoły, jeśli uznają, że roczna ocena klasyfikacyjna zachowania została ustalona niezgodnie z przepisami prawa dotyczącymi trybu ustalania tej oceny.

W takim przypadku dyrektor szkoły powołuje komisję, która ustala roczną ocenę zachowania.

W skład komisji wchodzi:

- b) dyrektor szkoły albo nauczyciel zajmujący w szkole inne stanowisko kierownicze – jako przewodniczący komisji
- c) wychowawca klasy
- d) wskazany przez dyrektora szkoły nauczyciel prowadzący zajęcia edukacyjne w danej klasie
- e) pedagog
- f) przedstawiciel samorządu uczniowskiego
- g) przedstawiciel rady rodziców

Ustalona przez komisję roczna ocena klasyfikacyjna zachowania nie może być niższa od ustalonej wcześniej oceny.

ZASADY USPRAWIEDLIWIANIA NIEOBECNOŚCI UCZNIÓW

- nieobecności na lekcji do 15 min. Traktujemy jako spóźnienie, powyżej 15 min jako nieobecność, jeśli uczeń podczas lekcji jest nieobecny powyżej 10 min. uznajemy go za nieobecnego na zajęciach i odnotowujemy ten fakt w dzienniku lekcyjnym (w uwagach)
- przy usprawiedliwianiu nieobecności honorowane są zwolnienia lekarskie i zwolnienia od rodziców
- usprawiedliwienia oddawane są w ciągu 2 tygodni po chorobie
- rodzice zobowiązani są do poinformowania wychowawcy o dłuższej nieobecności dziecka (powyżej 2 tygodni)
- uczniowie mogą być zwalniani przez rodziców z pojedynczych lekcji w uzasadnionych przypadkach (ustnie lub pisemnie)
- w przypadku długotrwałej nieobecności ucznia na lekcjach (powyżej 2 tygodni) wychowawca jest zobowiązany do poinformowania o tym fakcie rodziców (telefonicznie lub pisemnie)

Propozycja aneksu do wewnątrzszkolnego systemu oceniania dotyczącego wpływu

frekwencji na ocenę z zachowania.

wzorowe - wszystkie godziny i spóźnienia usprawiedliwione

bardzo dobre – do 5 godzin nieusprawiedliwionych

dobre – od 6 do 15 godzin nieusprawiedliwionych

poprawne – od 16 do 30 godzin nieusprawiedliwionych

nieodpowiednie – od 31 do 50 godzin nieusprawiedliwionych

naganne – powyżej 50 godzin nieusprawiedliwionych

REGULAMIN OCENIANIA I KLASYFIKOWANIA UCZNIÓW EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ w Szkole Podstawowej nr 1 im. Kornela Makuszyńskiego w Opocznie

Podstawy prawne i merytoryczne

1. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 kwietnia 2007 r w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych(Dz.U. Nr 83, poz. 562, z późn. zm.)
2. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 23 grudnia 2008 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół, opublikowane w dniu 5 stycznia 2009 r. w Dzienniku Ustaw Nr 4 , poz.17.
2. Statut Zespołu Szkół Samorządowych nr 1 w Opocznie.
3. Program nauczania zgodny nową podstawą programową.

Rozdział I

Postanowienia ogólne

1. Mówiąc o ocenianiu w klasach I-III mamy na myśli proces gromadzenia informacji o uczniach. Stała obserwacja uczniów przez nauczyciela i rozpoznawanie poziomu opanowania przez nich wiadomości i umiejętności, a także ich postaw społeczno-emocjonalnych w stosunku do wymagań edukacyjnych i gromadzenie informacji stanowi integralną część procesu nauczania, uczenia i wychowania.

2. Mówiąc edukacja wczesnoszkolna mamy na myśli również kształcenie zintegrowane (nazwa edukacja wczesnoszkolna, zgodnie z podstawą programową, dotyczy klas rozpoczynających naukę w szkole od 1 września 2009 roku).

Rozdział II

Cele edukacyjne

1. Wspomaganie dziecka w rozwoju intelektualnym, emocjonalnym, społecznym, etycznym, fizycznym i estetycznym.
2. Przygotowanie do życia w zgodzie z samym sobą, ludźmi i przyrodą.
3. Dbalność o to, aby dziecko rozróżniało dobro od zła, było świadome przynależności społecznej (do rodziny, grupy rówieśniczej i wspólnoty narodowej) oraz rozumiało konieczność dbania o przyrodę.
4. Kształtowanie systemu wiadomości i umiejętności potrzebnych dziecku do poznawania i rozumienia świata, radzenia sobie w codziennych sytuacjach oraz do kontynuowania nauki w klasach IV-VI szkoły podstawowej.

Zadania szkoły

1. Realizowanie programu nauczania skoncentrowanego na dziecku, na jego indywidualnym rozwoju i możliwościach uczenia się.
2. Respektowanie trójpodmiotowości oddziaływań wychowawczych i kształcących: uczeń szkoła-dom rodzinny.
3. Rozwijanie predyspozycji i zdolności poznawczych dziecka.
4. Kształtowanie u dziecka pozytywnego stosunku do nauki oraz rozwijanie ciekawości w poznawaniu otaczającego świata i w dążeniu do prawdy.
5. Poszanowanie godności dziecka, zapewnienie dziecku przyjaznych, bezpiecznych i zdrowych warunków do nauki i zabawy, działania indywidualnego i zespołowego, rozwijania samodzielności oraz odpowiedzialności za siebie i najbliższe otoczenie, ekspresji plastycznej, muzycznej i ruchowej, aktywności badawczej, a także działalności twórczej.
6. Wyposażenie dziecka w umiejętność czytania i pisania, w wiadomości i sprawności matematyczne potrzebne w sytuacjach życiowych i szkolnych oraz przy rozwiązywaniu problemów.
7. Dbalność o to, aby dziecko mogło nabywać wiedzę i umiejętności potrzebne do rozumienia świata w tym zagwarantowanie mu dostępu do różnych źródeł informacji i możliwości korzystania z nich.

Wykaz celów dla klas I- III

Klasa I:

- wprowadzenie i utrwalenie liter, początkowa nauka czytania i pisania,
- rozwijanie zainteresowania czytaniem i książkami,
- liczenie w zakresie 20,
- orientacja w najbliższym otoczeniu przyrodniczo-społecznym z wykorzystaniem doświadczenia i obserwacji,
- rozbudzanie zainteresowań kulturą i sztuką,
- rozwijanie poczucia estetyki, umuzykalnianie, edukacja motoryczno-zdrowotna,
- wdrażanie do funkcjonowania w zespole uczniowskim,
- wstępna nauka języka obcego nowożytnego z naciskiem na komunikowanie się.

Klasa II:

- doskonalenie techniki czytania i pisania,
- kształtowanie umiejętności wypowiedzenia się na określony temat,

- rozwijanie zainteresowań czytelniczych,
- rozszerzenie zakresu liczbowego, liczenie z wykorzystaniem czterech podstawowych działań matematycznych, rozwiązywanie prostych zadań tekstowych,
- poszerzanie wiedzy przyrodniczo- społecznej z elementami kulturowymi,
- doskonalenie umiejętności posługiwania się językiem obcym,
- rozwijanie wrażliwości na sztukę poprzez kontakt z literaturą, muzyką, malarstwem, rzeźbą, architekturą,
- rozwijanie sprawności motorycznej i edukacja zdrowotna,
- motywowanie do pracy w zespole.

Klasa III:

- czytanie ze zrozumieniem, stosowanie różnorodnych form wypowiedzi ustnych i pisemnych,
- znajomość zasad gramatycznych, orograficznych i kaligraficznych oraz umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji,
- pogłębianie zainteresowań czytelniczych,
- doskonalenie liczenia w zakresie 100, analiza treści zadań złożonych, wdrażanie do logicznego myślenia,
- pogłębianie znajomości środowiska społeczno-przyrodniczego wybranych regionów Polski, Europy i świata,
- doskonalenie umiejętności posługiwania się językiem obcym,
- pogłębianie zainteresowań muzycznych, plastycznych, artystycznych dzieci oraz wdrażanie do aktywnego uczestniczenia w kulturze,
- edukacja motoryczna, kształtowanie zdrowego, aktywnego stylu życia,
- przygotowanie do samodzielnej pracy i nauki.

Rozdział III

Rola, rodzaj i funkcje oceny

Rola oceniania:

- informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i jego zachowaniu oraz o postępach w tym zakresie;
- udzielanie uczniowi pomocy w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju;
- motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i zachowaniu;
- dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w nauce, zachowaniu oraz specjalnych uzdolnienia ucznia;
- umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.

Rodzaje ocen:

- wstępna ocena rozwoju ucznia i jego możliwości - w klasie I, stanowi podstawę do zapewnienia każdemu uczniowi maksymalnego rozwoju,
- ocena bieżąca – informująca ucznia o jego postępach i zachowaniu, wyraźnie wskazująca osiągnięcia i to, co należy usprawnić,
- ocena podsumowująca: końcoworoczna – wyrażona na piśmie, stanowi syntetyczną informację o osiągnięciach ucznia oraz wskazuje jego potrzeby rozwojowe i edukacyjne związane z przewyższaniem trudności lub rozwijaniem uzdolnień.

Funkcje oceny:

- **Informacyjna** – co dziecku udało się poznać, zrozumieć, opanować, jakie umiejętności zdobyło, jaki był wkład pracy;
- **Korekcyjna** – co trzeba zmienić w pracy z dzieckiem, aby uzyskać lepsze efekty;
- **Motywuująca** – zachęca do podejmowania dalszego wysiłku, wskazuje na możliwość osiągnięcia sukcesu, oraz daje dziecku wiarę we własne siły.

W procesie oceniania uwzględniane są następujące obszary:

- Indywidualne predyspozycje i możliwości dziecka w opanowaniu materiału edukacyjnego,
- Stopień zaangażowania ucznia i wkład pracy w procesie zdobywania wiadomości i umiejętności,
- Umiejętność rozwiązywania problemów,
- Postępy dziecka w rozwoju społeczno-emocjonalnym.

Rozdział IV

Sprawdzanie wiadomości i umiejętności uczniów

1. Sposoby sprawdzania wiadomości i umiejętności uczniów

- ustnie sprawdzanie wiadomości i umiejętności uczniów,
- prace pisemne np. (dłuższe wypowiedzi ciągłe) ,
- kartkówki - trwają nie dłużej niż 15 minut i nie muszą być zapowiadane. Nauczyciel musi sprawdzić je w ciągu tygodnia,
- sprawdziany - trwają od 30 – 45 minut i muszą być zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem - nauczyciel musi sprawdzić je w ciągu tygodnia; w tygodniu mogą być tylko dwie takie prace,
- obserwacja codziennej pracy ucznia,
- kontrola zadań domowych i prac samodzielnych,
- obserwacja sposobu wykonywania ćwiczeń praktycznych (przede wszystkim w przedmiotach „artystycznych” oraz wychowaniu fizycznym).

2. Formy sprawdzania wiadomości i umiejętności uczniów

Formy, jakie stosuje się w edukacji uczniów klas I - III do sprawdzania wiadomości i umiejętności pracy uczniów to:

- ciche czytanie
- głośne czytanie
- przepisywanie
- pisanie ze słuchu
- pisanie z pamięci
- wypowiedzi ustne
- wypowiedzi pisemne
- recytacja
- prowadzenie zeszytu i ćwiczeń
- samodzielne zdobywanie wiadomości, lektura
- dostrzeganie zjawisk przyrodniczych
- liczenie pamięciowe
- wykonywanie i zapisywanie działań matematycznych
- układanie zadań
- przeprowadzanie pomiarów
- stosowanie technik plastycznych i technicznych
- dokładność i estetyka wykonania prac
- wiedza o sztuce
- śpiewanie
- czytanie i zapisywanie nut
- rozpoznawanie utworów muzycznych
- wykonywanie ćwiczeń gimnastycznych
- sprawność fizyczna
- aktywność na lekcji
- praca w zespole

3. Organizacja procesu sprawdzania

a) W klasach I-III ocena klasyfikacyjna końcoworoczna jest oceną opisową.

Śródroczna ocena przygotowywana jest w postaci karty szkolnych osiągnięć ucznia.

Ocena końcoworoczna jest oceną opisową i ujmuje:

Osiągnięcia wychowawcze:

- wywiązywanie się z obowiązku ucznia
- przestrzeganie regulaminów klasowych i szkolnych
- umiejętność współdziałania w zespole lub grupie z zachowaniem odpowiednich norm
- kulturalne zachowanie się poza szkołą
- okazywanie szacunku innym osobom
- dbałość o bezpieczeństwo i zdrowie własne

Osiągnięcia dydaktyczne:

- umiejętność wypowiedzania się
- technikę czytania i pisania
- podstawy ortografii i gramatyki
- liczenie w zależności od poziomu nauczania
- rozwiązywanie zadań tekstowych
- ogólną wiedza o otaczającym świecie
- zaangażowanie w zajęcia o charakterze artystycznym i sportowym
- osobiste osiągnięcia uczniów.

Jako narzędzie pomocne przy sporządzaniu śródrocznych i rocznych ocen opisowych zachowania ustala się 12 aspektów zachowania:

- Stosuję się do poleceń nauczyciela.
- Na przerwach zachowuję się kulturalnie (nie biegam).
- Panuję nad swoimi emocjami takimi jak gniew, kłótność, złość, agresja.
- Nie rozmawiam na zajęciach.
- Uważnie śledzę przebieg zajęć.
- Mam potrzebne pomoce.
- Odrabiam prace domowe.
- Umiem współpracować z kolegami.
- Słucham innych nie przerywając im.
- Jestem uprzejmy wobec innych.
- Jestem punktualny.
- Bezpiecznie zachowuję się podczas wszystkich zajęć szkolnych i pozaszkolnych.

b) W klasach I-III **oceny bieżące** ustala się w stopniach według następującej skali: 1 – 6

Stopień 6, uczeń otrzymuje wówczas, jeżeli posiadał wiedzę i umiejętności wykraczające poza program nauczania w danej klasie, samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia. Korzysta z różnych źródeł informacji. Biegłe posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych. Proponuje rozwiązania niekonwencjonalne. Potrafi samodzielnie wnioskować, uogólniać i dostrzegać związki przyczynowo- skutkowe. Osiąga sukcesy w konkursach przedmiotowych, zawodach sportowych.

Stopień 5, uczeń otrzymuje wówczas, jeżeli opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania w danej klasie. Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne ujęte programem nauczania, potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach.

Stopień 4, uczeń otrzymuje wówczas, jeżeli opanował wiadomości określone programem nauczania w danej klasie w podstawie programowej. Poprawnie stosuje wiadomości, rozwiązuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne.

Stopień 3, uczeń otrzymuje wówczas, jeżeli słabo opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania w danej klasie na poziomie wymagań zawartych w podstawie programowej, większość zadań wykonuje pod kierunkiem

nauczyciela, wymaga dodatkowego wyjaśnienia sposobu wykonania pracy, nie przestrzega limitów czasowych, często nie kończy rozpoczętych działań.

Stopień 2, uczeń otrzymuje wówczas, jeżeli w minimalnym stopniu opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania w danej klasie na poziomie wymagań zawartych w podstawie programowej, wszystkie zadania wykonuje pod kierunkiem nauczyciela, wymaga dodatkowego wyjaśnienia sposobu wykonania pracy, nie przestrzega limitów czasowych, często nie kończy rozpoczętych działań.

Stopień 1, uczeń otrzymuje wówczas, jeżeli nie opanował wiadomości i umiejętności określonych przez podstawę programową, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy. Uczeń nie jest w stanie rozwiązać zadania o niewielkim stopniu trudności. Odmawia wykonania zadania, nie próbuje, nie stara się, niszczy prace, nie radzi z zadaniami nawet z pomocą nauczyciela.

c) Dopuszcza się komentarz słowny lub pisemny typu:

Ocena celująca - wyrażona cyfrą 6

Znakomicie! Brawo! Osiągasz doskonałe wyniki. Posiadasz uzdolnienia i rozwijasz je.

Należą Ci się gratulacje!

Ocena bardzo dobra - wyrażona cyfrą 5

Bardzo dobrze pracujesz. Robisz w szybkim tempie duże postępy. Tak trzymaj!

Ocena dobra - wyrażona cyfrą 4

Dobrze pracujesz jednak stać cię, by było lepiej. Włóż więcej wysiłku w podejmowane prace, co umożliwi ci osiągać lepsze wyniki

Ocena dostateczna - wyrażona cyfrą 3

Pracujesz, ale osiągasz słabe wyniki. Aby to zmienić na lepsze konieczna jest pomoc nauczyciela i rodziców oraz systematyczna praca, wymagająca dużo wysiłku z twojej strony.

Ocena dopuszczająca - wyrażona cyfrą 2

Zbyt mało pracujesz i osiągasz bardzo słabe wyniki. Włóż dużo wysiłku, bądź aktywniejszy, skorzystaj z pomocy nauczyciela i rodziców.

Ocena niedostateczna - wyrażona cyfrą 1

Osiągasz niezadowalające rezultaty. Spotkało cię niepowodzenie. Pokonasz to, ale czeka cię bardzo dużo systematycznej pracy wspólnie z nauczycielem i rodzicami.

d) Dopuszcza się oceny bieżące i oceny klasyfikacyjne śródroczne ze znakiem plus (+) lub minus (-).

e) Dopuszcza się także stosowanie w dziennikach lekcyjnych następujących znaków:

„bz.”- brak zadania,

„bp.” - brak pomocy, zeszytu.

„nb” - nieobecność dziecka podczas zajęć ocenianych z np. edukacji plastycznej, technicznej.

f) Inne oznaczenia przyjęte przez nauczyciela powinny być przekazane uczniom i ich rodzicom np. za trzy plusy można otrzymać ocenę bardzo dobrą (stosowane w zapiskach własnych nauczyciela).

g) Pod koniec pierwszego etapu edukacji dopuszcza się możliwość przeprowadzenia zewnętrznego testu kompetencji dla klas III.

h) Wyniki testu w formie pisemnej zostają udostępnione rodzicom

i) Wyniki zewnętrznego testu kompetencji kl. III zostają przekazane wychowawcom klas IV i stanowią diagnozę wstępną uczniów w klasie czwartej.

j) W trakcie roku szkolnego przewiduje się następujące formy sprawdzania, ich liczbę i planowany termin:

Lp.	Forma sprawdzania
1	Zintegrowany test obejmujący treści z edukacji

	polonistycznej, matematycznej i środowiskowej - klasa III
2	Pisanie z pamięci i ze słuchu klasy II i III, propedeutycznie w klasie I w zależności od poziomu klasy
3	Czytanie
4	Mówienie
5	Pisanie (graficzna strona pisma)
6	Prace domowe (polonistyczna, matematyczna)
7	Aktywność na zajęciach
8	Prace plastyczne
9	Wiadomości z zakresu wiedzy o środowisku
10	Śpiewanie piosenek, gra na instrumentach, wiadomości z zakresu edukacji muzycznej
11	Dodawanie i odejmowanie
12	Mnożenie i dzielenie
13	Zadania z treścią
14	Inne umiejętności z e. matematycznej
15	Prowadzenie zeszytu (e. polonistyczna, e. matematyczna)
16	Ćwiczenia gimnastyczne i przygotowanie do zajęć
17	Prace techniczne

k) Pisania z pamięci i ze słuchu oceniane są następująco (błędy I stopnia):

Ocena celująca (6): 0 błędów ortograficznych + dodatkowe zadanie

Ocena bardzo dobra (5): 1 błąd ortograficzny

Ocena dobra (4): 2 błędy ortograficzne

Ocena dostateczna (3): 3-4 błędy ortograficzne

Ocena dopuszczająca (2): 5-6 błędów ortograficznych

Ocena niedostateczna (1): 7 i więcej błędów ortograficznych

l) Wszelkie testy sprawdzające oceniane są według skali:

Ocena celująca (6): 100%-96% za zadania podstawowe + zadania dodatkowe

Ocena bardzo dobra (5): 100%-91%

Ocena dobra (4): 90%-75%

Ocena dostateczna (3): 74%-50%

Ocena dopuszczająca (2): 49%-30%

Ocena niedostateczna (1): poniżej 30%

Prace sprawdzające (dyktanda, sprawdziany, testy) będą oceniane wg obowiązującej skali ocen, wynik wpisany do dziennika w wydzielonym miejscu, wyniki omówione z uczniami, gromadzone w teczce ucznia i udostępniane rodzicom na zebraniu.

ł) Oceny bieżące i podsumowujące otrzymywane przez ucznia odnotowywane są przez nauczyciela w dzienniku lekcyjnym (wyrażone: cyfrą - ocena bieżąca, opisem słownym - ocena podsumowująca).

m) Nauczyciel zbiera karty pracy ucznia, jego prace literackie, sprawdziany - przechowuje je w segregatorach lub miejscu wyznaczonym w klasie. Na tej podstawie dokonuje oceny na koniec semestru I i II.

n) Zadania dodatkowe nie są obowiązkowe, wykonują je dzieci chętne. Za wykonanie prac dodatkowych uczeń otrzymuje tylko ocenę pozytywną. Za brak lub źle wykonaną pracę dodatkową nie wystawia się oceny negatywnej.

o) Przy formułowaniu oceny z edukacji muzycznej, plastycznej, technicznej czy wychowania fizycznego nauczyciel ocenia zaangażowanie i wysiłek ze strony ucznia oraz jego możliwości w tym zakresie.

p) Uczeń ma prawo być nieprzygotowany do zajęć dwa razy w ciągu semestru oraz po nieobecności z powodu choroby, odrębnie. Fakt nieprzygotowania ucznia zgłasza na początku zajęć, w przeciwnym razie nie będzie on usprawiedliwiony.

r) W przypadku niezrozumienia określonego zagadnienia, partii materiału, uczeń powinien zgłosić to nauczycielowi.

s) Uczeń klasy I-III otrzymuje promocję do klasy programowo wyższej. W wyjątkowych przypadkach Rada Pedagogiczna może postanowić o powtórzeniu klasy przez ucznia na podstawie opinii wydanej przez lekarza lub poradnię psychologiczno-pedagogiczną w porozumieniu z rodzicami (prawnymi opiekunami) dziecka.

Rozdział V

Sposoby informowania uczniów i ich rodziców o indywidualnych osiągnięciach

1. Wymagania edukacyjne i przedmiotowy system oceniania przedstawiane są uczniom na jednym z pierwszych zajęć w danym roku szkolnym, a fakt ten jest odnotowany w dzienniku zajęć lekcyjnych.

2. Wymagania edukacyjne i przedmiotowy system oceniania przedstawiane są rodzicom na pierwszym zebraniu w danym roku szkolnym, a fakt ten jest odnotowany w dzienniku zajęć lekcyjnych, a dodatkowo potwierdzony podpisem rodzica. Informacja na temat wymagań edukacyjnych obejmuje zakres wiadomości i umiejętności z poszczególnych edukacji nauczania, uwzględnia poziom wymagań na poszczególne oceny szkolne.

3. Ocenianie ucznia w nauczaniu zintegrowanym jest jawne i odbywa się na bieżąco w klasie, podczas wielokierunkowej działalności ucznia. Nauczyciel sprawdza wykonywane

prace, chwali za wysiłek, za chęć, za pracę. Nagradza uśmiechem, pochwałą, gestem oraz wskazuje, co uczeń powinien zmienić, poprawić czy wyeksponować. Podkreśla, więc osiągnięcia ucznia, ale nie porównuje go z innymi uczniami.

4. Nauczyciel stosuje wszystkie dostępne sposoby oceniania wspomagającego, tj.: obserwuje ucznia i jego pracę, rozmawia z nim i motywuje do dalszych wysiłków. Uczeń powinien mieć pewność, że w toku uczenia się ma prawo do popełniania błędów, do rzetelnej informacji, z której jasno wynika, co zrobił dobrze, co źle, a co musi zmienić, aby było lepiej. Taka informacja wywołuje motywację do dalszego wysiłku w celu dokonywania korekty poprzez kolejne działania.

5. Sprawdzone i ocenione prace kontrolne uczniów i rodzice otrzymują do wglądu, zawsze, gdy znajdzie taka potrzeba.

6. Informacje o postępach ucznia w nauce i pracy rodzice uzyskują podczas kontaktów

indywidualnych z nauczycielem, podczas zebrań z rodzicami organizowanymi zgodnie z kalendarzem szkolnym oraz w czasie dni otwartych szkoły.

7. Podczas zebrań z rodzicami organizowanymi w ciągu semestru nauczyciel przekazuje informacje o postępach dziecka w postaci ocen cyfrowych z poszczególnych edukacji z podziałem na umiejętności.

8. W przypadku trudności w nauce, częstego nieprzygotowania do zajęć – rodzice informowani będą podczas organizowania indywidualnych spotkań z nauczycielem.

9. W przypadkach utrudnionych kontaktów z rodzicem informacje zostaną przekazane telefonicznie.

10. W przypadkach niemożliwego kontaktu telefonicznego - wysłanie listu - zaproszenie do szkoły na indywidualną rozmowę lub ostatecznością będzie wizyta w domu dziecka nauczyciela-wychowawcy i pedagoga.

11. Prace ucznia (zeszyty dyktand, prace samodzielne, sprawdziany, prace plastyczne itp.) udostępniane są rodzicom na ich prośbę.

12. Ocenę śródroczną otrzymuje rodzic po zakończeniu semestru na specjalnie przygotowanym arkuszu, odrębnym dla poszczególnych poziomów nauczania (kl. I, II, III).

13. Ocenę roczną otrzymuje rodzic w dniu zakończenia roku szkolnego na świadectwie szkolnym.

14. Po zakończeniu pierwszego etapu edukacyjnego uczeń może zostać nagrodzony:

- listem gratulacyjnym,
- dyplomem,
- nagrodą książkową.

Rozdział VI

Warunki poprawiania oceny z przedmiotów obowiązkowych i dodatkowych

1. W klasach I-III dopuszcza się poprawianie oceny bieżącej na prośbę ucznia lub rodziców (opiekunów prawnych) w formie dogodnej dla ucznia (pisemnej, ustnej lub łącznej).

2. Nie dopuszcza się w klasach I-III zmiany oceny klasyfikacyjnej.

3. W razie nieobecności, uczeń ma obowiązek nadrobić zaległości z poszczególnych przedmiotów w terminie uzgodnionym z nauczycielem.

Procedury dokonywania zmian

Obowiązujący system oceniania będzie podlegał systematycznej ewaluacji, w związku, z czym dopuszcza się możliwość korekty zapisów wprowadzanych w formie aneksów i poprawek zatwierdzanych w formie uchwał Rady Pedagogicznej.

KARTA SZKOLNYCH OSIĄGNIĘĆ UCZNIĄ KLASY PIERWSZEJ

Ocena celująca – wyrażona cyfrą 6 (Znakomicie! Brawo! Osiągasz doskonałe wyniki. Posiadasz uzdolnienia i rozwijasz je. Należą Ci się gratulacje.)

Ocena bardzo dobra – wyrażona cyfrą 5 (Bardzo dobrze pracujesz. Robisz w szybkim tempie duże postępy. Tak trzymaj!)

Ocena dobra – wyrażona cyfrą 4 (Dobrze pracujesz jednak stać Cię, by było lepiej. Włóż więcej wysiłku w podejmowane prace, co umożliwi Ci osiągać lepsze wyniki.)

Ocena dostateczna – wyrażona cyfrą 3 (Pracujesz, ale osiągasz słabe wyniki. Aby to zmienić na lepsze konieczna jest pomoc nauczyciela i rodziców, oraz systematyczna praca, wymagająca dużo wysiłku z Twojej strony.)

Ocena dopuszczająca – wyrażona cyfrą 2 (Zbyt mało pracujesz i osiągasz bardzo słabe wyniki. Włóż dużo wysiłku, bądź aktywniejszy, skorzystaj z pomocy nauczyciela i rodziców.)

Ocena niedostateczna - wyrażona cyfrą 1 (Osiągasz niezadowalające rezultaty. Spotkało Cię niezadowolenie. Pokonasz to, ale czeka Cię bardzo dużo systematycznej pracy wspólnie z nauczycielem i rodzicami.)

Termin zebrania		
EDUKACJA POLONISTYCZNA		
<ul style="list-style-type: none"> czytanie 		
<ul style="list-style-type: none"> mówienie - odpowiedzi - recytacja - opowiadanie 		
<ul style="list-style-type: none"> pisanie - pisanie z pamięci - zeszyt, karty pracy, praca domowa 		
EDUKACJA MATEMATYCZNA		
<ul style="list-style-type: none"> dodawanie i odejmowanie rozwiązywanie zadań z treścią wiadomości praktyczne 		
EDUKACJA SPOŁECZNO-PRZYRODNICZA		
<ul style="list-style-type: none"> znajomość świata roślin znajomość świata zwierząt 		
EDUKACJA PLASTYCZNA		

ZAJĘCIA PRAKTYCZNO-TECHNICZNE		
WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA		
EDUKACJA MUZYCZNA		
ZAJĘCIA KOMPUTEROWE		
JĘZYK ANGIELSKI		
RELIGIA		
ZACHOWANIE		
<ul style="list-style-type: none"> • przestrzeganie norm społecznych • stosunek do obowiązków szkolnych 		

KARTA SZKOLNYCH OSIĄGNIĘĆ UCZNIĄ KLASY DRUGIEJ

Ocena celująca – wyrażona cyfrą 6 (Znakomicie! Brawo! Osiągasz doskonałe wyniki. Posiadasz uzdolnienia i rozwijasz je. Należą Ci się gratulacje.)

Ocena bardzo dobra – wyrażona cyfrą 5 (Bardzo dobrze pracujesz. Robisz w szybkim tempie duże postępy. Tak trzymaj!)

Ocena dobra – wyrażona cyfrą 4 (Dobrze pracujesz jednak stać Cię, by było lepiej. Włóż więcej wysiłku w podejmowane prace, co umożliwi Ci osiągać lepsze wyniki.)

Ocena dostateczna – wyrażona cyfrą 3 (Pracujesz, ale osiągasz słabe wyniki. Aby to zmienić na lepsze konieczna jest pomoc nauczyciela i rodziców, oraz systematyczna praca, wymagająca dużo wysiłku z Twojej strony.)

Ocena dopuszczająca – wyrażona cyfrą 2 (Zbyt mało pracujesz i osiągasz bardzo słabe wyniki. Włóż dużo wysiłku, bądź aktywniejszy, skorzystaj z pomocy nauczyciela i rodziców.)

Ocena niedostateczna - wyrażona cyfrą 1 (Osiągasz niezadowalające rezultaty. Spotkało Cię niezadowolenie. Pokonasz to, ale czeka Cię bardzo dużo systematycznej pracy wspólnie z nauczycielem i rodzicami.)

Termin zebrania		
EDUKACJA POLONISTYCZNA		
<ul style="list-style-type: none"> • czytanie 		
<ul style="list-style-type: none"> • mówienie - odpowiedzi 		
- recytacja		
- opowiadanie		
<ul style="list-style-type: none"> • pisanie - pisanie z pamięci 		

- pisanie ze słuchu		
- zeszyt, karty pracy, praca domowa		
EDUKACJA MATEMATYCZNA		
• dodawanie i odejmowanie		
• mnożenie i dzielenie		
• rozwiązywanie zadań z treścią		
• wiadomości praktyczne		
EDUKACJA SPOŁECZNO-PRZYRODNICZA		
• znajomość świata roślin		
• znajomość świata zwierząt		
EDUKACJA PLASTYCZNA		
ZAJĘCIA PRAKTYCZNO-TECHNICZNE		
WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA		
EDUKACJA MUZYCZNA		
ZAJĘCIA KOMPUTEROWE		
JĘZYK ANGIELSKI		
RELIGIA		
ZACHOWANIE		
• przestrzeganie norm społecznych		
• stosunek do obowiązków szkolnych		

KARTA SZKOLNYCH OSIĄGNIĘĆ UCZNIĄ KLASY TRZECIEJ

Ocena celująca – wyrażona cyfrą 6 (Znakomicie! Brawo! Osiągasz doskonałe wyniki. Posiadasz uzdolnienia i rozwijasz je. Należą Ci się gratulacje.)

Ocena bardzo dobra – wyrażona cyfrą 5 (Bardzo dobrze pracujesz. Robisz w szybkim tempie duże postępy. Tak trzymaj!)

Ocena dobra – wyrażona cyfrą 4 (Dobrze pracujesz jednak stać Cię, by było lepiej. Włóż więcej wysiłku w podejmowane prace, co umożliwi Ci osiągać lepsze wyniki.)

Ocena dostateczna – wyrażona cyfrą 3 (Pracujesz, ale osiągasz słabe wyniki. Aby to zmienić na lepsze konieczna jest pomoc nauczyciela i rodziców, oraz systematyczna praca, wymagająca dużo wysiłku z Twojej strony.)

Ocena dopuszczająca – wyrażona cyfrą 2 (Zbyt mało pracujesz i osiągasz bardzo słabe wyniki. Włóż dużo wysiłku, bądź aktywniejszy, skorzystaj z pomocy nauczyciela i rodziców.)

Ocena niedostateczna - wyrażona cyfrą 1 (Osiągasz niezadowalające rezultaty. Spotkało Cię niezadowolenie. Pokonasz to, ale czeka Cię bardzo dużo systematycznej pracy wspólnie z nauczycielem i rodzicami.)

Termin zebrania		
EDUKACJA POLONISTYCZNA		
<ul style="list-style-type: none"> • czytanie 		
<ul style="list-style-type: none"> • mówienie - odpowiedzi <li style="padding-left: 40px;">- recytacja <li style="padding-left: 40px;">- opowiadanie 		
<ul style="list-style-type: none"> • wiadomości z gramatyki 		
<ul style="list-style-type: none"> • pisanie - pisanie z pamięci <li style="padding-left: 40px;">- pisanie ze słuchu <li style="padding-left: 40px;">- zeszyt, praca domowa, prace samodzielne 		
EDUKACJA MATEMATYCZNA		
<ul style="list-style-type: none"> • dodawanie i odejmowanie dodawanie i odejmowanie pisemne 		
<ul style="list-style-type: none"> • mnożenie i dzielenie mnożenie i dzielenie pisemne 		
<ul style="list-style-type: none"> • rozwiązywanie zadań tekstowych 		
<ul style="list-style-type: none"> • wiadomości praktyczne, wiadomości z 		

<p>geometrii</p> <ul style="list-style-type: none"> • kolejność wykonywania działań 		
EDUKACJA SPOŁECZNO-PRZYRODNICZA		
<ul style="list-style-type: none"> • wiadomości przyrodnicze • wiadomości geograficzne 		
EDUKACJA PLASTYCZNA		
ZAJĘCIA PRAKTYCZNO-TECHNICZNE		
WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA		
EDUKACJA MUZYCZNA		
ZAJĘCIA KOMPUTEROWE		
JĘZYK ANGIELSKI		
RELIGIA		
ZACHOWANIE		
<ul style="list-style-type: none"> • przestrzeganie norm społecznych • stosunek do obowiązków szkolnych 		

KARTA SZKOLNYCH OSIĄGNIĘĆ UCZNIĄ KLASY PIERWSZEJ

OCENY ZA I SEMESTR ROKU SZKOLNEGO 20 /20

Ocena celująca – wyrażona cyfrą 6 (Znakomicie! Brawo! Osiągasz doskonałe wyniki. Posiadasz uzdolnienia i rozwijasz je. Należą Ci się gratulacje.)

Ocena bardzo dobra – wyrażona cyfrą 5 (Bardzo dobrze pracujesz. Robisz w szybkim tempie duże postępy. Tak trzymaj!)

Ocena dobra – wyrażona cyfrą 4 (Dobrze pracujesz jednak stać Cię, by było lepiej. Włóż więcej wysiłku w podejmowane prace, co umożliwi Ci osiągać lepsze wyniki.)

Ocena dostateczna – wyrażona cyfrą 3 (Pracujesz, ale osiągasz słabe wyniki. Aby to zmienić na lepsze konieczna jest pomoc nauczyciela i rodziców, oraz systematyczna praca, wymagająca dużo wysiłku z Twojej strony.)

Ocena dopuszczająca – wyrażona cyfrą 2 (Zbyt mało pracujesz i osiągasz bardzo słabe wyniki. Włóż dużo wysiłku, bądź aktywniejszy, skorzystaj z pomocy nauczyciela i rodziców.)

Ocena niedostateczna - wyrażona cyfrą 1 (Osiągasz niezadowalające rezultaty. Spotkało Cię niezadowolenie. Pokonasz to, ale czeka Cię bardzo dużo systematycznej pracy wspólnie z nauczycielem i rodzicami.)

Edukacje	Ocena
Edukacja polonistyczna	

Edukacja matematyczna	
Edukacja społeczno-przyrodnicza	
Edukacja plastyczna	
Zajęcia praktyczno-techniczne	
Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna	
Zajęcia komputerowe	
Edukacja muzyczna	
Język angielski	
Religia	
Zachowanie	

KARTA SZKOLNYCH OSIĄGNIĘĆ UCZNIĄ KLASY DRUGIEJ

OCENY ZA I SEMESTR ROKU SZKOLNEGO 20 /20

Ocena celująca – wyrażona cyfrą 6 (Znakomicie! Brawo! Osiągasz doskonałe wyniki. Posiadasz uzdolnienia i rozwijasz je. Należą Ci się gratulacje.)

Ocena bardzo dobra – wyrażona cyfrą 5 (Bardzo dobrze pracujesz. Robisz w szybkim tempie duże postępy. Tak trzymaj!)

Ocena dobra – wyrażona cyfrą 4 (Dobrze pracujesz jednak stać Cię, by było lepiej. Włóż więcej wysiłku w podejmowane prace, co umożliwi Ci osiągnąć lepsze wyniki.)

Ocena dostateczna – wyrażona cyfrą 3 (Pracujesz, ale osiągasz słabe wyniki. Aby to zmienić na lepsze konieczna jest pomoc nauczyciela i rodziców, oraz systematyczna praca, wymagająca dużo wysiłku z Twojej strony.)

Ocena dopuszczająca – wyrażona cyfrą 2 (Zbyt mało pracujesz i osiągasz bardzo słabe wyniki. Włóż dużo wysiłku, bądź aktywniejszy, skorzystaj z pomocy nauczyciela i rodziców.)

Ocena niedostateczna - wyrażona cyfrą 1 (Osiągasz niezadowalające rezultaty. Spotkało Cię niezadowolenie. Pokonasz to, ale czeka Cię bardzo dużo systematycznej pracy wspólnie z nauczycielem i rodzicami.)

Edukacje	Ocena
----------	-------

Edukacja polonistyczna	
Edukacja matematyczna	
Edukacja społeczno-przyrodnicza	
Edukacja plastyczna	
Zajęcia praktyczno-techniczne	
Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna	
Zajęcia komputerowe	
Edukacja muzyczna	
Język angielski	
Religia	
Zachowanie	

KARTA SZKOLNYCH OSIĄGNIĘĆ UCZNIĄ KLASY TRZECIEJ

OCENY ZA I SEMESTR ROKU SZKOLNEGO 20 /20

Ocena celująca – wyrażona cyfrą 6 (Znakomicie! Brawo! Osiągasz doskonałe wyniki. Posiadasz uzdolnienia i rozwijasz je. Należą Ci się gratulacje.)

Ocena bardzo dobra – wyrażona cyfrą 5 (Bardzo dobrze pracujesz. Robisz w szybkim tempie duże postępy. Tak trzymaj!)

Ocena dobra – wyrażona cyfrą 4 (Dobrze pracujesz jednak stać Cię, by było lepiej. Włóż więcej wysiłku w podejmowane prace, co umożliwi Ci osiągać lepsze wyniki.)

Ocena dostateczna – wyrażona cyfrą 3 (Pracujesz, ale osiągasz słabe wyniki. Aby to zmienić na lepsze konieczna jest pomoc nauczyciela i rodziców, oraz systematyczna praca, wymagająca dużo wysiłku z Twojej strony.)

Ocena dopuszczająca – wyrażona cyfrą 2 (Zbyt mało pracujesz i osiągasz bardzo słabe wyniki. Włóż dużo wysiłku, bądź aktywniejszy, skorzystaj z pomocy nauczyciela i rodziców.)

Ocena niedostateczna - wyrażona cyfrą 1 (Osiągasz niezadowalające rezultaty. Spotkało Cię niezadowolenie. Pokonasz to, ale czeka Cię bardzo dużo systematycznej pracy wspólnie z nauczycielem i rodzicami.)

Edukacje	Ocena
Edukacja polonistyczna	
Edukacja matematyczna	
Edukacja społeczno-przyrodnicza	
Edukacja plastyczna	
Zajęcia praktyczno-techniczne	
Wychowanie fizyczne i edukacja zdrowotna	
Zajęcia komputerowe	
Edukacja muzyczna	
Język angielski	
Religia	
Zachowanie	

Przedmiotowy system oceniania na lekcjach języka angielskiego w klasach I-III szkoły podstawowej

OCENIANIE;

Przewiduje się różnorodne formy oceniania, które powinny być używane w celu:

- Obserwowania jakie postępy robią uczniowie,

- Znajdowania mocnych i słabych stron uczniów,
- Doskonalenia sposobów pomocy dzieciom w przewycięzaniu problemów w nauce,
- Planowania przyszłych lekcji języka obcego.

KONTROLA BIEŻĄCA

Nieformalna, ciągła ocena pracy uczniów odbywa się regularnie na podstawie ich pracy na lekcji. Kontrola bieżąca realizowana jest poprzez obserwację, rozmowy, zbieranie prac dzieci i przeprowadzanie testów sprawdzających stopień opanowania wiadomości i umiejętności językowych uczniów.

W celu rozwijania u dzieci odpowiedzialności za własne postępy w nauce, należy zachęcać uczniów do oceny swoich osiągnięć. Można to czynić na wiele sposobów np.; zachęcając do prowadzenie słowniczka obrazkowego lub pracy nad osobistym portfolio. Tego rodzaju ćwiczenia wyrabiają u dzieci pozytywny stosunek do nauki.

KONTROLA OKRESOWA

Kontrola okresowa dotyczy postępów w nauce języka obcego ocenianych pod koniec większego odcinka czasu i ukazuje jednorazowe podsumowanie osiągnięć uczniów. Ten rodzaj kontroli pomaga nauczycielowi w zorientowaniu się czy możliwe będzie zrealizowanie standardów osiągnięć dla danego poziomu kursu językowego. Służą temu testy podsumowujące wiedzę i umiejętności uczniów. Ocenie podlegają przede wszystkim umiejętności słuchania, mówienia, czytania i pisania (zakres oceny uzależniony od wieku i możliwości rozwojowych dzieci).

Końcowa ocena wiedzy i umiejętności ucznia powinna być opracowana w formie opisowej i określać ważne osiągnięcia ucznia oraz wskazywać sprawności językowe, nad którymi powinien jeszcze popracować.

Ocenianie testów:

Od 98% do 100 % - wspaniale

Od 97% do 85 % - bardzo dobrze

Od 84 % do 70 % - dobrze

Od 69 % do 50 % - wystarczająco

Od 49% do 30% - niewystarczająco/musisz jeszcze popracować

OCENA PODSUMOWUJĄCA

Ocenie podlega stopień opanowania materiału oraz realizacja celów lekcji związana z przyswajaniem umiejętności językowych przez uczniów. Nauczyciel przedstawia wyniki swoich obserwacji w skróconej formie graficznej stosując skalę opartą na literach A B C D E.

Aby otrzymać ocenę **A** (wspaniale) uczeń powinien:

1. Osiągnąć poziom umiejętności językowych oraz rozwoju społecznego w stopniu pełnym,
2. Rozumieć i poprawnie stosować różnorodny zasób słownictwa zdobyty w szkole i poza nią,
3. Poprawnie operować większością prostych struktur,
4. Z własnej woli sporządzać różnorodne materiały pomocnicze wykraczające poza ramy programowe,
5. Używać poprawnie trudniejszych elementów słownictwa i struktur językowych,

6. Chętnie brać udział w konkursach i przedstawieniach, prezentując swoją wiedzę i umiejętności językowe.

Aby otrzymać ocenę podsumowującą **B** (bardzo dobrze), uczeń powinien;

1. Osiągnąć poziom umiejętności językowych oraz rozwoju społecznego w stopniu pełnym.
2. Rozumieć i poprawnie stosować różnorodny zasób słownictwa zdobyty na lekcjach języka angielskiego,
3. Wykazywać się samodzielnością i aktywnością w procesie zdobywania wiedzy i umiejętności językowych,
4. Poprawnie operować słownictwem poznany na lekcji,
5. Wykazywać się sumiennością i systematycznością przy wykonywaniu zadań lekcyjnych i prac domowych.

Aby otrzymać ocenę podsumowującą **C** (dobrze), uczeń powinien;

1. Osiągać poziom umiejętności językowych oraz rozwoju społecznego w stopniu częściowym,
2. Rozumieć i stosować większość zwrotów i słów poznanych podczas zajęć szkolnych,
3. Wykazywać się systematycznością i aktywnością w zdobywaniu wiedzy i umiejętności,
4. Jeśli zajdzie taka potrzeba, dążyć do poprawy zadań wykonanych w stopniu niewystarczającym.

Aby otrzymać ocenę podsumowującą **D** (wystarczająco), uczeń powinien;

1. Osiągnąć poziom umiejętności językowych oraz rozwoju społecznego przynajmniej w stopniu minimalnym,
2. Rozumieć polecenia wydawane przez nauczyciela w czasie lekcji,
3. Opanować przynajmniej w stopniu minimalnym wymagane słownictwo,
4. Brać czynny udział w lekcjach,
5. Jeśli zajdzie taka potrzeba, dążyć do poprawy zadań wykonanych w stopniu niewystarczającym.

Ocenę podsumowującą **E** (niewystarczająco), uczeń otrzymuje gdy;

1. Nie osiągnie poziomu umiejętności językowych oraz rozwoju społecznego przynajmniej w minimalnym stopniu,
2. Nie rozumie prostych poleceń i wyrażeń lekcyjnych,
3. Nie ma opanowanego podstawowego zasobu wymaganego słownictwa,
4. Nie wykazuje się systematycznością i aktywnością w procesie poznawania języka obcego,
5. Nie dąży do poprawy zadań wykonanych w stopniu niewystarczającym.

ZAJĘCIA MUZYCZNO-RUCHOWE

Ocena na zajęciach muzyczno – ruchowych i jest bardzo utrudniona ze względu na duże różnice w uzdolnieniach muzycznych uczniów. Nauczyciel oceniając ucznia powinien brać pod uwagę przede wszystkim jego aktywność, zaangażowanie i wkład pracy. Ocenianie aktywności, postawy i wysiłku wkładanego na lekcjach powinno być dokonywane z wyrozumiałością i życzliwością w stosunku do uczniów, pozytywnie motywując ich do muzyki.

Szczególnie powinny być nagradzane indywidualne zainteresowania uczniów (gra na instrumentach, udział w muzycznych zajęciach pozalekcyjnych, udział w koncertach i konkursach, słuchanie audycji radiowych czy telewizyjnych poświęconych muzyce).

Podstawa programowa edukacji wczesnoszkolnej w zakresie muzyki.

Edukacja muzyczna. Wychowanie do odbioru i tworzenia muzyki: śpiewanie i muzykowanie, słuchanie i rozumienie.

Uczeń kończący **klasę I**:

- 1) powtarza prostą melodię; śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego, wykonuje śpiewanki i rymowanki;
- 2) odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych; wyraża nastrój i charakter muzyki płaśając i tańcząc (reaguje na zmianę tempa i dynamiki);
- 3) realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała);
- 4) wie, że muzykę można zapisać i odczytać;
- 5) świadomie i aktywnie słucha muzyki, potem wyraża swe doznania werbalnie i nie werbalnie;
- 6) kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w trakcie śpiewania hymnu narodowego.

Edukacja muzyczna. **Uczeń kończący klasę III**:

1) w zakresie odbioru muzyki:

a) zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej:

- śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy
 - gra na instrumentach perkusyjnych (proste rytmy i wzory rytmiczne) oraz melodycznych (proste melodie i akompaniamenty),
 - realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje),
 - tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego,
- b) rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki notacji muzycznej (wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz),

c) aktywnie słucha muzyki i określa jej cechy: rozróżnia i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki, rozpoznaje utwory wykonane: solo i zespołowo, na chór i orkiestrę; orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (sopran, bas) oraz w instrumentach muzycznych (forte pian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja); rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA (wskazuje ruchem lub gestem ich kolejne części);

2) w zakresie tworzenia muzyki:

- a) tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki,
- b) improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad,
- c) wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.

Celem edukacji muzycznej jest przede wszystkim zaszczepienie dzieciom upodobania do śpiewu, gry na instrumentach i odbioru muzyki. Wszystko, co czyni nauczyciel w tym zakresie, jest jedynie środkiem do osiągnięcia tego celu. Dlatego czasami warto zrezygnować

z oceny tych umiejętności, jeżeli mamy do czynienia z dzieckiem pozbawionym zdolności muzycznych.

Kryteria oceny

◆ Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- chętnie bierze udział w zajęciach i jest bardzo aktywny
- śpiewa z pamięci piosenki adekwatne do wieku
- spontanicznie improwizuje ruchem do muzyki i śpiewanych piosenek
- samodzielnie gra na instrumentach perkusyjnych, melodycznych i niemelodycznych
- pomysłowo i estetycznie wykonuje wszelkie zadania muzyczno – plastyczno - ruchowe

◆ Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- chętnie bierze udział w zajęciach muzycznych, tzn. śpiewa piosenki przewidziane dla danej klasy indywidualnie i w zespole
- wykonuje swobodne ruchy do piosenki
- dobrze radzi sobie w grze na instrumentach perkusyjnych
- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania
- potrafi bezbłędnie akompaniować do piosenek i zabaw ruchowych poprzez: tupanie, klaskanie rytmów
- układa melodie do wierszy
- bezbłędnie rozpoznaje głosy ludzkie, instrumenty muzyczne
- pomysłowo wykonuje zadania muzyczne i muzyczno - ruchowe
- lubi występować w grupie

◆ Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- chętnie śpiewa w grupie
- chętnie uczestniczy w zabawach muzyczno - ruchowych
- poprawnie śpiewa piosenki przewidziane dla danej klasy zbiorowo i indywidualnie
- wyraża ruchem muzykę
- poprawnie recytuje rytmicznie teksty
- potrafi plastycznie interpretować muzykę
- rozpoznaje dwa rodzaje głosu: sopran i bas, niektóre instrumenty muzyczne

◆ Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- niechętnie śpiewa w grupie
- niechętnie uczestniczy w zabawach muzyczno - ruchowych
- do współpracy z grupą wymaga zachęty i dokładnego wyjaśnienia sposobu wykonywania pracy
- teksty rytmizuje z pomocą nauczyciela
- potrzebuje pomocy i wskazówek do gry na instrumentach
- rozpoznaje głosy z otoczenia
- potrafi określić nastrój w prostym wysłuchanym utworze
- ma trudności z wyrażaniem odczuć podczas słuchania muzyki
- podstawowe treści programowe opanował w zakresie umożliwiającym osiągnięcie postępów w dalszym uczeniu się

◆ Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- niechętnie śpiewa indywidualnie i w zespole
- niechętnie uczestniczy w zajęciach muzyczno - ruchowych
- do współpracy z grupą wymaga zachęty i dokładnego wyjaśnienia sposobu wykonania pracy
- teksty rytmizuje z pomocą nauczyciela
- potrzebuje pomocy i wskazówek do gry na instrumentach
- rozpoznaje głosy z otoczenia
- potrafi określić nastrój w prostym wysłuchanym utworze
- ma trudności z wyrażaniem odczuć podczas słuchania muzyki
- podstawowe treści programowe opanował w zakresie umożliwiającym osiągnięcie postępów w dalszym uczeniu się

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny w klasie I

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- śpiewa piosenki z pamięci, poprawnie pod względem rytmicznym i melodycznym
- potrafi odtworzyć prosty rytm głosem i na instrumentach perkusyjnych
- wyraża nastrój i charakter muzyki pląsając i tańcząc; reaguje na zmianę tempa i dynamiki, rejestru
- śpiewa dźwięki wysokie i niskie
- realizuje proste schematy rytmiczne tataizacją, ruchem całego ciała
- wie, że muzykę można zapisać i odczytać
- rozpoznaje poznane instrumenty, głosy: sopran i bas
- zna i stosuje pojęcia: orkiestra, dyrygent, koncert
- świadomie i aktywnie słucha muzyki, potem wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie
- kulturalnie zachowuje się na koncercie i w trakcie śpiewania hymnu narodowego

Ocenę **dobłą** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi zaśpiewać poznane piosenki
- potrafi odtworzyć prosty rytm
- wyraża nastrój i charakter muzyki
- reaguje zgodnie z poleceniem na zmiany rytmiczne w muzyce
- improwizuje melodie do podanych tekstów
- rozumie muzyczne pojęcia: wolno, szybko, wesoło, smutno, wysoko, nisko
- rozróżnia brzmienie niektórych instrumentów, głosów: sopranu i basu
- zna i stosuje pojęcia: orkiestra, dyrygent, koncert

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- ma trudności z odtwarzaniem melodii
- ma trudności w zapamiętywaniu treści piosenek
- ma trudności z odtworzeniem rytmu
- nie potrafi zastosować w praktyce poznanej wiedzy
- ma trudności z rozpoznawaniem instrumentów i głosów ludzkich
- uczestniczy w zabawach muzyczno – ruchowych,
- potrafi odtworzyć nastrój w prostym, wysłuchanym utworze
- rozpoznaje głosy z otoczenia
- słucha hymnu w postawie na baczność

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- nie potrafi odtworzyć melodii
- ma trudności z odtwarzaniem rytmów
- nie potrafi wykorzystać w praktyce poznanych wiadomości
- ma problemy z samodzielnym wykonaniem prac
- ma problemy z samodzielnym zaśpiewaniem piosenki
- rozpoznaje głosy z otoczenia

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- posiada duże braki w wiadomościach i umiejętnościach, które uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy,
- ma lekceważący stosunek do przedmiotu
- nie chce korzystać z pomocy nauczyciela, kolegów
- nie podejmuje próby śpiewania
- nie wykazuje żadnych postępów w nauce

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny w klasie II

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- pięknie śpiewa piosenki z zachowaniem odpowiedniego rytmu, tempa i melodii,
- posiada zdolności muzyczne
- tworzy i zapisuje różne takty
- gra na instrumencie proste melodie
- uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach działalności muzycznej
- wykazuje umiejętność spontanicznej i swobodnej improwizacji muzycznej oraz szczególną wrażliwość muzyczną
- wykazuje aktywną postawę twórczą oraz szczególne umiejętności muzyczne

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- zaśpiewa z pamięci piosenki
- umie wyklaskać rytm
- rozpoznaje i nazywa znaki pisma nutowego, dokonuje korekt w zapisie nutowym
- czysto i melodyjnie śpiewa piosenki
- układa melodię do wiersza
- układa i zapisuje takty w różnym metru
- potrafi ułożyć akompaniament rytmiczny do podanej melodii
- potrafi bezbłędnie akompaniować do piosenek i zabaw ruchowych poprzez: tupanie, klaskanie itp., gra dowolne rytmy na wybranym instrumencie
- bezbłędnie rozpoznaje głosy ludzkie, instrumenty muzyczne, uzupełnia informacje o instrumentach muzycznych
- rozumie wartość muzyki w życiu człowieka i argumentuje swoje zdanie na ten temat
- rozpoznaje muzykę F. Chopina
- słucha różnych gatunków muzyki i tworzy improwizacje taneczne
- projektuje krótkie układy taneczne
- rozróżnia znaki pisma muzycznego, wie, gdzie należy je stosować

Ocenę **dobłą** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi zaśpiewać poznane piosenki
- układa melodię do tekstu i śpiewa ją
- popełnia nieliczne błędy rytmicznie czytając i wyklaskując dźwięki z wykorzystaniem zapisu nutowego
- wykonuje akompaniament rytmiczny do podanej melodii
- nazywa nuty, rozpoznaje położenie dźwięków na pięciolinii

- ma trudności w zapamiętywaniu treści piosenek
- ma trudności w rozpoznawaniu wartości rytmicznych
- chętnie uczestniczy w zabawach muzyczno - ruchowych
- zna życie i twórczość F. Chopina
- rozpoznaje wysokość ludzkich głosów, brzmienie wybranych instrumentów muzycznych
- potrafi określić nastrój w wysłuchanym utworze

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- ma trudności z zapamiętaniem treści piosenki
- rozpoznaje położenie dźwięków na pięciolinii popełniając nieliczne błędy
- nie potrafi odtworzyć melodii
- nazywa wybrane instrumenty,
- rozpoznaje dźwięki z otoczenia
- rytmicznie czyta wyrazy i wyklaskuje rytm
- wie, kim był F. Chopin
- ma trudności z rozpoznawaniem brzmienia instrumentów i głosów ludzkich
- nie potrafi wykorzystywać w praktyce posiadanych wiadomości
- uczestniczy w zabawach muzyczno - ruchowych
- słucha utworów muzycznych i określa ich nastrój

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- nie potrafi zapamiętać treści piosenki
- śpiewa bardzo niechętnie lub w ogóle nie śpiewa
- nie potrafi odtworzyć melodii
- ma trudności z rozpoznawaniem dźwięków
- ma duże trudności z rozpoznawaniem i odtwarzaniem rytmów
- nie potrafi wykorzystywać w praktyce posiadanych wiadomości
- niechętnie uczestniczy w zabawach muzyczno - ruchowych
- ma kłopoty z samodzielnym wykonaniem prac
- jest nieaktywny na lekcji

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- posiada duże braki w wiadomościach i umiejętnościach, które uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy
- ciągle nie przygotowuje się do lekcji
- ma lekceważący stosunek do przedmiotu
- nie chce korzystać z pomocy nauczyciela, kolegów
- nie kończy rozpoczętej pracy, nie podejmuje próby śpiewania
- nie wykazuje żadnych postępów w nauce

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny w klasie III

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- tworzy i zapisuje różne takty
- gra na instrumencie proste melodie
- uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach działalności muzycznej
- wykazuje umiejętność spontanicznej i swobodnej improwizacji muzycznej oraz szczególną wrażliwość muzyczną
- wykazuje aktywną postawę twórczą oraz szczególne umiejętności muzyczne

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- chętnie i swobodnie śpiewa piosenki zbiorowo i indywidualnie
- śpiewa piosenki poprawnie pod względem intonacyjnym i rytmicznym
- uwzględnia zmiany dynamiczne, zmiany tempa, artykulacji, oraz zmiany wyrazowe
- śpiewa poprawnie realizując akompaniament perkusyjny
- zna i posługuje się zapisem nutowym
- prawidłowo reaguje na sygnały muzyczne
- chętnie tańczy, prawidłowo wykonuje ćwiczenia muzyczno - ruchowe
- układa melodię do wiersza
- tworzy ilustracje dźwiękowe do inscenizacji – gestodźwięmi, instrumenty perkusyjne
- układa i zapisuje takty w różnych rodzajach metrum
- potrafi ułożyć akompaniament rytmiczny do podanej melodii
- bezbłędnie rozpoznaje głosy ludzkie, instrumenty muzyczne
- swobodnie gra na instrumentach perkusyjnych

Ocenę **dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- nazywa nuty, rozpoznaje położenie dźwięków na pięciolinii
- poprawnie śpiewa piosenki
- samodzielnie układa akompaniament rytmiczny
- czyta rytmicznie zdania
- chętnie gra na instrumentach perkusyjnych
- chętnie tańczy i wykonuje ćwiczenia muzyczno – ruchowe
- tworzy ilustracje dźwiękowe do inscenizacji
- improwizuje akompaniament rytmiczny do podanej melodii
- improwizuje ruch do słuchanej muzyki
- rozpoznaje głosy ludzkie, instrumenty muzyczne

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- ma trudności z odtwarzaniem melodii
- myli się przy rozpoznawaniu dźwięków na pięciolinii
- ma trudności w zapamiętywaniu treści piosenek
- ma trudności w rozpoznawaniu wartości rytmicznych
- potrafi określić nastrój w prostym wysłuchanym utworze
- uczestniczy w ćwiczeniach muzyczno - ruchowych
- rozpoznaje głosy z otoczenia

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- nie potrafi odtworzyć melodii
- ma trudności z rozpoznawaniem dźwięków
- ma trudności z rozpoznawaniem i odtwarzaniem rytmów
- nie potrafi wykorzystywać w praktyce posiadanych wiadomości
- prace są mało estetyczne i pomysłowe
- ma kłopoty z samodzielnym wykonaniem prac
- często powiela pomysły kolegów
- ma problemy z samodzielnym zaśpiewaniem piosenki
- rozpoznaje głosy z otoczenia

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- posiada duże braki w wiadomościach i umiejętnościach, które uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy
- ciągle nie przygotowuje się do lekcji
- ma lekceważący stosunek do przedmiotu

- nie chce korzystać z pomocy nauczyciela, kolegów
- nie kończy rozpoczętej pracy, nie podejmuje próby śpiewania
- nie wykazuje żadnych postępów w nauce

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z RELIGII

W KLASACH I-III

OCENA CELUJĄCA

Uczeń:

- Spełnia wymagania określone w zakresie oceny bardzo dobrej.
- Wykazuje się wiadomościami wykraczającymi poza program religii własnego poziomu edukacji.
- Angażuje się w pracach pozalekcyjnych, np. gazetki religijne, montaż sceniczne, pomoce katechetyczne itp.
- Uczestniczy w konkursach wiedzy religijnej.
- Twórczo uczestniczy w życiu parafii, np. należy do organizacji i ruchów katolickich, uczestniczy w pielgrzymkach, w przygotowaniu liturgii Mszy świętej, w przygotowaniu nabożeństw
- Jego pilność, systematyczność, zainteresowanie, stosunek do przedmiotu nie budzi żadnych zastrzeżeń.
- Poznane prawdy wiary stosuje w życiu.

Ocena celująca jest wystawiana tylko jako ocena końcoworoczna

OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń:

- Spełnia wymagania określone w zakresie oceny dobrej.
- Opanował pełny zakres wiedzy, postaw i umiejętności określony poziomem nauczania religii.
- Posiada pełną znajomość „Małego katechizmu”
- Wzorowo prowadzi zeszyt i odrabia prace domowe.
- Aktywnie uczestniczy w religii.
- Postępuje bez żadnych zastrzeżeń.
- Jest pilny, systematyczny, zainteresowany przedmiotem.
- Chętnie i systematycznie uczestniczy w życiu parafii.
- Odpowiedzialnie włącza się w dynamikę i przeżycia roku liturgicznego.
- Stara się być świadkiem wyznawanej wiary.

OCENA DOBRA

Uczeń:

- Spełnia wymagania określone w zakresie oceny dostatecznej.
- Opanował materiał programowy z religii.
- Uczestniczy w rekolekcjach szkolnych
- Wykazuje się dobrą znajomością „Małego katechizmu”
- W zeszycie posiada wszystkie notatki i prace domowe.
- Podczas lekcji posiada określone pomoce (podręcznik, zeszyt i inne) i korzysta z nich.
- Systematycznie uczestniczy w zajęciach religii.
- Jest zainteresowany przedmiotem.
- Włącza się w przeżycia i dynamikę roku liturgicznego.
- Postawa ucznia nie budzi wątpliwości, zachowuje szacunek dla wartości religijnych, „świętych miejsc, przedmiotów i znaków”
- Stara się być aktywnym podczas lekcji

OCENA DOSTATECZNA

Uczeń;

- Opanował łatwe, całkowicie niezbędne wiadomości, postawy i umiejętności.
- Prezentuje podstawowe treści materiału programowego z religii.
- Wykazuje się podstawową znajomością „Małego katechizmu”
- W zeszycie ucznia sporadyczne braki notatek, prac domowych.
- Prezentuje przeciętną pilność, systematyczność i zainteresowanie przedmiotem.
- Stara się uczestniczyć w życiu parafii.

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Uczeń:

- Opanował konieczne pojęcia religijne.
- Posiada luźno zestawiony poziom wiadomości programowych, posiada problemy ze znajomością „Małego katechizmu”
- Prowadzi zeszyt.
- Wykazuje poprawny stosunek do religii.
- Często opuszcza katechezę

OCENA NIEDOSTATECZNA

Uczeń:

- Nie spełnia wymogów na ocenę dopuszczającą
- Lekceważy przedmiot.
- Odmawia wszelkiej współpracy

WYMAGANIA DO OCENY DLA KLASY I

	CELUJĄCY	BARDZO DOBRY	DOBRY	DOSTATECZNY	DOPUSZCZAJĄCY
	<p>. Umie bez pomocy nauczyciela powiedzieć:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ojcie nasz, • Zdrowaś Maryjo, • Aniele Boży Stróżu mój • Wieczny odpoczynek .. • Chwała Ojcu i Synowi... • Akt wiary, nadziei, • miłości i żalu, • Przykazanie miłości, • Pod Twoja obronę. <p>2. Umie bezbłędnie wykonać</p> <ul style="list-style-type: none"> • znak krzyża. <p>. Wie i wyraża w modlitwie Bogu wdzięczność za stworzenie świata i obdarzenie ludzi życiem wiecznym.</p> <p>5. Zna podstawowe wiadomości o życiu i działalności Pana Jezusa.</p> <p>6. Zawsze bardzo staranie wykonuje zadania z kart pracy.</p> <p>7. Zawsze starannie wykonuje zadania i polecenia nauczyciela – katechety.</p> <p>8. Chętnie i aktywnie pracuje na lekcji.</p> <p>9. Wzorowo zachowuje się na lekcji, korytarzu.</p>	<p>1. Umie bez pomocy nauczyciela powiedzieć:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ojcie nasz, • Zdrowaś Maryjo, • Aniele Boży Stróżu mój • Wieczny odpoczynek .. • Przykazanie miłości, <p>2. Umie bezbłędnie wykonać</p> <ul style="list-style-type: none"> • znak krzyża. <p>3. Bezbłędnie wskazuje i nazywa ważne miejsca w kościele.</p> <p>4. Wie i wyraża w modlitwie Bogu wdzięczność za stworzenie świata i obdarzenie ludzi życiem wiecznym.</p> <p>5. Zna podstawowe wiadomości o życiu i działalności Pana Jezusa.</p> <p>6. Zawsze bardzo staranie wykonuje zadania z kart pracy.</p> <p>7. Zawsze starannie wykonuje zadania i polecenia nauczyciela – katechety.</p> <p>8. Chętnie i aktywnie pracuje na lekcji.</p>	<p>1. Umie z małą pomocą nauczyciela powiedzieć:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ojcie nasz, • Zdrowaś Maryjo, • Aniele Boży Stróżu mój, <p>2. Umie wykonać znak krzyża.</p> <p>3. Wskazuje z pomocą nauczyciela ważne miejsca w kościele.</p> <p>4. Wie i z pomocą nauczyciela w modlitwie wyraża Bogu wdzięczność za stworzenie świata i obdarzenie ludzi życiem wiecznym.</p> <p>5. Z pomocą nauczyciela wymienia wiadomości z życia i działalności Pana Jezusa.</p> <p>6. Stara się poprawnie wykonać zadania z kart pracy.</p> <p>7. Stara się odrabiać zadania.</p> <p>8. Stara się być aktywnym na lekcjach.</p>	<p>1. Z dużą pomocą nauczyciela umie powiedzieć:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ojcie nasz, • Zdrowaś Maryjo, • Aniele Boży Stróżu mój, <p>2. Z pomocą nauczyciela wykonuje znak krzyża.</p> <p>3. Z bardzo dużą pomocą nauczyciela wskazuje ważne miejsca w kościele.</p> <p>4. Z bardzo dużą pomocą nauczyciela wyraża Bogu wdzięczność za stworzenie świata i obdarzenie ludzi życiem wiecznym.</p> <p>5. Z bardzo dużą pomocą nauczyciela wymienia niektóre wydarzenia z życia Jezusa.</p> <p>6. Z dużą pomocą nauczyciela wykonuje zadania z kart pracy.</p> <p>7. Nie zawsze ma odrobione zadania.</p> <p>8. Rzadko jest aktywny na lekcji.</p>	<p>1. Nie potrafi powiedzieć:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ojcie nasz, • Zdrowaś Maryjo, • Aniele Boży Stróżu mój <p>2. Często myli się robiąc znak krzyża.</p> <p>3. Nie wskazuje ważnych miejsc w kościele.</p> <p>4. Nie wyraża Bogu wdzięczności za stworzenie świata i obdarzenie ludzi życiem wiecznym.</p> <p>5. Z bardzo dużą pomocą nauczyciela wymienia kilka wydarzeń z życia Pana Jezusa.</p> <p>6. Z bardzo dużą pomocą nauczyciela i niestarannie wykonuje zadania z kart pracy.</p> <p>7. Rzadko ma odrobione zadania.</p> <p>8. Nie jest aktywny na lekcji</p>

WYMAGANIA DO OCENY DLA KLASY II

CELUJĄCY	BARDZO DOBRY	DOBRY	DOSTATECZNY	DOPUSZCZAJĄCY
<p>1. Umie bez pomocy nauczyciela wymienić:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dekalog, • Przykazania kościelne, • warunki spowiedzi, • 7 grzechów głównych, • 7 sakramentów św. • Pieśni pierwszo komunijne. <p>2. Tłumaczy znaczenie prawd katechizmowych.</p> <p>3. Tłumaczy i rozumie znaczenie Komunii świętej.</p> <p>4. Samodzielnie układa modlitwy i zwraca się nimi do Boga.</p> <p>5. Stosuję zdobytą wiedzę do konkretnych sytuacji szczególnie podczas nabożeństw, w domu i w szkole.</p> <p>6. Zawsze bardzo starannie odrabia zadania domowe</p> <p>7. Chętnie i aktywnie uczestniczy oraz chętnie pracuje na lekcji.</p> <p>8. Wzorowo zachowuje się w szkole i w kościele.</p> <p>10. Odznacza się wysokim poziomem kultury i życzliwości w relacjach z rówieśnikami</p>	<p>1. Umie bez pomocy nauczyciela wymienić:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dekalog, • Przykazania kościelne, • warunki spowiedzi, • 7 grzechów głównych, • 7 sakramentów św. • Pieśni pierwszo-komunijne. <p>2. Podaje i wyjaśnia bezbłędnie wiadomości dotyczące przygotowania spowiedzi św. i bezbłędnie wyjaśnia znaczenie Komunii świętej.</p> <p>3. Samodzielnie układa modlitwy i zwraca się nimi do Boga.</p> <p>4. Stosuję zdobytą wiedzę do konkretnych sytuacji szczególnie podczas nabożeństw.</p> <p>5. Zawsze odrabia starannie zadania domowe</p> <p>6. Chętnie i aktywnie uczestniczy oraz pracuje na lekcji.</p>	<p>1. Umie wymienić z małą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dekalog, • Przykazania kościelne, • warunki spowiedzi, • 7 grzechów głównych, • 7 sakramentów św. • pieśni pierwszo-komunijne. <p>2. Podaje i stara się wyjaśnić wiadomości dotyczące przygotowania do spowiedzi św. i wyjaśnia znaczenie Komunii świętej.</p> <p>3. Stara się układać proste modlitwy i nimi zwraca się do Boga</p> <p>4. Stara się stosować zdobytą wiedzę do konkretnych sytuacji szczególnie podczas nabożeństw.</p> <p>5. Odrabia zadania domowe.</p> <p>6. Stara się aktywnie pracować na lekcji, lecz potrzebuje zachęty nauczyciela..</p>	<p>1. Wymienia z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dekalog, • Przykazania kościelne, • warunki spowiedzi, • 7 grzechów głównych, • 7 sakramentów św. • pieśni. <p>2. Podaje podstawowe wiadomości dotyczące przygotowania do spowiedzi św i z pomocą nauczyciela wyjaśnia znaczenie Komunii świętej.</p> <p>3. Z pomocą nauczyciela układa proste modlitwy i nimi zwraca się do Boga.</p> <p>4. Stara się z pomocą nauczyciela stara się stosować zdobytą wiedzę do konkretnych sytuacji</p> <p>5. Nie zawsze ma odrobione zadanie domowe.</p> <p>6. Rzadko aktywnie pracuje na lekcji.</p>	<p>1. Nie potrafi wymienić:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dekalog, • Przykazania kościelne, • warunki spowiedzi, • 7 grzechów głównych, • 7 sakramentów św. • pieśni. <p>2. Z bardzo dużą pomocą nauczyciela podaje podstawowe wiadomości dotyczące sakramentu spowiedzi św. i wyjaśnia znaczenie Komunii</p> <p>3. Nie układa nawet prostych modlitw modlitwy.</p> <p>4. Nie stosuje zdobytej wiedzy do konkretnych sytuacji.</p> <p>5. Rzadko odrabia zadania domowe.</p> <p>6. Nie jest aktywny na lekcji</p>

WYMAGANIA DO OCENY DLA KLASY III

CELUJĄCY	BARDZO DOBRY	DOBRY	DOSTATECZNY	DOPUSZCZAJĄCY
<p>1.Umie bez pomocy nauczyciela wymienić:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dekalog, • 7 sakramentów, • warunki spowiedzi, • 7 grzechów głównych, • Spowiedź powszechną, • Chwała na wysokości, • Wierzę w Boga • Święty, • Baranku Boży, • poznane pieśni. <p>2. Podaje i wyjaśnia bezbłędnie wiadomości dotyczące Eucharystii oraz sens Eucharystii.</p> <p>3. Zna i umie bezbłędnie wymienić istotne części Mszy świętej i rozumie ich istotę.</p> <p>4. Zna bezbłędnie części roku liturgicznego.</p> <p>5. Zna tajemnice różańca i umie modlić się nimi.</p> <p>6. Stosują zdobytą wiedzę do konkretnych sytuacji podając przykłady dawania świadectwa o Bogu.</p> <p>7. Zawsze odrabia starannie zadania domowe</p> <p>8. Chętnie i aktywnie pracuje na lekcji.</p> <p>9 . Wzorowo zachowuje się w szkole i w kościele.</p> <p>Odnacza się wysokim poziomem kultury i życzliwości w relacjach z rówieśnikami.</p>	<p>1.Umie bez pomocy nauczyciela wymienić:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dekalog, • 7 sakramentów, • warunki spowiedzi, • 7 grzechów głównych, • Wierzę w Boga • poznane pieśni. <p>2. Podaje i wyjaśnia bezbłędnie wiadomości dotyczące Eucharystii.</p> <p>3. Zna i umie bezbłędnie wymienić istotne części Mszy świętej</p> <p>4. Zna bezbłędnie części roku liturgicznego.</p> <p>5. Zna tajemnice różańca i umie modlić się nimi</p> <p>6. Stosują zdobytą wiedzę do konkretnych sytuacji podając przykłady dawania świadectwa o Bogu.</p> <p>7. Zawsze odrabia starannie zadania domowe</p> <p>8. Chętnie i aktywnie pracuje na lekcji.</p>	<p>1. Umie wymienić z małą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dekalog, • 7 sakramentów, • warunki spowiedzi, • 7 grzechów głównych, • Wierzę w Boga • oraz poznane pieśni. <p>2.Podaje i stara się wyjaśnić wiadomości dotyczące Eucharystii.</p> <p>3. Zna i umie wymienić części Mszy świętej.</p> <p>4. Zna części roku liturgicznego</p> <p>5. Zna treść tajemnic różańca i stara się modlić nimi</p> <p>6. Stara się stosować zdobytą wiedzę do konkretnych sytuacji i z małą pomocą nauczyciela podaje przykłady dawania świadectwa o Bogu.</p> <p>7. Odrabia zadania domowe.</p> <p>8. Stara się aktywnie pracować na lekcji.</p>	<p>1.Wymienia niedokładnie z dużą pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dekalog, • 7 sakramentów, warunki spowiedzi, • 7 grzechów głównych, • Wierzę w Boga • oraz poznane pieśni. <p>2.Podaje podstawowe wiadomości dotyczące Eucharystii.</p> <p>3. Podaje podstawowe części Mszy świętej.</p> <p>4. Z dużą pomocą nauczyciela wymienia części roku liturgicznego.</p> <p>5. Zna treść niektórych tajemnic różańca</p> <p>6. Stara się stosować zdobytą wiedzę do niektórych sytuacji i z dużą pomocą nauczyciela podaje przykłady dawania świadectwa o Bogu.</p> <p>7. Nie zawsze ma odrobione zadanie domowe.</p> <p>8. Rzadko aktywnie pracuje na lekcji.</p>	<p>1.Z bardzo dużą pomocą nauczyciela wymienia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dekalog, • 7 sakramentów, • warunki spowiedzi, • 7 grzechów głównych, • Wierzę w Boga • oraz poznane pieśni. <p>2. Nie podaje podstawowych wiadomości o Eucharystii.</p> <p>3. Z bardzo dużą pomocą nauczyciela podaje podstawowe części Mszy świętej.</p> <p>4. Nie zna części roku liturgicznego.</p> <p>5. Zna treść tylko kilku tajemnic różańca</p> <p>6. Nie stosuje zdobytej wiedzy i rzadko podaje konkretne przykłady dawania świadectwa o Bogu.</p> <p>7.Rzadko odrabia zadania domowe.</p> <p>8.Nie jest aktywny na</p>

**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA
W SZKOLE PODSTAWOWEJ – JĘZYK POLSKI IV – VI**

OPRACOWANY NA PODSTAWIE:

1. Programu nauczania języka polskiego do podręczników Marii Nagajowej dla klas IV – VI, nr P5DKW4014-34-99

CELE OCENIANIA

OGÓLNY, który przyczynia się do nabycia następujących umiejętności (standardów nauczania):

- Czytanie
- Pisane
- Rozumienie
- Korzystanie z informacji
- Wykorzystanie wiedzy w praktyce

SZCZEGÓŁOWE

1. **Ocenianie bieżące (wspomagające)** ma na celu monitorowanie rozwoju ucznia, a w tym:
 - * pomoc uczniowi w rozpatrywaniu i rozumieniu swoich słabych i mocnych stron oraz w ukierunkowaniu go do dalszej pracy
 - * przekazanie rodzicom (opiekunom) informacji o postępach ucznia,
 - * przekazania nauczycielowi informacji o efektywności jego nauczania, właściwym doborze materiałów, metod i sposobów nauczania
 - * przygotowanie do egzaminów i sprawdzianów zewnętrznych (przez stosowanie oceniania kryterialnego)
2. **Ocenianie okresowe** ma:
 - * przekazać uczniowi informację na temat jego postępów w nauce języka polskiego
 - * dostarczyć nauczycielowi odpowiedzialnemu za następny etap nauki informacji na temat poziomu wiedzy umiejętności ucznia
 - * monitorować system szkolny
 - * różnicować i klasyfikować uczniów
 - * pomóc nauczycielowi w ewaluacji i modyfikacji procesu nauczania przedmiotu

SKALA OCEN I POZIOMY WYMAGAŃ

OCENY uzyskane przez uczniów w ciągu roku szkolnego wyrażone są tradycyjną skalą szkolną:

1. Niedostateczny
2. Dopuszczający
3. Dostateczny
4. Dobry
5. Bardzo dobry
6. Celujący

INFORMACJE O POSTĘPACH NAUCZANIA gromadzi się:

- W dzienniku lekcyjnym
- W zeszytach przedmiotowych
- W teczkach [przechowywanych przez nauczyciela]

SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCEN KLASYFIKACYJNYCH

Ocena celująca

Otrzymuje ją uczeń, który:

- Osiągnął wszystkie standardy i określone nimi sprawności o charakterze polonistycznym oraz ma wiadomości i umiejętności wykraczające poza program nauczania
- Systematycznie, rzetelnie i z dużym zaangażowaniem pracował podczas lekcji języka polskiego
- Wykazuje aktywność i pomysłowość twórczą
- Poprawnie wykonywał większość prac dodatkowych zalecanych przez nauczyciela
- Brał udział w konkursach związanych z językiem polskim (różne etapy) i osiągał wysokie wyniki
- Samodzielnie rozwiązywał problemy pojawiające się w edukacji polonistycznej
- Przyczynia się do podnoszenia poziomu wiedzy i umiejętności innych uczniów poprzez działanie w grupach wsparcia uczniowskiego
- Przejawia zainteresowanie przedmiotem i przedstawia zagadnienia w ciekawy sposób
- Ma zasób leksykalny języka polskiego na poziomie ucznia gimnazjum
- W swoich wypowiedziach biegle posługuje się terminami językowymi i teoretycznoliterackimi oraz stosuje różnorodne konstrukcje składniowe

Ocena bardzo dobra

Otrzymuje ją uczeń, który:

- Opanował treści i problemy objęte programem nauczania
- Był systematyczny i samodzielny w pracy na lekcjach i w domu
- Cechował się aktywnością na zajęciach
- Rozwiązywał zadania i problemy o znacznym stopniu trudności
- Terminowo wywiązywał się z zobowiązań w stosunku do nauczyciela
- Wykorzystuje znajomość materiału języka polskiego w nauce innych przedmiotów i życiu pozaszkolnym
- Biegle posługuje się różnymi sposobami gromadzenia informacji (korzysta z różnych źródeł)
- Pisze poprawnie pod względem ortograficznym
- Na ogół nie popełnia błędów interpunkcyjnych
- Formułuje tekst mówione i pisane różnej długości, poprawnie językowo
- Czyta poprawnie pod względem technicznym, stosując się do znaków interpunkcyjnych i świadomie modulując głos

Ocena dobra

Otrzymuje ją uczeń, który:

- Był systematyczny, terminowo wywiązywał się z zadań
- Był aktywny
- Formułuje wypowiedzi pisemnie i ustne popełniając niewielką ilość błędów językowych
- Na ogół nie popełnia błędów ortograficznych
- Opanował umiejętności umiarkowanie trudne, złożone, mniej przystępne niż zaliczone do wymagań podstawowych
ma dobrą znajomość treści i zagadnień materiału programowego
- Samodzielnie rozwiązywał większość problemów literackich i językowych
- Wykonywał nietypowe zadania praktyczne i teoretyczne

Ocena dostateczna

Otrzymuje ją uczeń, który:

- Samodzielnie rozwiązywał problemy językowe i literackie o niewielkim poziomie trudności, łatwe dla ucznia nawet mało zdolnego
- Opanował wiadomości i umiejętności na poziomie podstawowym, określonym przez podstawę programową
- Stosował wiadomości w sytuacjach typowych
- Przyswoił proste, uniwersalne umiejętności, często powtarzające się w procesie nauczania
- Stosuje się do poznanych zasad ortograficznych, ale nie zna wyjątków i pisowni tradycyjnej
- Czyta poprawnie pod względem technicznym
- Rozumie tekst po cichej lekturze
- Bywał nieprzygotowany do zajęć

Ocena dopuszczająca

Otrzymuje ją uczeń, który:

- Nawet najprostsze zadania wykonywał przy pomocy nauczyciela lub innego ucznia
- Opanował umiejętności praktyczne, przydatne życiowo
- Przyswoił treści niezbędne w dalszej edukacji – bazowe
- Ma niewielką znajomość treści i problemów materiału programowego
- Słabo czyta pod względem technicznym, ale rozumie przeczytany tekst
- Popełnia liczne błędy ortograficzne i interpunkcyjne
- Zna kilka tematów literackich i gramatycznych, ale nie umie tej wiedzy wykorzystać
- W miarę systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy, ale nie zawsze odrabia prace domowe

Ocena niedostateczna

Otrzymuje ją uczeń, który:

- Nie spełnia wymagań koniecznych
- Nie potrafi wykonać najprostszych zadań nawet przy pomocy nauczyciela
- Nie opanował bazowych sprawności językowych
- Nie rokuje nadziei na uzupełnienie zaległości

- Zaległości uniemożliwiają mu dalsze zdobywanie wiedzy z przedmiotu
- Nie zna nawet małej części materiału przerabianego na lekcjach
- Prowadzi zeszyt niesystematycznie, albo wcale nie prowadzi zeszytu
- Nie wykazuje chęci do nauki, ani żadnej aktywności
- Świadomie opuszcza prace klasowe, sprawdziany i ich poprawę
- Nie przyswoił umiejętności przydatnych życiowo
- Nie dysponuje wystarczającym zasobem leksykalnym

Ocenę wyższą otrzymać może uczeń, który spełnia wszystkie wymagania przypisane ocenom niższym.

KRYTERIA I SPOSOBY OCENIANIA

Formy wypowiedzi pisemnej

OPOWIADANIE		
KRYTERIA	LICZBA PUNKTÓW	ZRÓŻNICOWANIE PUNKTACJI I UŚCIŚLENIE KRYTERIÓW
I Zastosowanie właściwej formy wypowiedzi	0-1	
II Realizacja tematu podanego w poleceniu	0-3	Punktujemy stopień realizacji (od całkowitego wyczerpania tematu, do pobieżnej jego znajomości)
III Zachowanie zależności przyczynowo – skutkowej	0-1	
IV Konsekwencja w narracji	0-1	
V Urozmaicenie wypowiedzi	0-2	Dodanie opisu, dialogu, bogactwa leksyki, wyrażeń określających emocje, stosowanie językowych nawiązań między zdaniem i elementami kompozycyjnymi
VI Kompozycja	0-1	Odpowiednio: wstęp, rozwinięcie, zakończenie
VII Poprawność składniowa	0-2	2pkt – 1 błąd 1pkt – 2-3 błędy
VIII Poprawność stylistyczna	0-2	jw.
IX Poprawność ortograficzna	0-2	Jw.
X Poprawność fleksyjna	0-1	Dopuszczalny jeden błąd
XI Poprawność słowotwórcza	0-1	jw. (w kl. IV i V)
XII Poprawność interpunkcyjna	0-1	Dopuszczalne dwa błędy
XIII Układ graficzny	0-1	Właściwa liczba akapitów
XIV Estetyka, czytelność, grafia	0-1	Dopuszczalne nieliczne skreślenia, jeśli praca jest pisana na czysto

0-20
<p>Uwaga: w kryteriach V, VII, VIII, XII – liczbę dopuszczalnych błędów można uzależnić od wieku uczniów (klasy).</p> <p>Uwaga: nie przyznajemy punktów za kryteria VII-XII, XIV jeśli uczeń napisał mniej niż 10 linijek na kartce formatu A5.</p> <p>Uwaga: u ucznia z dysleksją zamiast kryterium: ortografia, grafia, interpunkcja – oceniane są: komunikatywność wypowiedzi i estetyka całości (0-4).</p> <p>Uwaga: jeśli uczeń pisze opowiadanie z dialogiem, wszelkie błędy wynikłe z tego powodu należy zaszeregować do kryteriów IX i XIII.</p> <p>Uwaga: przy pojawieniu się błędów wyrazowych i frazeologicznych należy odjąć punkty odpowiednio z kryterium VII lub VIII.</p>

OPIS		
KRYTERIA	LICZBA PUNKTÓW	ZRÓŻNICOWANIE PUNKTACJI I UŚCIŚLENIE KRYTERIÓW
I Zastosowanie właściwej formy wypowiedzi	0-1	
II Realizacja tematu podanego w poleceniu	0-3	stopień realizacji (od całkowitego wyczerpania tematu, do pobieżnej jego znajomości)
III Urozmaicenie wypowiedzi	0-2	Bogactwo słownictwa opisującego oraz zastosowanie kilku zwrotów oceniających
IV Kompozycja	0-1	Odpowiednio: wstęp, rozwinięcie, zakończenie; właściwe pogrupowanie materiału wewnątrz rozwinięcia
V Poprawność składniowa	0-2	2pkt – 1 błąd 1pkt – 2-3 błędy
VI Poprawność stylistyczna	0-2	jw.
VII Poprawność ortograficzna	0-2	Jw.
VIII Poprawność fleksyjna	0-1	Dopuszczalny jeden błąd
IX Poprawność słowotwórcza	0-1	jw. (w kl. IV i V)
X Poprawność interpunkcyjna	0-1	Dopuszczalne dwa błędy
XI Układ graficzny	0-1	Właściwa liczba akapitów
XII Estetyka, czytelność, grafia	0-1	Dopuszczalne nieliczne skreślenia, jeśli praca jest pisana na czysto
	0-19	

Uwaga: przy opisie postaci literackiej należy doliczyć 1 punkt za poprawne zastosowanie właściwych cytatów.

Uwaga: nie przyznajemy punktów za kryteria V-X, XII jeśli uczeń napisał mniej niż 5-6 linijek na kartce formatu A5.

Uwaga: U Ucznia z dysleksją zamiast kryterium ortografia, grafia, interpunkcja – oceniane są: komunikatywność wypowiedzi i estetyka całości (0-4).

Uwaga: w kryteriach III, VI, X liczbę dopuszczalnych błędów można uzależnić od wieku uczniów(klasy).

Uwaga: przy pojawieniu się błędów wyrazowych i frazeologicznych należy odjąć punkty odpowiednio z kryterium V lub VI.

LIST		
KRYTERIA	LICZBA PUNKTÓW	ZRÓŻNICOWANIE PUNKTACJI I UŚCIŚLENIE KRYTERIÓW
I Zastosowanie właściwej kompozycji listu zaznaczonej graficznie	0-6	Za każdy element kompozycyjny po jednym punkcie: miejscowość i data, nagłówek, wstęp, rozwinięcie, zakończenie, podpis
II Stosowanie bezpośrednich (lub pośrednich) zwrotów do adresata (imię, pseudonim itp.)	0-1	Adresat wskazany w tekście właściwym listu lub w nagłówku
III Treść listu odpowiadająca poleceniu	0-3	stopień realizacji (od całkowitego wyczerpania tematu, do go zarysowania problemu)
IV Stosowanie zwrotów grzecznościowych	0-1	BEZBŁĘDNE
V Poprawność składniowa	0-2	2pkt – 1 błąd 1pkt – 2-3 błędy
VI Poprawność stylistyczna	0-2	jw.
VII Poprawność ortograficzna	0-2	Jw.
VIII Poprawność fleksyjna	0-1	Dopuszczalny jeden błąd
IX Poprawność słowotwórcza	0-1	jw.
X Poprawność interpunkcyjna	0-1	Dopuszczalne dwa błędy
XI Estetyka, czytelność, grafia	0-1	Dopuszczalne nieliczne skreślenia, jeśli praca jest pisana na czysto
	0-21	

Uwaga: W listach oficjalnych dodatkowo należy ocenić stosowanie oficjalnych zwrotów i wyrażeń.

Uwaga: Nie przyznajemy punktów za kryteria V-XI, jeśli uczeń napisał mniej niż 5

linijek rozwinęcia na kartce formatu A5.

Uwaga: U Ucznia z dysleksją zamiast kryterium: ortografia, grafia, interpunkcja - oceniane są:

komunikatywność wypowiedzi i estetykę całości (0-4).

Uwaga: W kryteriach V, VI, X liczbę dopuszczalnych błędów można uzależnić od wieku uczniów(klasy).

Uwaga: Przy pojawieniu się błędów wyrazowych i frazeologicznych należy odjąć punkty odpowiednio w kryterium V lub VI.

OGŁOSZENIE		
KRYTERIA	LICZBA PUNKTÓW	ZRÓŻNICOWANIE PUNKTACJI I UŚCIŚLENIE KRYTERIÓW
I Podaje informacje niezbędne w ogłoszeniu /zależy od tematu/	1punkt za każdą informację	Np. nadawca, adresat, data (spotkania, wycieczki, imprezy itp.) cel (jw.), kontakt, miejsce
II Stosuje funkcję perswazyjną	0-2	Np. zachęta bezpośrednia (tryb rozkazujący), superlatywy, wskazanie atrakcji, stopień najwyższy przymiotników i przysłówków, zaproszenia itp.
III Przejrzysty, planowy układ graficzny	0-2	Podział na linijki, różna wielkość liter, odstępy między wersami, wyodrębnienie nagłówka i an dawy itp.
IV Nagłówek przyciągający uwagę (treść, sposób zapisu)	0-1	
V Poprawność składniowa	0-2	2pkt – 1 błąd 1pkt – 2-3 błędy
VI Poprawność stylistyczna	0-2	jw.
VII Poprawność ortograficzna	0-2	Jw.
VIII Poprawność fleksyjna	0-1	Dopuszczalny jeden błąd
IX Poprawność słowotwórcza	0-1	jw. (w kl. IV i V)
X Poprawność interpunkcyjna	0-1	Dopuszczalne dwa błędy
XI Estetyka, czytelność, grafia	0-1	Dopuszczalne nieliczne skreślenia, jeśli praca jest pisana na czysto
	0-?	
<p>Uwaga: Nie przyznajemy punktów za kryteria V-XI, jeśli uczeń ujął maksymalnie dwie informacje I kryterium, lub zapisał tylko 5 linijek kartki formatu A5.</p> <p>Uwaga: U ucznia z dysleksją zamiast kategorii: ortografia, grafia, interpunkcja – oceniane są: komunikatywność wypowiedzi i estetyka całości (0-4).</p> <p>Uwaga: W kryteriach V, VI, X liczbę dopuszczalnych błędów można uzależnić od wieku uczniów(klasy).</p> <p>Uwaga: Przy pojawieniu się błędów wyrazowych i frazeologicznych należy odjąć punkty odpowiednio w kryterium V lub VI.</p>		

CHARAKTERYSTYKA		
KRYTERIA	LICZBA PUNKTÓW	ZRÓŻNICOWANIE PUNKTACJI I UŚCIŚLENIE KRYTERIÓW
I Trójdzielna kompozycja	0-1	
II Konsekwentna kompozycja	0-2	
III Układ graficzny	0-1	Odpowiednia ilość akapitów – minimum 3
IV Wybór właściwych cech (wyczerpanie tematu)	0-5	
V Bogactwo leksyki	0-1	
VI Poprawność składniowa	0-2	2pkt – 1 błąd 1pkt – 2-3 błędy
VII Poprawność stylistyczna	0-2	jw.
VIII Poprawność ortograficzna	0-2	Jw.
IX Poprawność fleksyjna	0-1	Dopuszczalny jeden błąd
X Poprawność słowotwórcza	0-1	jw. (w kl. IV i V)
XI Poprawność interpunkcyjna	0-1	Dopuszczalne dwa błędy
XII Estetyka, czytelność, grafia	0-1	Dopuszczalne nieliczne skreślenia, jeśli praca jest pisana na czysto
	0-20	
<p>Uwaga: Przy charakterystyce postaci literackiej należy doliczyć 1 punkt za poprawne zastosowanie właściwych cytatów.</p> <p>Uwaga: Nie przyznajemy punktów za kryteria VI-XII, jeśli uczeń napisał mniej niż 8 linijek na kartce formatu A5.</p> <p>Uwaga: U ucznia z dysleksją zamiast kategorii: ortografia, grafia, interpunkcja – oceniane są: komunikatywność wypowiedzi i estetyka całości (0-4).</p> <p>Uwaga: W kryteriach VI, VII, XI liczbę dopuszczalnych błędów można uzależnić od wieku uczniów(klasy).</p> <p>Uwaga: w sytuacji, gdy uczniowie wykorzystują zgromadzone wcześniej s słownictwo, należy podczas punktowania kryterium IV wziąć pod uwagę stopień wykorzystania słownictwa, a w kryterium VI można punktować informacje samodzielnie dodane przez ucznia.</p> <p>Uwaga: Przy pojawieniu się błędów wyrazowych i frazeologicznych należy odjąć punkty odpowiednio w kryterium VI lub VII.</p>		

SPRAWOZDANIE		
KRYTERIA	LICZBA PUNKTÓW	ZRÓŻNICOWANIE PUNKTACJI I UŚCIŚLENIE KRYTERIÓW
I Podanie informacji: co? Kto? Gdzie? Kiedy? Jak? Po co?	0-6	1 punkt za każdą informację
II Trójdzielna kompozycja	0-1	
III Zachowanie chronologicznego układu zdarzeń	0-1	
IV Zachowanie logicznej ciągłości wypowiedzi	0-1	
V Konsekwentne stosowanie składni (orzeczenia wyrażone osobowymi formami czasowników lub nieosobowymi zakończonymi na –no, -to) oraz form czasowników charakterystycznych dla sprawozdania	0-1	Jeżeli praca ma sprawdzać umiejętności stosowania zdań z orzeczeniem wyrażonym nieosobową formą czasownika, należy punktację w tym kryterium zmienić na 0-3
VI Wyrażanie własnej oceny (w zakończeniach lub podczas opisywania kolejnych wydarzeń)	0-1	
VII Poprawność składniowa	0-2	2pkt – 1 błąd 1pkt – 2-3 błędy
VIII Poprawność stylistyczna	0-2	jw.
IX Poprawność ortograficzna	0-2	Jw.
X Poprawność fleksyjna	0-1	Dopuszczalny jeden błąd
XI Poprawność słowotwórcza	0-1	jw. (w kl. IV i V)
XII Poprawność interpunkcyjna	0-1	Dopuszczalne dwa błędy
XIII Estetyka, czytelność, grafia	0-1	Dopuszczalne nieliczne skreślenia, jeśli praca jest pisana na czysto
	0-20	
<p>Uwaga: Przy charakterystyce postaci literackiej należy doliczyć 1 punkt za poprawne zastosowanie właściwych cytatów.</p> <p>Uwaga: Nie przyznajemy punktów za kryteria VI-XII, jeśli uczeń napisał mniej niż 8 linijek na kartce formatu A5.</p> <p>Uwaga: U ucznia z dysleksją zamiast kategorii: ortografia, grafia, interpunkcja – oceniane są: komunikatywność wypowiedzi i estetyka całości (0-4).</p>		

Uwaga: W kryteriach VI, VII, XI liczbę dopuszczalnych błędów można uzależnić od wieku uczniów(klasy).

Uwaga: w sytuacji, gdy uczniowie wykorzystują zgromadzone wcześniej s słownictwo, należy podczas punktowania kryterium IV wziąć pod uwagę stopień wykorzystania słownictwa, a w kryterium VI można punktować informacje samodzielnie dodane przez ucznia.

Uwaga: Przy pojawieniu się błędów wyrazowych i frazeologicznych należy odjąć punkty odpowiednio w kryterium VI lub VII.

STRESZCZENIE		
KRYTERIA	LICZBA PUNKTÓW	ZRÓŻNICOWANIE PUNKTACJI I UŚCIŚLENIE KRYTERIÓW
I wybór najważniejszych treści	0-3	Odpowiednia skrótowość, pomijanie treści mniej znaczących
II odpowiedni układ graficzny	0-1	1 akapit, ew. konsekwentny brak akapitów lub wyodrębnienie akapitami faz akcji
III Zachowanie chronologicznego układu zdarzeń	0-2	1 pkt za każdą kategorię, jeżeli streszczeniu podlega utwór wielowątkowy
IV konsekwentne przeplatanie /rozdzielenie wątków (w utworach wielowątkowych)		
V stosowanie wyrażen i zwrotów wskazujących następstwo w czasie oraz spajających tekst	0-1	
VI poprawność składniowa	0-2	2pkt – 1 błąd 1pkt – 2-3 błędy
VII poprawność stylistyczna	0-2	Jw.
VII Poprawność ortograficzna	0-2	Jw.
IX Poprawność fleksyjna	0-1	Dopuszczalny jeden błąd
X Poprawność słowotwórcza	0-1	jw. (w kl. IV i V)
XI Poprawność interpunkcyjna	0-1	Dopuszczalne dwa błędy
XII Estetyka, czytelność, grafia	0-1	Dopuszczalne nieliczne skreślenia, jeśli praca jest pisana na czysto
	0-17	
<p>Uwaga: forma wprowadzana od kl. VI.</p> <p>Uwaga: nie przyznajemy punktów za kryteria VI – XII, jeśli uczeń otrzymał 0 pkt. Za kryterium I.</p>		

Uwaga: u ucznia z dysleksją zamiast kryterium: ortografia, grafia, interpunkcja – oceniane są: komunikatywność wypowiedzi i estetyka całości(0-4)
Uwaga: przy pojawianiu się błędów wyrazowych i frazeologicznych należy odjąć odpowiednio punkty w kryterium VI lub VII.

ŻYCZENIA		
KRYTERIA	LICZBA PUNKTÓW	ZRÓŻNICOWANIE PUNKTACJI I UŚCIŚLENIE KRYTERIÓW
I poprawność formy wypowiedzi (kto? Komu? Czego życzy? Kiedy? Z jakiej okazji?)	0-6	1 pkt. Za każdą informację
II dostosowanie słownictwa do osoby adresata oraz zastosowanie zwrotów grzecznościowych	0-1	
III rozplanowanie graficzne tekstu	0-1	
IV poprawność składniowa i stylistyczna oraz wyrazowa i frazeologiczna	0-1	BEZBŁĘDNE
V poprawność ortograficzna, interpunkcyjna i grafia	0-1	
VI poprawność fleksyjna i słotwórcza	0-1	
	0-11	
<p>Uwaga: do kryteriów można dodać oryginalność tekstu (0-1 pkt). Uwaga: nie przyznajemy punktów za kryteria IV-VI, jeśli uczeń wg kryteriów I-III otrzymał mniej niż 3 pkt. Uwaga: u ucznia z dysleksją w kryterium V należy wziąć pod uwagę jedynie komunikatywność. Uwaga: w kryterium V nie bierzemy pod uwagę wielkiej litery w zwrotach grzecznościowych. Uwaga: dodatkowym kryterium może być poprawne zaadresowanie kartki pocztowej (lub koperty).</p>		

POZDROWIENIA		
KRYTERIA	LICZBA PUNKTÓW	ZRÓŻNICOWANIE PUNKTACJI I UŚCIŚLENIE KRYTERIÓW

I	zawarcie informacji: kto pozdrawia? Kogo? Skąd?/ po co? Kiedy?	0-5	1 pkt. Za każdą informację
II	prawidłowe rozmieszczenie (rozplanowanie) tekstu	0-1	
III	dobór słownictwa do osoby adresata oraz zastosowanie zwrotów grzecznościowych	0-1	
IV	poprawność składniowa i stylistyczna oraz wyrazowa i frazeologiczna	0-1	
V	poprawność ortograficzna, interpunkcyjna i grafia	0-1	BEZBŁĘDNE
VI	poprawność fleksyjna i słowotwórcza	0-1	
		0-10	
<p>Uwaga: do kryteriów można dodać oryginalność tekstu (0-1 pkt).</p> <p>Uwaga: nie przyznajemy punktów za kryteria IV-VI, jeśli uczeń wg kryteriów I wyraźnie nie zasugerował pozdrowienia.</p> <p>Uwaga: u ucznia z dysleksją w kryterium V należy wziąć pod uwagę jedynie komunikatywność.</p> <p>Uwaga: dodatkowym kryterium może być poprawne zaadresowanie kartki pocztowej.</p>			

ZAPROSZENIE		
KRYTERIA	LICZBA PUNKTÓW	ZRÓŻNICOWANIE PUNKTACJI I UŚCIŚLENIE KRYTERIÓW
I	ujęcie informacji: kto zaprasza? Kogo? Na co? (w jakim celu?) kiedy? (data i dokładny czas) gdzie? okazji?)	0-6 1 pkt. Za każdą informację
II	zastosowanie zwrotów grzecznościowych (odpowiednich do adresata)	0-1
III	zastosowanie funkcji perswazyjnej	0-1 Np. „Pańska obecność uświetni...”, „Liczymy na Pana przybycie...”, w tym kryterium nie uznajemy słowa „zapraszam”
IV	graficzne rozplanowanie tekstu	0-1 Podział na wersy lub np. wyśrodkowania (wyjustowanie

		itp.)
V	zróźnicowanie rodzaju liter	0-1 Wielkie i małe litery, kolor, czcionka
VI	poprawność składniowa i stylistyczna oraz wyrazowa i frazeologiczna	0-1 bezbłędne
VII	poprawność ortograficzna, interpunkcyjna i grafia	
VIII	poprawność fleksyjna i słowotwórcza	
		0-13
<p>Uwaga: nie przyznajemy punktów za kryteria VI-VII, jeśli uczeń wg kryteriów I otrzymał mniej niż 2 pkt. Oraz nie zasugerował zaproszenia (np. „zapraszam”, „zaproszenie”, „przyjdź”)</p> <p>Uwaga: u ucznia z dysleksją w kryterium V należy wziąć pod uwagę jedynie komunikatywność.</p>		

PRZEPIS		
KRYTERIA	LICZBA PUNKTÓW	ZRÓŻNICOWANIE PUNKTACJI I UŚCISLENIE KRYTERIÓW
I	wyjaśnia sposób wykonania czegoś	0-1
II	stosuje poprawne formy liczebników (liczby zapisuje słownie)	0-1 Zależy od polecenia
III	przepis redaguje w formie planu albo w formie tekstu ciągłego, stosując jeden ze sposobów: a) oddzielenie ilości składników i ich proporcji od sposobu wykonania b) wskazanie ilości i proporcji składników w sposobie wykonania	0-1 W pkt. A) można zaznaczyć podział graficzny
IV	konsekwentnie stosuje jeden typ wypowiedzeń: a) wypowiedzenia z czasownikiem w trybie rozkazującym, np. „weź”,	0-1 Podział na wersy lub np. wyśrodkowania (wyjustowanie itp.)

	b) wypowiedzenia z czasownikami w 3 os. Lm. Czasu ter. W trybie orzekającym, np. „bierzemy” c) wypowiedzenia z bezokolicznikami, np. „wziąć”		
V	stosuje wyrazy i wyrażenia wskazujące zależności czasowe (najpierw, później, następnie, jednocześnie, na koniec)	0-1	Wielkie i małe litery, kolor, czcionka
VI	poprawność składniowa	0-1	Jeżeli przepis jest krótszy niż pół strony A5, to nie może się pojawić ani jeden błąd; jeśli praca jest dłuższa, to dopuszczalny jest 1 błąd w każdym kryterium
VII	poprawność stylistyczna	0-1	
VIII	poprawność ortograficzna i interpunkcyjna	0-1	
IX	poprawność fleksyjna	0-1	
X	poprawność fleksyjna	0-1	
		0-10	
<p>Uwaga: u ucznia z dysleksją w kryterium VII należy wziąć pod uwagę jedynie komunikatywność, a w kryterium II – poprawność typu liczebnika (ułamkowy, główny, porządkowy).</p> <p>Uwaga: przy pojawieniu się błędów wyrazowych i frazeologicznych należy odjąć punkty odpowiednio w kryterium VI lub VII.</p>			

INSTRUKCJA			
KRYTERIA	LICZBA PUNKTÓW	ZRÓŻNICOWANIE PUNKTACJI I UŚCISLENIE KRYTERIÓW	
I	wyjaśnianie działania lub/i obsługi urządzenia (innego przedmiotu)	0-1	
II	rzeczowość, zwięźłość	0-1	Zależy od polecenia
III	komunikatywność, przystępność	0-1	W pkt. A) można zaznaczyć podział graficzny
IV	zdania celowościowe, np. „aby uruchomić...”, „w celu uruchomienia...”	0-1	Podział na wersy lub np. wyśrodkowania (wyjustowanie itp.)
V	konsekwencja formy	0-1	Wielkie i małe litery, kolor, czcionka

VI	konsekwentnie stosuje jeden typ wypowiedzi: a)wypowiedzenia z czasownikiem w trybie rozkazującym, np. „przyciśnij”, b)wypowiedzenia z czasownikami w 3 os. lm. Czasu ter. W trybie orzekającym, np. „przyciskamy” c)wypowiedzenia z bezokolicznikami, np. „przycisnąć”	0-1	
VII	stosuje wyrazy i wyrażenia wskazujące zależności czasowe (najpierw, później, następnie, jednocześnie, na koniec)	0-1	
VIII	zamieszczenie prostego schematu	0-1	
IX	poprawność składniowa	0-1	
X	poprawność stylistyczna	0-1	
XI	poprawność ortograficzna i interpunkcyjna		
XII	poprawność fleksyjna		
XIII	poprawność słowotwórcza		
		0-?	Uwaga: liczba punktów zależna od formy i potrzeby ujęcia schematu(rysunku)
<p>Uwaga: u ucznia z dysleksją w kryterium IX bierzemy pod uwagę jedynie komunikatywność.</p> <p>Uwaga: jeśli uczeń ujął tylko opis działania pominał obsługę, to oceniamy wg kryteriów VIII-XI.</p> <p>Uwaga: kryterium IV zależy od wieku ucznia (klasy IV-VI)</p> <p>Uwaga: przy pojawieniu się błędów wyrazowych i frazeologicznych należy odjąć punkty odpowiednio w kryterium VII lub VIII.</p>			

PLAN (RAMOWY I SZCZEGÓŁOWY)		
KRYTERIA	LICZBA PUNKTÓW	ZRÓŻNICOWANIE PUNKTACJI I UŚCIŚLENIE KRYTERIÓW
I uszeregowanie wydarzeń	0-2	
II konsekwentne stosowanie	0-2	

	jednego typu wypowiedzi (zdania lub równoważniki i zawiadomienia)		
III	odpowiedni dobór materiału do poszczególnych punktów (i ew. podpunktów)	0-2	
IV	poprawność składniowa i stylistyczna oraz wyrazowa i frazeologiczna	0-2	2 pkt. – 1 błąd 1 pkt. – 2-3 błędy
V	poprawność ortograficzna	0-2	Jw.
VI	poprawność fleksyjna	0-1	Dopuszczalny jeden błąd
VII	poprawność słotwórcza	0-1	Jw. (w kl. IV, V)
VIII	poprawność interpunkcyjna	0-1	Dopuszczalne 2 błędy
		0-13	
<p>Uwaga: punktacja wg poszczególnych kryteriów dotyczy planów liczących ponad 10 pkt.; jeśli wydarzeń w planie jest mniej, to należy w kategoriach I-V zmniejszyć liczbę punktów o połowę, a kryteria VI- VIII połączyć i punktować w skali 0-2.</p> <p>Uwaga: u ucznia z dysleksją w kryteriach V i VIII należy brać pod uwagę czytelność i komunikatywność.</p> <p>Uwaga: plan szczegółowy wprowadzamy w kl. V.</p> <p>Uwaga: punktacja wg kryterium IV może zostać uzależniona od klasy (V, VI)</p>			

DIALOG			
KRYTERIA	LICZBA PUNKTÓW	ZRÓŻNICOWANIE PUNKTACJI I UŚCIŚLENIE KRYTERIÓW	
I	zawartość treściowa	0-3	Tematyka określona w poleceniu
II	wprowadzenie wypowiedzi za pomocą myślników i zapisywanie ich we właściwych linijkach	0-1	
III	zapisywanie kolejnych wypowiedzi od wielkiej litery	0-1	
IV	poprawność składniowa i stylistyczna oraz wyrazowa i frazeologiczna	0-1	Jeżeli w całym dialogu pojawi się 1 błąd mało znaczący, to można go pominąć i nie odejmować punktu przy ocenie wg tego kryterium
V	poprawność ortograficzna, interpunkcyjna (inna niż w/w myślniki) i grafia	0-1	
VI	poprawność fleksyjna i	0-1	

słowotwórcza		
	0-8	
Uwaga: u ucznia z dysleksją w kryteriach V należy wziąć pod uwagę jedynie komunikatywność.		

Ocenianiu podlegają formy wypowiedzi pisemnych określone programem nauczania!

PODSTAWOWE ZAŁOŻENIA OCENIANIA FORM WYPOWIEDZI PISEMNYCH

- Zależność oceny od punktacji ma być zgodna z WSO.
- Każda forma wypowiedzi jest oceniana według innych kryteriów (tabela powyżej)
- Przy nagromadzeniu rażących błędów w obrębie jednego kryterium nauczyciel obniżyć o 1 pkt. ogólną liczbę punktów za pracę.
- Punktacja przy ocenie poszczególnych form wypowiedzi pisemnych może być modyfikowana w zależności od potrzeb, poziomu klasy i stopnia trudności pracy.

❖ Pisemne prace klasowe (wypracowania)

Ocenianiu podlega:

- forma wypowiedzi i realizacja tematu (określone w tabeli powyżej)
- wypowiedź pisemna w formie dowolnej (wyrażająca logiczność argumentowania)

❖ Podstawowe założenia oceniania:

- skala ocen: 1-6
- nie mniej niż 2 w semestrze
- bez zapowiedzi; od razu po omówieniu przeczytanej lektury (uczniowie znają termin zakończenia pracy z danym tekstem, więc praca nie jest zaskoczeniem)
- zapowiedziane tydzień wcześniej, jeśli dotyczą działu podręcznika lub tekstów o zbliżonej tematyce
- termin sprawdzania-2 tygodnie
- prace są obowiązkowe
- nieobecni – praca pisemna lub odpowiedź ustna w terminie poprawkowym ustalonym przez nauczyciela, nie później niż tydzień od powrotu ucznia do szkoły
- poprawa ocen: ndst, dop.- konieczna w ciągu tygodnia od ocenienia prac, w terminie ustalonym przez nauczyciela
- ocena celująca – możliwa do otrzymania tylko przy temacie wymagającym samodzielnego myślenia i wnioskowania (nie odtwórcza)

- pisemna poprawa pracy – w dniu oddawania prac i wystawiania ocen do dziennika, w zeszytach do prac klasowych (dotyczy wszystkich uczniów)

❖ Testy literacki, gramatyczne i literacko- gramatyczne

Ocenianiu podlega:

- wiedza z literatury i gramatyki
- umiejętność zastosowania wiadomości i terminów w praktyce (umiejętności)

Podstawowe założenia oceniania

a) - zapowiedziane tydzień wcześniej

- skala ocen: 1-6
- ocenianie punktowe (1 pkt za umiejętności)
- wyliczanie ocen wg skali punktowej z WSO
- termin sprawdzania – 2 tygodnie
- poprawa ocen – jak w pisemnych pracach klasowych
- przynajmniej 2 razy w semestrze

b) – niezapowiedziane

- skala ocen: 1-6
- zakres materiału – 3 ostatnie lekcje
- ocenianie punktowe (1 pkt za umiejętności, nie zadanie)
- wyliczanie ocen wg skali punktowej z WSO
- nie podlegają poprawie (jeśli następny sprawdzian tego typu wypada lepiej, to poprzednia ocena traci ważność)
- ilość – w miarę potrzeb

❖ Odpowiedź ustna z tematów literackich

Ocenianiu podlega:

- poprawność językowa
- stosowanie odpowiednich terminów
- zasób słownictwa
- znajomość zagadnienia
- umiejętność kojarzenia różnych form informacji i wyciągania wniosków
- uporządkowanie wypowiedzi (kompozycja)
- poprawność merytoryczna
- jasność wypowiedzi

Podstawowe założenia oceniania:

- skala ocen (1-6) zależna od (samodzielności) tematu

- odpowiedź zakończona ustną recenzją

❖ **Odpowiedź ustna z gramatyki**

Ocenianie – wg kryteriów oceny sprawdzianów gramatycznych

❖ **Dyktando**

Ocenianiu podlegają:

- znajomość zasad i wyjątków ortograficznych
- umiejętności stosowania zasad ortograficznych

Podstawowe założenia oceniania:

a) zapowiedziane tydzień wcześniej

- zakres materiału- wszystkie znane zasady ortograficzne
- termin sprawdzania – 2 tygodnie
- poprawa oceny ndst.- jak pisemnych pracach klasowych
- skala ocen (1-6)
- przynajmniej raz w semestrze

b) niezapowiedziane

- ze znajomości ostatnio poznanej zasady (zasad) ortograficznej
- nie podlegają poprawnie (jeśli następne dyktando tego typu wypada lepiej, to poprzednia ocena staje się nieaktualna)
- ilość w miarę potrzeb

❖ **Pisemna praca domowa z literatury i umiejętności wypowiedzi w różnych formach**

Ocenianiu podlegają:

- formy wypowiedzi pisemnej objęte programem nauczania (tabela wyżej)
- wypracowania o formie dowolnej
- notatki z lekcji
- stopień samodzielności wykonania pracy
- merytoryczność pracy

Podstawowe założenia oceniania:

- wg kryteriów oceny poszczególnych form wypowiedzi pisemnych
- skala ocen: 1-6, nie mniej niż dwa razy w semestrze
- w zeszytach lub na kartkach o formacie określonym przez nauczyciela

❖ **Aktywność na lekcji**

Ocenianiu podlega:

- zaangażowanie na lekcji
- udział w dyskusji
- samodzielne prowadzenie fragmentów lekcji
- ciekawa i rzeczowa prezentacja przygotowanych materiałów
- częstotliwość wypowiedzi poprawnych merytorycznie

Podstawowe założenia oceniania:

- oceniania za pomocą „plusów”
- 3 razy „plus” = ocena bardzo dobra (jeśli uczeń wyraża życzenie, może czekać na czwarty plus, aby otrzymać ocenę celującą)
- uczeń może otrzymać ocenę bdb bez zbierania „plusów”, jeżeli bezbłędnie rozwiązał problem o bardzo znacznym stopniu trudności, wykazując bardzo wysoki poziom wiedzy i umiejętności

❖ **Prowadzenie zeszytu przedmiotowego**

Ocenianiu podlega:

- prawidłowość zapisu
- czytelność
- systematyczność
- estetyka całości
- przejrzystość

Podstawowe założenia oceniania:

- skala ocen 1-5
- ocenianie przynajmniej raz w semestrze
- nie należy brać pod uwagę rzeczowości oraz poprawności językowej i ortograficznej, które oceniane są podczas sprawdzania poszczególnych prac (nie dotyczy to błędów ort, w tematach)

❖ **Praca z podręcznikiem (tekstem)**

Ocenianiu podlega:

- umiejętność zabierania , selekcjonowania i przetwarzania informacji na wybrany temat
- trafność wyboru informacji
- poprawność merytoryczna
- zwięzłość, czytelność, zrozumiałość
- wkład własnej pracy
- umiejętność samodzielnego uczenia się
- umiejętność zaprezentowanie zebranych i przygotowanych informacji

Podstawowe założenia oceniania:

- ocenianie w skali od 1-6

❖ **Aktywność poza lekcjami**

Ocenianiu podlega:

- samodzielność w uczeniu się
- wkład pracy

- efektywność nauki własnej i pomocy koleżeńskiej z języka polskiego
- udział (i ewentualne osiągnięcia) w konkursach przedmiotowych (związanych z językiem polskim) na etapie szkolnym, rejonowymi wojewódzkim
- inwencja twórcza, pomysłowość
- uczestnictwo w pozalekcyjnych zajęciach języka polskiego
- podejmowanie udanych prób twórczości własnej (ze świadomym stosowaniem dowolnych środków artystycznych)

Podstawowe założenia oceniania:

- wymienione powyżej formy aktywności pozalekcyjnej nie muszą występować jednocześnie
- skala ocen; 4-6

❖ **Recytacja poezji i fragmentów prozy**

Ocenianiu podlegają:

- pamięciowe opanowanie tekstu
- interpretacja głosowa
- dykcja

Podstawowe założenia oceniania

- skala ocen: 1-6
- nie mniej niż 1 raz w semestrze
- zapowiedziane tydzień wcześniej

❖ **Umiejętności pracy w grupie**

Ocenianiu podlegają:

- współpraca z innymi członkami grupy
- planowanie pracy
- poprawność i rzetelność opracowanego w grupie materiału
- pomoc innym członkom grupy
- przewodniczenie grupie

❖ **Prace dodatkowe**

Ocenianiu podlega:

- wykonanie prostych środków dydaktycznych (wzbogacenie klasowo- pracowni)
- gromadzenie informacji o sylwetkach pisarzy i poetów
- przekład intersemiotyczny (rysunek)

Podstawowe założenia oceniania:

- oceny o charakterze motywacyjnym
- skala ocen: 1-6
- prace obowiązkowe i dla chętnych

NIEPRZYGOTOWANIA

Uczeń ma prawo do:

(przy 5 godzinach tygodniowo)

- Dwukrotnego w semestrze ustnego nieprzygotowania się do lekcji bez podania przyczyny

UWAGI KOŃCOWE

- Roczna ocena klasyfikacyjna obejmuje osiągnięcia uczniów w I i II semestrze (z naciskiem na semestr II)
- Ocena śródroczna i końcowo roczna nie jest średnią matematyczną ocen cząstkowych
- Nauczyciel ma obowiązek, na prośbę ucznia lub rodzica (opiekuna prawnego), uzasadnić wystawioną ocenę.
- Rodzic w obecności nauczyciela ma prawo wglądu do prac pisemnych swojego dziecka.
- Brak odpowiednich materiałów potrzebnych na lekcję traktowany jest jako nieprzygotowanie do lekcji.
- Wszelkie plagiaty karane są oceną niedostateczną.
- Forma i sposób informowania o postępach i zagrożeniach uczniów jest zgodna z WSO.
- Końcowo roczna ocena niedostateczna może być poprawiana zgodnie z WSO.
- Nauczyciel w dniu rozdawania sprawdzonych prac podaje do wiadomości uczniów skalę punktową, według której oceniany był sprawdzian(praca klasowa, wypracowanie itp.)
- Uczniowie nie mogą w zeszytach przedmiotowych pisać flamastrami i czerwonym długopisem (zastrzeżonym dla nauczyciela)
- W zeszycie przedmiotowym uczniowie mają obowiązek zapisywania numerów lekcji i dat na marginesie.

Przedmiotowy System Oceniania z matematyki

w Zespole Szkół Samorządowych Nr 1 im. Marii Skłodowskiej – Curie w Opocznie

opracowany przez zespół przedmiotowy nauczycieli matematyki

Podstawa prawna

1. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 13 lipca 2007 r. w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych.
2. Statut Szkoły.
3. Wewnątrzszkolny System Oceniania.
4. Podstawa programowa (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 23 sierpnia 2007 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół).
5. Standardy wymagań egzaminacyjnych (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 28 sierpnia 2007 r. w sprawie standardów wymagań będących podstawą przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów).

Przedmiotowy System Oceniania z matematyki w Zespole Szkół Samorządowych Nr 1 im. Marii Skłodowskiej – Curie odnosi się do przyjętych w Szkolnym Zestawie Programów Nauczania programów nauczania matematyki w szkole podstawowej, gimnazjum, liceum ogólnokształcącym oraz w szkole zawodowej.

1. Kontrakt z uczniami

1. Ocenie podlegają następujące formy aktywności uczniów:
 - 1.1. prace pisemne
 - 1.2. odpowiedzi ustne

1.3. praca w grupach

1.4. aktywność matematyczna poza lekcjami

1.5. aktywność na lekcji

1.6. prace długoterminowe

2. Prace pisemne to prace klasowe obejmujące szerszy zakres materiału, bieżące sprawdziany oraz indywidualne prace pisemne dotyczące wiadomości i umiejętności bieżących.

2.1. Uczniowie są informowani o planowanej pracy klasowej z tygodniowym wyprzedzeniem. Tematyka pracy klasowej jest omawiana z uczniami na lekcji w tygodniu poprzedzającym pracę klasową. Uczeń nieobecny w szkole w czasie pracy klasowej powinien napisać ją w terminie uzgodnionym z nauczycielem. Uczeń ma prawo do jednokrotnej poprawy oceny z każdej pracy klasowej (z zastrzeżeniem punktu 8.) na ocenę wyższą niż niedostateczny, dopuszczający, dostateczny, w uzgodnionym terminie.

2.2 . Bieżące sprawdziany i indywidualne prace pisemne nie są zapowiadane.

3. Uczeń może być wywołany przez nauczyciela do odpowiedzi ustnej na każdej lekcji.

4. Praca na lekcji w grupach jest oceniana. Ocenieni mogą być wszyscy uczniowie z danej grupy, ich część lub jeden z uczniów z grupy.

5. Pozalekcyjna aktywność matematyczna ucznia wynikająca z poleceń nauczyciela powinna być oceniona. Nauczyciel decyduje jaka skala pozalekcyjnego zaangażowania ucznia podlega ocenie.

6. Nauczyciel ma prawo ocenić ucznia za zaangażowanie i aktywność na lekcji.

7. Każda praca długoterminowa jest oceniana. Zakres takiej oceny jest każdorazowo ustalany przez nauczyciela lub wspólnie z uczniami na zasadzie kontraktu. Jeśli jest to praca grupowa, to oceniani są wszyscy członkowie grupy.

8. Uczeń ma prawo (z zastrzeżeniem punktu 8.) dwukrotnie w czasie semestru zgłosić tzw. nieprzygotowanie do zajęć. Wtedy, w czasie lekcji, na której zgłosi to nieprzygotowanie nie może być oceniony w zakresie tego nieprzygotowania.

9. Ustalenia zawarte w innych regulaminach wewnętrznych mogą zmieniać powyższe zasady. Może to mieć miejsce w przypadku naruszenia przez uczniów innych regulaminów.

2. Obszary aktywności matematycznej uczniów.

A. Znajomość i stosowanie pojęć matematycznych.

- B. Korzystanie ze zrozumieniem z tekstu matematycznego.
- C. Stosowanie algorytmów i twierdzeń.
- D. Interpretowanie zależności wyrażonych za pomocą wzorów, tabel, diagramów, schematów, wykresów.
- E. Stosowanie matematyki w sytuacjach problemowych.
- F. Samodzielne prowadzenie rozumowań matematycznych, w tym dowodzenie twierdzeń.
- G. Posiadanie wyobraźni przestrzennej.
- H. Posługiwanie się językiem matematycznym.

3. Kryteria oceny aktywności matematycznej uczniów.

Uczeń otrzymujący ocenę pozytywną wyższą od oceny dopuszczającej musi spełniać wymogi na tę ocenę oraz wymogi na oceny pozytywne od niej niższe.

Ocenę **niedostateczny** otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymogów na stopień dopuszczający, czyli nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności wynikających z programu nauczania oraz:

- nie radzi sobie ze zrozumieniem najprostszych pojęć, algorytmów i twierdzeń,
- popełnia rażące błędy w rachunkach,
- nie potrafi, nawet przy pomocy nauczyciela, wykonać najprostszych ćwiczeń i zadań,
- nie wykazuje chęci współpracy w celu uzupełnienia braków i nabycia podstawowej wiedzy i umiejętności.

3.1. Kryteria oceny aktywności matematycznej ucznia w szkole podstawowej.

A. Znajomość i stosowanie pojęć matematycznych.

Stopień	Osiągnięcia
Dopuszczający	<ul style="list-style-type: none">• Intuicyjne rozumienie pojęć, podawanie przykładów.• Umiejętne interpretowanie treści definicji odczytanej z podręcznika.• Rozpoznawanie na rysunku obiektów matematycznych spełniających poznane definicje (wśród różnych innych).• Opisywanie liczb, wielkości, figur geometrycznych przez wymienianie ich własności.• Ilustrowanie pojęć przykładami, rysunkami.• Wskazywanie elementów figur geometrycznych, nazywanie ich wzajemnego położenia.• Odróżnianie figur płaskich od przestrzennych.
Dostateczny	<ul style="list-style-type: none">• Próby formułowania opisów definicyjnych zawierających własności służące zdefiniowaniu pojęcia.• Poprawne nazywanie poznanych figur, rodzajów liczb, wielkości.• Rozpoznawanie wśród modeli brył poszczególnych poznanych wielościanów, w tym prawidłowych i foremnych.• Wskazywanie w wielościanach wzajemnego położenia krawędzi, ścian.• Wyróżnianie wśród różnych figur płaskich i przestrzennych tych, które mają podane własności.• Rozpoznawanie charakterystycznych cech i własności liczb i figur.• Umiejętność porównywania figur (np. okrąg i koło, równoległobok i trapez, różne rodzaje kątów).
Dobry	<ul style="list-style-type: none">• Rozumienie nowych pojęć w różnych kontekstach i sytuacjach.• Sprawdzanie wszystkich warunków występujących w definicji w konkretnej sytuacji na przykładzie.• Umiejętność podawania kontrprzykładów niektórych pojęć.• Formułowanie własności liczb, figur geometrycznych.• Formułowanie opisów definicyjnych zawierających wystarczającą liczbę własności do zdefiniowania pojęcia.

Bardzo dobry	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawne posługiwanie się wszystkimi pojęciami z zakresu treści programowych. • Umiejętność podawania kontrprzykładów pojęć dotyczących liczb, wyrażeń, figur, wielkości. • Umiejętność wyszukiwania cech wspólnych i cech różniących dla danych obiektów matematycznych. • Rozumienie istoty klasyfikowania pojęć (np. podział trójkątów ze względu na boki czy miary kątów). • Rozumienie istoty definicji. • Klasyfikowanie wielkości liczb, figur – przy użyciu wskazanego kryterium.
Celujący	<ul style="list-style-type: none"> • Klasyfikowanie liczb, wielkości, wyrażeń, figur przy użyciu różnych kryteriów. • Próby definiowania pojęć przez wyszukiwanie istotnych cech, porównywanie, uogólnianie. • Znajomość pojęć spoza obowiązującego programu.

B. Korzystanie ze zrozumieniem z tekstu matematycznego.

Stopień	Osiągnięcia
Dopuszczający	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie ze zrozumieniem elementarnych określeń z podręcznika lub z materiałów pomocniczych i korzystanie z nich do rozpoznawania liczb, wyrażeń, figur podanych na rysunku. • Podawanie przykładów liczb, wielkości, figur analogicznych do zamieszczonych w podręczniku lub w materiałach pomocniczych. • Umiejętne odczytywanie danych z tekstu, tabeli, grafu.
	<ul style="list-style-type: none"> • Podawanie przykładów pojęć w oparciu o przeczytaną w podręczniku definicję. • Słowne odczytywanie zapisanych wzorów (w podręczniku lub na

Dostateczny	<p>tablicy) – w tym praw działań.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Odczytywanie w języku naturalnym informacji przedstawionych symbolicznie, schematem, prostym wykresem. • Interpretowanie zapisanych wzorów na pola, obwody figur płaskich, pola powierzchni i objętości figur przestrzennych. • Wyszukiwanie w podręczniku informacji na wskazany temat. • Znajomość elementarnych symboli matematycznych występujących w podręczniku do danej klasy. • Wyrażanie „swoimi słowami” informacji zawartych w przeczytanym w podręczniku tekście. • Wykorzystanie przeczytanego tekstu do rozwiązania analogicznego łatwego zadania.
Dobry	<ul style="list-style-type: none"> • Nazywanie zapisanych przykładów wyrażeń algebraicznych przez analogię do nazywania wyrażeń arytmetycznych. • Rysowanie figur geometrycznych płaskich o zadanych własnościach. • Rysowanie figur, których definicje są podane. • Umiejętność zwracania uwagi w czytaniu tekstu na wskazane zagadnienia.
Bardzo dobry	<ul style="list-style-type: none"> • Umiejętność sporządzania notatek na podstawie przeczytanego tekstu. • Czytanie ze zrozumieniem fragmentów tekstu podręcznika i wykorzystywanie zawartych w nim informacji w konkretnym rozumowaniu, uzasadnianiu wniosku czy rozwiązywaniu zadania. • Umiejętność korzystania z tekstów użytkowych podobnych do tekstu matematycznego na poziomie danej klasy (np.. mapy, plany, przekazy, kalendarze).
Celujący	<ul style="list-style-type: none"> • Czytanie ze zrozumieniem wszystkich tekstów w podręczniku do danej klasy. • Samodzielne interpretowanie reguł i definicji zapisanych w podręczniku. • Umiejętność samodzielnego przyswojenia i zaprezentowania nowych wiadomości oraz umiejętności w oparciu o różne źródła.

C. Stosowanie algorytmów i twierdzeń.

Stopień	Osiągnięcia
Dopuszczający	<ul style="list-style-type: none">• Znajomość i stosowanie podstawowych algorytmów w zakresie:<ul style="list-style-type: none">- działań pisemnych na liczbach naturalnych,- działań na liczbach ujemnych, dodatnich i ułamkach,- prostych konstrukcji geometrycznych.• Stosowanie praw działań w wykonywaniu prostych obliczeń liczbowych.• Rozumienie sensu prostego twierdzenia, podanego w postaci wniosku.
Dostateczny	<ul style="list-style-type: none">• Dobieranie przykładów ilustrujących prawdziwość danego twierdzenia.• Ilustrowanie prostych twierdzeń rysunkiem.• Wykorzystywanie w prostych zadaniach własności figur (np. przystawania) przy obliczaniu pól i obwodów.• Stosowanie praw działań w wykonywaniu trudniejszych obliczeń liczbowych.
Dobry	<ul style="list-style-type: none">• Umiejętność podawania treści słownej twierdzeń objętych programem.• Stosowanie algorytmów w rozwiązywaniu zadań.• Wyciąganie z danego twierdzenia wniosków dotyczących szczególnych przypadków, w których trzeba je zastosować. • Sprawdzanie w konkretnej nowej sytuacji, czy twierdzenie może być zastosowane.

	<ul style="list-style-type: none"> • Wykorzystywanie algorytmów w zapisie blokowym.
Bardzo dobry	<ul style="list-style-type: none"> • Stosowanie algorytmów i twierdzeń w zadaniach problemowych. • Umiejętność uzasadniania, dlaczego w danej sytuacji twierdzenie nie może być zastosowane. • Tworzenie algorytmów rozwiązywania prostych zadań. • Tworzenie prostych schematów blokowych. • Podawanie kontrprzykładów w sytuacji, gdy wniosek jest fałszywy. • „Weryfikacja” twierdzeń dotyczących liczb i figur za pomocą przykładów.
Celujący	<ul style="list-style-type: none"> • Ocenianie słuszności wnioskowania. • Umiejętność uzasadniania kilku twierdzeń (wniosków) w rozwiązaniu jednego zadania. • Sprawne korzystanie z poznanych twierdzeń. • „Weryfikacja” twierdzeń dotyczących liczb i figur za pomocą kontrprzykładów.

D. Interpretowanie zależności wyrażonych za pomocą wzorów, tabel, diagramów, schematów, wykresów.

Stopień	Osiągnięcia
	<ul style="list-style-type: none"> • Znajomość jednostek miary. • Dokonywanie pomiarów i zapisywanie ich wyników. • Spostrzeganie zależności ilościowych i merytorycznych w środowisku ucznia. • Porównywanie liczb, porządkowanie ich według kolejności rosnącej, malejącej.

Dopuszczający	<ul style="list-style-type: none"> • Porównywanie wielkości, w tym długości odcinków, miary kątów. • Odczytywanie informacji przedstawionych tabelką, diagramem. • Słowne odczytywanie prostego wyrażenia algebraicznego zapisanego symbolicznie. • Interpretowanie rozkładów jazdy. • Odczytywanie grafów działań. • Znajomość pojęcia skali. • Zaznaczanie na prostych rysunkach wskazanych części całości.
Dostateczny	<ul style="list-style-type: none"> • Słowne odczytywanie wyrażenia algebraicznego z dwoma działaniami zapisanego symbolicznie. • Zapisywanie wzorów na obwody i pola wielokątów. • Zamiana jednostek długości na inne (jednostki wyższego rzędu na jednostki niższego rzędu). • Interpretowanie danych przedstawionych tabelką, schematem, prostym wykresem, diagramem. • Porównywanie liczb według odpowiedzi na pytania: o ile? ile razy? • Dostrzeganie prawidłowości matematycznych w otaczającym świecie. • Korzystanie ze słowników, encyklopedii, roczników statystycznych. • Zapisywanie prostych zależności liczbowych z użyciem zmiennej. • Obliczanie rzeczywistych odległości między wskazanymi obiektami, gdy podane są w skali.
Dobry	<ul style="list-style-type: none"> • Słowne odczytywanie wyrażeń algebraicznych z trzema działaniami zapisanych symbolicznie, określanie kolejności wykonywanych działań. • Rozwiązywanie łatwych zadań tekstowych, w których trzeba odczytać wskazane diagramy, wykresy, tabele. • Nazywanie wykonywanych operacji matematycznych, słowne odczytywanie praw działań. • Czytanie i interpretowanie planów, map. • Przedstawianie danych empirycznych w tabeli. • Zamiana jednostek miary niższego rzędu na jednostki wyższego rzędu.
	<ul style="list-style-type: none"> • Zapisywanie zależności liczbowych z użyciem zmiennych. • Sprawna zamiana jednostek miary.

Bardzo dobry	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza zjawisk przyrodniczych, geograficznych i fizycznych przy wykorzystaniu liczb, działań – stosownie do programów nauczania danej klasy. • Rozwiązywanie zadań tekstowych, w których trzeba analizować wskazane diagramy, wykresy, schematy (nie tylko odczytać). • Rozwiązywanie zadań tekstowych typu: prędkość, droga, czas.
Celujący	<ul style="list-style-type: none"> • Ustalanie zakresu zmienności zmiennych występujących we wzorach, tabelach, na wykresie. • Interpretowanie wyników rozwiązań zadań, w których rozwiązaniu trzeba było analizować tabele, diagramy, schematy, wykresy. • Umiejętność odniesienia się do bezsensownego wyniku. • Sporządzanie diagramów słupkowych, prostokątnych oraz kołowych.

E. Stosowanie matematyki w sytuacjach problemowych.

Stopień	Osiągnięcia
Dopuszczający	<ul style="list-style-type: none"> • Zauważanie związków między wielkościami. • Porządkowanie danych. • Sprawdzanie, czy dany element należy do zbioru. • Umiejętność powtórzenia podanego sposobu rozwiązania typowego zadania. • Rozpoznawanie analogicznych zadań np. przy zmienionych danych. • Umiejętność podawania odpowiedzi na pytania dotyczące tekstu zadania
	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawna analiza tekstu zadania. • Wskazywanie danych, niewiadomych i warunków wiążących w zadaniu tekstowym.

Dostateczny	<ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązywanie typowych zadań tekstowych. • Naśladowanie podanego rozwiązania w sytuacji analogicznej. • Wykonywanie rysunku do prostego zadania geometrycznego. • Znajomość i stosowanie algorytmów w rozwiązywaniu zadań standardowych.
Dobry	<ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązywanie zadań tekstowych o małym stopniu trudności z zastosowaniem pełnego algorytmu rozwiązania. • Układanie równań do zadań z tekstem. • Znajomość algorytmów pomagających w układaniu planu rozwiązania zadania. • Rozwiązywanie typowych zadań łączących wiadomości z dwóch lub trzech działów programu. • Wykonywanie rysunku wraz z pełną analizą i oznaczeniami w zadaniu geometrycznym. • Sprawdzanie wyników z warunkami zadania.
Bardzo dobry	<ul style="list-style-type: none"> • Umiejętność interpretacji wyników oraz sensowności odpowiedzi. • Dokonywanie analizy danych w zadaniach o wyższym stopniu trudności; rozstrzyganie, czy w danym zadaniu jest nadmiar czy za mało danych. • Układanie zadań tekstowych, podobnych do rozwiązywanych wcześniej. • Rozwiązywanie zadań złożonych, łączących wiadomości z kilku działów programów. • Dostrzeganie analogicznych zadań pod względem strategii ich rozwiązywania.
Celujący	<ul style="list-style-type: none"> • Poszukiwanie metod rozwiązania nowego typu zadań. • Rozwiązywanie niestandardowych zadań. • Rozwiązywanie zadań spoza obowiązującego programu. • Rozwiązywanie zadań więcej niż jednym sposobem (o ile to możliwe). • Znajdowanie oryginalnych rozwiązań. • Analizowanie i doskonalenie swojego rozwiązywania.

F. Samodzielne prowadzenie rozumowań matematycznych, w tym dowodzenie twierdzeń.

Stopień	Osiągnięcia
Dopuszczający	<ul style="list-style-type: none">• Powtarzanie prostego rozumowania.• Umiejętność wykonywania obliczeń z zastosowaniem różnych sposobów, w tym algorytmów działań pisemnych oraz praw działań.• Sprawdzanie, czy dana figura geometryczna posiada pewne własności (w przypadku graniastosłupów posługując się modelem).• Umiejętność skorzystania ze wskazówek (nauczyciela, autora zadania, kolegów).
Dostateczny	<ul style="list-style-type: none">• Odkrywanie prostych własności figur geometrycznych.• Formułowanie wniosków w prostych przypadkach.• Umiejętność oceny sensowności wyników rozwiązywania zadania w prostych przykładach.• Umiejętność wyboru metody najkorzystniejszej przy wykonywaniu prostych obliczeń.• Ocenianie poprawności obliczeń na podstawie szacowania wyników lub zastosowania działań odwrotnych.• Interpretowanie grafów, schematów, tabel.
	<ul style="list-style-type: none">• Opisywanie w sposób graficzny, symboliczny lub werbalny związków między wielkościami występującymi w prostym zadaniu.• Formułowanie własności figur geometrycznych.• Prowadzenie rozumowania podobnego do poznanego wcześniej w analogicznej sytuacji.• Przeprowadzanie prostych rozumowań matematycznych.• Przedstawianie danych za pomocą poznanych sposobów.• Rozpoznawanie sytuacji, w której można zastosować poznane twierdzenia, wnioski.

Dobry	<ul style="list-style-type: none"> • Umiejętność wyboru najkorzystniejszej metody przy wykonywaniu trudniejszych obliczeń. • Umiejętność sprawdzania warunków definicyjnych w konkretnej sytuacji. • Umiejętność oceny sensowności wyników rozwiązywania zadań o średnim stopniu trudności.
Bardzo dobry	<ul style="list-style-type: none"> • Stosowanie zasad porządkowania i klasyfikowania w odniesieniu do liczb i figur geometrycznych • .Wyprowadzanie prostych związków geometrycznych. • Odtwarzanie uzasadnień twierdzeń i wniosków. • Umiejętność uzasadniania, dlaczego w konkretnej sytuacji nie można zastosować danego twierdzenia czy wniosku. • Wykorzystywanie poznanych wiadomości do analizowania zagadnień praktycznych. • Interpretowanie wykresów, wyników rozwiązania zadań. • Umiejętność tworzenia kontrprzykładów.
Celujący	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawdzanie poprawności wniosku oraz prostego dowodu twierdzenia. • Dowodzenie prawdziwości wybranych twierdzeń objętych programem nauczania. • Krytyczna ocena wyniku badania statystycznego w prostej, znanej uczniowi sytuacji. • Formułowanie twierdzeń, wniosków i próby ich uzasadniania.

G. Posiadanie wyobraźni przestrzennej.

Stopień	Osiągnięcia
	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznawanie na rysunkach poznanych figur płaskich. • Rozpoznawanie siatki sześcianu. • Rozpoznawanie brył obrotowych wśród innych brył.

Dopuszczający	<ul style="list-style-type: none"> • Wskazywanie na modelach brył elementów ich budowy. • Rysowanie odcinków w skali 1:2, 2:1. • Rozpoznawanie siatek graniastosłupów i ostrosłupów prostych o podstawach prostokąta i trójkąta.
Dostateczny	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznawanie w otoczeniu figur o kształtach niektórych znanych figur płaskich i przestrzennych. • Kreślenie siatki sześciianu i prostopadłościanu . • Wskazywanie na modelach graniastosłupów podstawy i ścian, ścian i krawędzi prostopadłych. • Rozpoznawanie na rysunkach figur przystających. • Rysowanie prostokątów w skali. • Rozpoznawanie siatek prostopadłościanów. • Zaznaczanie liczb na osi liczbowej. • Uzasadnianie przynależności np. kwadratów do prostokątów.
Dobry	<ul style="list-style-type: none"> • Odtwarzanie z pamięci niektórych rysunków oraz rzutów graniastosłupów . • Analizowanie rysunków figur płaskich oraz odkrywanie pewnych zależności i własności. • Projektowanie siatki graniastosłupa i ostrosłupa o podstawie np. trójkąta. • Rysowanie niektórych figur płaskich w skali 1:3, 3:1, 1:5, 5:1. • Znajomość konstrukcji niektórych figur. • Umiejętność układania tangramów służących do obliczania i porównywania pól. • Budowanie kompozycji z modeli figur i brył, w tym według podanej instrukcji słownej.
Bardzo dobry	<ul style="list-style-type: none"> • Projektowanie siatek graniastosłupów o podstawie rombu czy sześciokąta foremnego, tworzenie modeli . • Rysowanie rzutów znanych graniastosłupów. • Wykorzystywanie rysunków do uzasadniania znanych wzorów czy twierdzeń (np. wzoru na pole równoległoboku). • Poszukiwanie sposobów konstruowania niektórych figur. • Uzasadnianie przynależności np. rombów, prostokątów do

	równoległoboków.
Celujący	<ul style="list-style-type: none"> • Projektowanie siatek graniastosłupów oraz ostrosłupów np. o podstawie trapezu. • Poszukiwanie dowodów niektórych twierdzeń poprzez wykonanie odpowiednich rysunków. • Sprawne rozwiązywanie zadań z graniastosłupami i ostrosłupami. • Uzasadnianie przynależności np. prostopadłościanów do graniastosłupów prostych, sześcianów do graniastosłupów prawidłowych. • Tworzenie rysunków płaskich brył (bryły te mogą być złożeniem innych brył).

H. Posługiwanie się językiem matematycznym.

Stopień	Osiągnięcia
Dopuszczający	<ul style="list-style-type: none"> • Wyrażanie „swoimi słowami” poznanych pojęć, własności obiektów matematycznych. • Poprawne stosowanie elementarnej symboliki matematycznej występującej w programie danej klasy. • Opisywanie odpowiednich sytuacji z życia codziennego przy użyciu języka matematyki.
	<ul style="list-style-type: none"> • Znajomość podstawowych praw działań, wypowiedzianie ich swoimi słowami. • Zapisywanie symbolami wyrażeń algebraicznych podanych słownie. • Interpretowanie zapisanych wzorów. • Opisywanie figur geometrycznych i wielkości oraz związków między nimi

Dostateczny	<p>przy użyciu elementarnego języka matematycznego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodne posługiwanie się elementarnymi pojęciami (zbiór, prosta, półprosta, odcinek, itp.). • Przenoszenie informacji na oś liczbową. • Dokonywanie czytelnych i estetycznych zapisów.
Dobry	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawne stosowanie poznanych symboli matematycznych. • Zapisywanie prostych zależności liczbowych z użyciem zmiennej (np. obwód wielokąta). • Zapisywanie przykładów wyrażeń algebraicznych przez analogię do arytmetycznych. • Opisywanie w języku matematyki prostych sytuacji matematycznych. • Zapisywanie z użyciem języka matematycznego danych i szukanych w zadaniach tekstowych o średnim stopniu trudności. • Opisywanie tekstu zadania rysunkiem, wyrażeniem algebraicznym, równaniem. • Wyrażanie językiem matematyki różnych danych i zależności między nimi, także w postaci rysunku, schematu.
Bardzo dobry	<ul style="list-style-type: none"> • Czytelne redagowanie rozwiązywania zadań tekstowych. • Komentowanie rozwiązywanych przez siebie zadań. • Jasne formułowanie wypowiedzi, w sposób zrozumiały dla innych uczniów. • Sprawne operowanie poznanymi symbolami. • Redagowanie algorytmów postępowania w niektórych rozumowaniach, w rozwiązywaniu zadań.
Celujący	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawne i poprawne posługiwanie się językiem matematycznym w danej sytuacji matematycznej. • Umiejętne zaprezentowanie wiedzy zdobytej samodzielnie na podstawie podręcznika danej klasy. • Operowanie niektórymi pojęciami i znajomość niektórych terminów języka matematycznego spoza programu danej klasy.

--	--

PRZYRODA

KONTRAKT Z UCZNIAMI

1. Ocenianiu podlegają następujące formy aktywności uczniów:

- a) wiadomości przyrodnicze,
- b) rozumienie podstawowych pojęć,
- c) umiejętność prowadzenia obserwacji, doświadczeń i ich opisu,
- d) korzystanie z dostępnych źródeł informacji,
- e) wypowiedzi ustne,
- f) wypowiedzi pisemne,

g) prace domowe,

h) zeszyt ucznia może podlegać ocenie.

2. Sprawdziany (obejmujące zakres materiału powyżej 3 jednostek lekcyjnych) zapowiadane są z tygodniowym wyprzedzeniem i omawiany jest ich zakres.
3. Kartkówki (obejmujące zakres materiału do 3 jednostek lekcyjnych) są obowiązkowe, nie są zapowiadane i nie podlegają poprawie.
4. Możliwość pisania sprawdzianu w innym terminie, wyznaczonym przez nauczyciela, ma uczeń, który nie pisał sprawdzianu z przyczyn uzasadnionych.
5. Uczeń ma prawo do poprawy sprawdzianu, w uzgodnionym z nauczycielem terminie.

SPRAWDZIANY

Sprawdziany oceniane są w skali punktowej wg przyjętej zasady:

0% - 30% niedostateczny

31% - 50% dopuszczający

51% - 70% dostateczny

71% - 90% dobry

91% - 100% bardzo dobry

Do sprawdzianu dołączone są zadania na ocenę celującą. Poprawne rozwiązanie zadań dodatkowych podnosi ocenę o jeden stopień.

STOPNIE SZKOLNE

Stopień niedostateczny

Uczeń nie przyswoił treści koniecznych i nie opanował wiadomości przewidzianych minimum programowym. Ma braki w podstawowych umiejętnościach i nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi ich nadrobić

Stopień dopuszczający

Przyswojenie przez ucznia treści koniecznych pozwala na wystawienie mu stopnia dopuszczającego. Uczeń musi wówczas opanować wiadomości przewidziane minimum programowym. Ma on wprowadzić braki w podstawowych umiejętnościach, ale za pomocą nauczyciela potrafi je nadrobić.

Stopień dostateczny

Na stopień dostateczny uczeń potrafi z niewielką pomocą nauczyciela rozwiązywać typowe problemy. Analizuje również podstawowe zależności, próbuje porównywać, wnioskować i zajmować określone stanowisko.

Stopień dobry

Stopień dobry można wystawić w wypadku, gdy uczeń właściwie stosuje terminologię przedmiotową, aktywnie uczestniczy w zajęciach oraz rozwiązuje typowe problemy z wykorzystaniem poznanych metod. Ponadto samodzielnie pracuje z podręcznikiem oraz materiałem źródłowym.

Stopień bardzo dobry

Jeśli uczeń w wysokim stopniu opanował treści dopełniające, rozszerzone o wiedzę wykraczającą poza materiał przewidziany w programie, może uzyskać stopień bardzo dobry. Taki uczeń umie samodzielnie interpretować fakty i zjawiska oraz bronić swych poglądów.

Stopień celujący

Stopień celujący otrzymuje uczeń, który opanował treści dopełniające oraz posiada wiedzę w znacznym stopniu wykraczającą poza program danej klasy. Uczeń potrafi selekcjonować, hierarchizować wiadomości oraz z powodzeniem bierze udział w konkursach lub olimpiadach przedmiotowych. Pod okiem nauczyciela prowadzi własne prace badawcze.

PRZYRODA

WYMAGANIA NA OCENĘ:

dopuszczającą	dostateczną	dobrą	bardzo dobrą	celującą
- przy pomocy nauczyciela wymienia składniki środowiska przyrodniczego i krótko je omawia	- wymienia składniki środowiska przyrodniczego i krótko je omawia	- wymienia składniki środowiska przyrodniczego i krótko je omawia, niektóre dokładnie	- wymienia składniki środowiska przyrodniczego i dokładnie je omawia	- przy opisie składników środowiska przyrodniczego prezentuje wiedzę z poza programu
- rozumie, na czym polega jedność przyrody ożywionej	- rozumie i krótko wyjaśnia, na czym polega jedność przyrody ożywionej	- rozumie i krótko omawia, na czym polega jedność przyrody ożywionej, niektóre powiązania między organizmami wyjaśnia dokładnie	- rozumie, na czym polega jedność przyrody ożywionej, dokładnie wyjaśnia powiązania między organizmami żywymi	- powiązania między organizmami żywymi dokładnie wyjaśnia na przykładach z poza podręcznika
- przy pomocy nauczyciela potrafi krótko scharakteryzować pod względem przyrodniczym: region, kraj ojczysty i Ziemię	- potrafi krótko scharakteryzować pod względem przyrodniczym: region, kraj ojczysty i Ziemię	- potrafi krótko scharakteryzować pod względem przyrodniczym: region, kraj ojczysty i Ziemię, niektóre elementy charakteryzuje dokładnie	- dokładnie charakteryzuje pod względem przyrodniczym: region, kraj ojczysty i Ziemię	- charakteryzuje pod względem przyrodniczym: region, kraj ojczysty i Ziemię wykraczając poza zakres programu
- przy pomocy nauczyciela wymienia i krótko charakteryzuje podstawowe czynności życiowe człowieka	- wymienia i krótko charakteryzuje podstawowe czynności życiowe człowieka	- wymienia podstawowe czynności życiowe człowieka, krótko je charakteryzuje, niektóre dokładnie	- wymienia podstawowe czynności życiowe człowieka i dokładnie je charakteryzuje	- charakteryzuje czynności życiowe człowieka wykorzystując wiadomości z poza programu
- rozumie podstawowe zasady funkcjonowania człowieka w rodzinie i społeczeństwie, najbliższym otoczeniu, w Polsce i na świecie	- rozumie podstawowe zasady funkcjonowania człowieka w rodzinie i społeczeństwie, najbliższym otoczeniu, w Polsce i na świecie oraz potrafi krótko omówić	- rozumie podstawowe zasady funkcjonowania człowieka w rodzinie i społeczeństwie, najbliższym otoczeniu, w Polsce i na świecie oraz krótko je wyjaśnia	- rozumie zasady funkcjonowania człowieka w rodzinie i społeczeństwie, najbliższym otoczeniu, w Polsce i na świecie oraz dokładnie je omawia	- przy omawianiu i wyjaśnianiu zasad funkcjonowania człowieka w rodzinie i społeczeństwie, najbliższym otoczeniu, w Polsce i na świecie opiera się na nieszablonowych

	najważniejsze z nich			przykładach i sytuacjach
- zna substancje chemiczne spotykane w codziennym życiu, wie, które z nich są szczególnie niebezpieczne	- zna substancje chemiczne spotykane w życiu codziennym, krótko je opisuje, wie, które z nich są szczególnie niebezpieczne	- zna substancje chemiczne spotykane w życiu codziennym, opisuje te najczęściej spotykane – dokładniej, te rzadziej – krótko, wie, które z nich mogą być szczególnie niebezpieczne	- zna substancje chemiczne spotykane w życiu codziennym, opisuje je dokładnie, wie, które z nich mogą być szczególnie niebezpieczne	- przy opisie substancji spotykanych w życiu codziennym prezentuje wiedzę wykraczającą poza program
- z pomocą nauczyciela wymienia, krótko opisuje i wyjaśnia najważniejsze zjawiska fizyczne, chemiczne, biologiczne, geograficzne i astronomiczne	- wymienia, krótko opisuje i wyjaśnia najważniejsze zjawiska fizyczne, chemiczne, biologiczne, geograficzne i astronomiczne	- wymienia, krótko opisuje i wyjaśnia różne zjawiska fizyczne, chemiczne, biologiczne, geograficzne i astronomiczne, niektóre z nich potrafi opisać dokładnie	- wymienia, dokładnie opisuje i wyjaśnia najważniejsze zjawiska fizyczne, chemiczne, biologiczne, geograficzne i astronomiczne	- wymienia, dokładnie opisuje i wyjaśnia zjawiska fizyczne, chemiczne, biologiczne, geograficzne i astronomiczne
- rozumie, że środowisko przyrodnicze funkcjonuje jako całość	- wymienia powiązania pomiędzy elementami środowiska przyrodniczego	- wymienia powiązania pomiędzy elementami środowiska przyrodniczego, niektóre szerzej omawia	- wymienia powiązania pomiędzy elementami środowiska przyrodniczego i omawia je na przykładach	- wymienia powiązania pomiędzy elementami środowiska przyrodniczego, podaje przykłady z poza podręcznika
- postrzega człowieka jako nieodłączny element przyrody	- wymienia związki pomiędzy człowiekiem a środowiskiem	- wymienia związki pomiędzy człowiekiem a środowiskiem, niektóre z nich szerzej omawia	- wymienia związki pomiędzy człowiekiem a środowiskiem i szerzej je omawia	- przy omawianiu związków pomiędzy człowiekiem a środowiskiem wykazuje się wiedzą wykraczającą poza program
- z pomocą nauczyciela prowadzi proste obserwacje przyrodnicze i wykonuje proste doświadczenia przyrodnicze	- prowadzi proste obserwacje przyrodnicze i wykonuje proste doświadczenia przyrodnicze	- prowadzi bardziej złożone obserwacje przyrodnicze i wykonuje bardziej skomplikowane doświadczenia przyrodnicze	- prowadzi złożone obserwacje przyrodnicze i wykonuje skomplikowane doświadczenia przyrodnicze	- prowadzi oryginalne obserwacje przyrodnicze i samodzielnie planuje ciekawe doświadczenia przyrodnicze

- przy pomocy nauczyciela krótko opisuje obserwowane zjawiska, procesy i obiekty	- krótko opisuje obserwowane zjawiska, procesy i obiekty	- dokładniej opisuje obserwowane zjawiska, procesy i obiekty	- opisuje w sposób wyczerpujący obserwowane zjawiska, procesy i obiekty	- potrafi dostrzec i opisać w obserwowanych procesach, zjawiskach i obiektach trudne do zauważenia szczegóły
- potrafi wyznaczyć i oznaczyć kierunki główne i pośrednie (w terenie tylko główne) przy pomocy kompasu lub busoli i dwoma innymi sposobami	- potrafi wyznaczyć i oznaczyć kierunki główne i pośrednie, w terenie przy pomocy kompasu lub busoli oraz kilkoma innymi sposobami	- potrafi wyznaczyć i oznaczyć kierunki główne i pośrednie, w terenie wszystkimi poznanymi na lekcjach sposobami	- potrafi sprawnie wyznaczyć i oznaczyć kierunki główne i pośrednie, w terenie wszystkimi poznanymi na lekcjach sposobami	- potrafi bardzo sprawnie wyznaczyć i oznaczyć kierunki główne i pośrednie, w terenie również sposobami z poza programu i w nietypowych sytuacjach
- odczytuje najważniejsze informacje z planu, mapy i globusu	- odczytuje podstawowe informacje z planu, mapy i globusu	- odczytuje potrzebne informacje z planu, mapy i globusu	- biegle odczytuje potrzebne informacje z planu, mapy i globusu	- biegle odczytuje informacje ze wszystkich rodzajów planów, map i globusów
- przy pomocy nauczyciela odczytuje proste tabele, wykresy, legendy i objaśnienia, umie korzystać z najprostszyc kluczy do oznaczania gatunków	- odczytuje proste tabele, wykresy, legendy i objaśnienia, umie korzystać z prostych kluczy do oznaczania gatunków	- odczytuje trudniejsze tabele, wykresy, legendy i objaśnienia, umie korzystać z trudniejszych kluczy do oznaczania gatunków	- odczytuje trudne tabele, wykresy, legendy i objaśnienia, umie korzystać z trudnych kluczy do oznaczania gatunków	- wyszukuje w innych niż podręcznik źródłach tabele, wykresy, legendy, objaśnienia, interpretuje je, korzysta ze wszystkich dostępnych kluczy do oznaczania gatunków

SYSTEM OCENIANIA HISTORIA SZKOŁA PODSTAWOWA

Kontrakt z uczniami szkoła podstawowa

1. Ocenie podlegają następujące formy aktywności uczniów:
 - prace pisemne w klasach IV i V jedna w semestrze w VI dwie
 - odpowiedzi ustne
 - konkursy przedmiotowe
 - dodatkowe prace pisemne oraz plastyczne dla uczniów chętnych
 - zeszyty ćwiczeń
 - prace domowe
 - prace w grupach
 - aktywność na lekcji
 - odpowiedzi z lekcji bieżących przeprowadzone w formie pisemnej bądź ustnej obejmujące materiał do trzech lekcji
2. Praca klasowa jest zapowiedziana z tygodniowym wyprzedzeniem i omawiany jest jej zakres.
3. Jeśli uczeń nie będzie obecny w szkole w czasie pracy klasowej może ją zaliczyć w terminie uzgodnionym z nauczycielem , nie dłuższym niż dwa tygodnie. W wypadku nie zaliczenia sprawdzianu przez ucznia lub nie poprawieniu uzyskanej ze sprawdzianu oceny niedostatecznej uczeń nie może otrzymać oceny śródrocznej lub końcowej wyższej niż ocena dostateczna.
4. Uczeń ma prawo dwukrotnie w ciągu semestru zgłosić nie przygotowanie do lekcji bez podania przyczyny. Zasada ta nie dotyczy prac klasowych.
5. Ocena śródroczna i końcowa nie jest średnią ocen częściowych, jest całościową oceną wiadomości, umiejętności, aktywności ucznia i nie podlega poprawie na tydzień przed klasyfikacją semestralną.

Kryteria ocen z historii w szkole podstawowej

Ocena celująca

Uczeń:

- posiada wiedzę wykraczającą poza zakres materiału programowego w odniesieniu do danej epoki, kraju, zagadnienia
- zna dzieje własnego regionu w stopniu wykraczającym poza materiał poznawany w czasie lekcji
- potrafi korzystać z różnych źródeł wskazanych przez nauczyciela
- umie samodzielnie zdobywać wiedze
- bierze aktywny udział w konkursach, w których jest wymagana wiedza historyczna

- aktywnie uczestniczy w procesie lekcyjnym
- zna i rozumie podstawowe pojęcia historyczne, potrafi nie tylko poprawnie rozumować kategoriami ściśle historycznymi (przyczyna- skutek), ale również umie powiązać problematykę historyczną z zagadnieniami poznawanymi w czasie lekcji

Ocena bardzo dobra

Uczeń:

- opanował pełny zakres wiadomości przewidziany programem
- sprawnie korzysta ze wszystkich dostępnych i wskazanych przez nauczyciela źródeł informacji
- wykazuje się aktywną postawą na lekcji
- posiada wiedzę z dziejów własnego regionu w stopniu zadowalającym
- samodzielnie rozwiązuje postawione przez nauczyciela problemy i zadania
- rozwiązuje dodatkowe zadania o średnim stopniu trudności

Ocena dobra

Uczeń:

- opanował materiał programowy a stopniu zadowalającym
- potrafi korzystać ze wszystkich poznanych na lekcji źródeł informacji
- jest aktywny w czasie lekcji
- samodzielnie rozwiązuje typowe zadania i problemy, natomiast zadania o stopniu trudniejszym wykonuje pod kierunkiem nauczyciela
- zna najważniejsze wydarzenia i postaci z dziejów regionu

Ocena dostateczna

Uczeń:

- opanował podstawowe elementy wiadomości programowych pozwalające mu na rozumienie najważniejszych zagadnień
- potrafi wykonać proste zadania
- w czasie lekcji wykazuje się aktywnością w stopniu zadowalającym

Ocena dopuszczająca

Uczeń:

- posiada poważne braki w wiedzy, które jednak nie przekreślają możliwości dalszej nauki
- przy pomocy nauczyciela potrafi wykonać proste zadania wymagające zastosowania podstawowych umiejętności

Ocena niedostateczna

Uczeń:

-nie opanował podstawowych wiadomości, a braki są tak duże że uniemożliwiają mu kontynuację nauki

-nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wykonać prostych poleceń wymagających zastosowania podstawowych umiejętności

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JEZYKA ANGIELSKIEGO

KLASY IV-VI

SZKOŁA PODSTAWOWA

I. ZASADY OGÓLE

Przedmiotowy System Nauczania ma na celu:

- 1) bieżące i systematyczne obserwowanie postępów ucznia w nauce,
- 2) zaznajomienie ucznia z poziomem jego osiągnięć oraz motywowanie ucznia do dalszej pracy,
- 3) dostarczenie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach i specjalnych uzdolnieniach ucznia.

II. OBSZARY AKTYWNOŚCI PODLEGAJACE OCENIE

1) Słownictwo

- a) umiejętność reagowania w typowych sytuacjach,
- b) odpowiedni dobór słownictwa,
- c) zakres słownictwa.

2) Gramatyka

- a) poprawność
- b) znajomość konstrukcji gramatycznych i czasów
- c) szyk wyrazów.

3) Rozumienie ze słuchu

- a) zdolność rozumienia tekstów słuchanych, nauczyciela, kolegów,
- b) wydobywanie informacji,
- c) rozpoznawanie kontekstu,
- d) rozpoznawanie najważniejszych myśli,
- e) rozpoznawanie uczuć mówiącego.

4) Mówienie

- a) przedstawiania informacji o sobie,
- b) poprawność,
- c) płynność,
- d) komunikacje interaktywna,
- e) zdolności negocjacyjne,
- f) wymowa: dźwięki oraz akcent, rytm, intonacje,
- g) zasób struktur i słownictwa,
- h) umiejętność stosowania strategii komunikacyjnych.

5) Czytanie

- a) rozpoznawanie najważniejszych informacji,
- b) rozpoznawanie istotnych informacji,
- c) rozumienie przesłania / znaczenia napisanego tekstu.

6) Pisanie

- a) zdolność przekazywania informacji,
- b) zdolność opisywania ludzi, miejsc, zdarzeń,
- c) poprawność,
- d) podporządkowanie myśli i pomysłów,
- e) pisownia (z wyjątkiem uczniów z dysfunkcjami dotyczącymi tej umiejętności).

7) Inne umiejętności, min. korzystanie ze słowników dwujęzycznych, tworzenie projektów (prac plastycznych - językowych).

III. SPRAWDZANIE I OCENIANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW

1) Formy aktywności

- a) prace klasowe (testy),
- b) kartkówki,
- c) odpowiedź ustna,
- d) samodzielna praca na lekcji,
- e) samodzielna praca ze słownikiem,
- f) czytanie,
- g) prace domowe,
- h) zeszyt przedmiotowy,
- i) projekty indywidualne i grupowe,
- j) udział w konkursach,
- k) przygotowanie do lekcji,
- l) aktywność na lekcji.

2) Częstotliwość oceniania:

- a) praca klasowa (test wiadomości) po każdym dziale (z określonego materiału poprzedzona powtórzeniem, zapisana w dzienniku i zapowiedziana z tygodniowym wyprzedzeniem)
- b) kartkówka – niezapowiedziana praca obejmująca materiał z 1 do 3 ostatnich jednostek lekcyjnych,
- c) odpowiedź ustna (max. z ostatnich 3 lekcji) minimum 1 w semestrze
- d) praca domowa (podlegające sprawdzeniu, ale nie zawsze ocenie w formie stopnia) minimum 2 w semestrze
- e) czytanie minimum 1 w semestrze
- f) zeszyt przedmiotowy minimum 1 w semestrze ale nie zawsze podlega ocenie,
- g) aktywność na lekcji.

3) Sposoby oceniania:

- stopień,
- pochwała,
- plusy / minusy.

4) Skala ocen:

- ocena celująca – 6,
- ocena bardzo dobra – 5,
- ocena dobra – 4,
- ocena dostateczna – 3,
- ocena dopuszczająca – 2,
- ocena niedostateczna – 1.

IV. KRYTERIA OCENIANIA

I.

GRAMATYKA I SŁOWNICTWO

Ocena celująca

1. Potrafi w pełnym stopniu operować trudniejszymi strukturami wykraczającymi poza ramy programowe.
2. Potrafi samodzielnie budować spójne zdania używając ponad programowego słownictwa, bądź struktur zdaniowych.
3. Rozumie i poprawnie stosuje różnorodny zakres słownictwa zdobyty w szkole i poza nią.
4. Z własnej woli sporządza różnorodne materiały pomocnicze wykraczające poza ramy programowe.
5. Używa poprawnie znacznej większości elementów słownictwa o charakterze złożonym – abstrakcyjnym.

Ocena bardzo dobra

1. Potrafi poprawnie operować prostymi strukturami.
2. Potrafi budować spójne zdania.
3. Stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zdania.
4. Używa poprawnie niektórych elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym – abstrakcyjnym.

Ocena dobra

1. Potrafi poprawnie operować większością prostych struktur.
2. Potrafi budować zdania w większości wypadków spójnie.
3. Na ogół używa szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zdania.
4. Używa poprawnie niedużej ilości elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym – abstrakcyjnym.

Ocena dostateczna

1. Potrafi poprawnie operować niektórymi prostymi strukturami.
2. Potrafi budować zdania niekiedy spójne.
3. Czasami używa zakresu słownictwa odpowiedniego do zdania.
4. Używa poprawnie ograniczonego zakresu słownictwa o charakterze bardziej złożonym.

Ocena dopuszczająca

1. Potrafi poprawnie operować niedużą ilością prostych struktur.
2. Potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne.
3. Dysponuje niewielkim zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania.
4. Czasami niepoprawnie używa codziennego słownictwa.

SŁUCHANIE

Ocena celująca

1. Potrafi bez problemu zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów kierując się zdobytą wiedzą wykraczającą poza program nauczania.
2. Potrafi bezbłędnie zrozumieć informacje kluczowe, ocenić i uzasadnić swój wybór w tekstach słuchanych
3. Potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcać je w formę pisemną używając własnego słownictwa o tym samym lub podobnym znaczeniu.

4. Wykazuje bardzo dobrą orientację w temacie którego słucha i chętnie dzieli się z innymi dodatkowymi informacjami (np. kultura danego kraju)
5. Potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela.

Ocena bardzo dobra

1. Potrafi zrozumieć ogólny sens tekstu słuchanego
2. Potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach.
3. Potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną.
4. Potrafi z łatwością rozróżnić dźwięki .
5. Potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela.

Ocena dobra

1. Potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów, popełnia drobne błędy.
2. Potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach, cho czasami wymaga to wyjaśnienia rozmówcy czy wskazówek nauczyciela dotyczących tekstu słuchanego.
3. Potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną, popełniając drobne błędy.
4. Potrafi rozróżnić dźwięki.
5. Potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela.
6. Reaguje na błędy poprawiane przez nauczyciela
7. Potrafi zidentyfikować własny błąd, po zasygnalizowaniu jego istnienia przez nauczyciela

Ocena dostateczna

1. Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens prostych tekstów lub rozmów
2. Potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach.
3. Potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną.
4. Potrafi rozróżnić niektóre dźwięki.
5. Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela.

Ocena dopuszczająca

1. Potrafi przy pomocy nauczyciela zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów.
2. Potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach.
3. Potrafi wydobyć niedużą ilość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną.
4. Potrafi rozróżnić niektóre dźwięki.
5. Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela, ale może potrzebować pomocy lub podpowiedzi.

MÓWIENIE

Ocena celująca

1. Potrafi swobodnie i bezbłędnie przekazać wiadomość.
2. Potrafi mówić spójnie bez zawahań używając struktur wybiegających poza program nauczania.
3. Posługuje się poprawnym językiem nie popełniając żadnych błędów.
4. Dysponuje ponadprogramowym zakresem słownictwa dla wyrażenia myśli i idei.
5. Umie i bardzo często z własnej inicjatywy zabiera głos w rozmowie.

Ocena bardzo dobra

1. Potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość
2. Potrafi mówić spójnie bez zawahań.
3. Posługuje się poprawnym językiem popełniając niewiele błędów.
4. Dysponuje dużym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei
5. Umie w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie.
6. Można go zrozumieć bez trudności.

Ocena dobra

1. Przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość.
 2. Potrafi mówić spójnie z lekkim wahaniem.
 3. Posługuje się w miarę poprawnym językiem popełniając niekiedy zauważalne błędy.
 4. Dysponuje zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.
- Umie zazwyczaj w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie.
6. Można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności.

Ocena dostateczna

1. Czasem potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość.
2. Potrafi mówić spokojnie, ale z wyraźnym wahaniem.
3. Popełnia sporo zauważalnych błędów.
4. Dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.
5. Umie czasami w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie.
6. Można go zazwyczaj zrozumieć.

Ocena dopuszczająca

1. Czasami potrafi przekazać wiadomość, ale z trudnościami.
2. Potrafi czasem mówić spokojnie, ale z częstym wahaniem.
3. Posługuje się czasami poprawnym językiem, ale popełnia wiele zauważalnych błędów.
4. Dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.
5. Rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie.
6. Można go zazwyczaj zrozumieć, z pewną trudnością.

CZYTANIE

Ocena celująca

1. Potrafi bezbłędnie odszukać wymagane informacje w dłuższych tekstach, bądź zdaniach.
2. Całkowicie rozumie różnorodne krótkie teksty, dialogi i dodatkowo przygotowuje samodzielnie materiały pomocnicze do aktualnej lekcji.
3. Umie i chętnie interpretuje konkretny przedział dopasowując go do odpowiednich kontekstów i źródeł.
4. Umie odszukać w jednojęzycznym słowniku znaczenia nieznanymi sobie wyrazów.
5. Potrafi bezbłędnie przeczytać na głos określony tekst, bądź zdanie, czy słowo nie omawiane jeszcze podczas lekcji.

Ocena bardzo dobra

1. Potrafi odszukać wymagane informacje w krótkich tekstach.
2. Rozumie różnorodne krótkie teksty, bądź zdania omawiane podczas lekcji.
3. Umie zinterpretować mniej konkretny przekaz dopasowując go do odpowiednich kontekstów i źródeł.
4. Umie odszukać w dwujęzycznym słowniku znaczenie nieznanymi sobie wyrazów.
 5. Potrafi bezbłędnie przeczytać na głos określony tekst, zdanie, bądź wyrazy omawiane na lekcji.

Ocena dobra

1. Przeważnie potrafi odszukać wymagane informacje w krótkich tekstach.
2. Rozumie większość krótkich tekstów omawianych na lekcji.
3. Często umie zinterpretować mniej konkretny przekaz dopasowując odpowiednie konteksty i źródła.
4. Umie odszukać w dwujęzycznym słowniku znaczenie większości nieznanymi sobie wyrazów.
5. Zazwyczaj potrafi bezbłędnie przeczytać na głos określony tekst wcześniej omawiany na lekcji.

Ocena dostateczna

1. Potrafi odszukać niektóre wymagane informacje.
2. Rozumie niektóre krótkie teksty omawiane na lekcji.
3. Czasami umie i chce zinterpretować i dopasować odpowiedni tekst bądź zdanie.
4. Czasami umie i chce odszukać w słowniku znaczenia nieznanymi sobie słów.
5. Potrafi niekiedy poprawnie przeczytać na głos określony tekst, wyraz omawiany wcześniej na lekcji.

Ocena dopuszczająca

1. Czasem potrafi odszukać niektóre wymagane informacje.
2. Rozumie czasem niektóre teksty omawiane na lekcji.
3. Rzadko umie zinterpretować i dopasować odpowiedni tekst, bądź zdanie.
4. Rzadko umie i chce odszukać w słowniku znaczenia nieznanymi sobie słów.
5. Potrafi czasem poprawnie przeczytać na głos określony tekst, wyraz omawiany wcześniej na lekcji, ale z trudnościami.

PISANIE

Ocena celująca

1. Uczeń potrafi tworzyć ciekawe, poprawne pod względem na dobór formy i stylu wypowiedzi pisemne.
2. Potrafi samodzielnie budować spójne zdania używając ponad programowego słownictwa, bądź struktur zdaniowych.
3. W pracach pisemnych używa poprawnie elementów słownictwa o charakterze złożonym – abstrakcyjnym.

Ocena bardzo dobra

1. Potrafi poprawnie operować prostymi strukturami tworząc ciekawe, poprawne pod względem na dobór formy i stylu krótkie wypowiedzi pisemne.
2. Potrafi budować spójne zdania, stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do tematu.
3. Wyczerpująco i bezbłędnie odpowiada na pytania.

Ocena dobra

1. Potrafi budować zdania w większości wypadków spójnie i poprawne.
3. Na ogół używa szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zdania.
3. Uczeń potrafi napisać krótki tekst na poznane tematy.
4. Odpowiada na pytania

Ocena dostateczna

1. Potrafi poprawnie operować niektórymi prostymi strukturami i budować zdania niekiedy spójne.
2. Czasami używa zakresu słownictwa odpowiedniego do zdania.
3. Uczeń uzupełnia bardzo krótkie i proste zdania/teksty podanymi wyrazami. Zrozumiale pisze kilka zdań na poznany temat.
4. Krótko odpowiada na większość pytań, czasami popełniając błędy.

Ocena dopuszczająca

1. Potrafi poprawnie uzupełniać krótkie i proste zdania, teksty.
2. Potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne i z błędami
3. Dysponuje niewielkim zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania.
4. Potrafi krótko odpowiedzieć na proste pytania

V. OCENY ZA TESTY wyrażone są procentami i przeliczenie wygląda następująco:

Procenty	Oceny
100%	6-celujący
99%-90%	5-bardzo dobry
80%-75%	4-dobry

74%-50%	3-dostateczny
49%-30%	2- dopuszczający

Ocenę celującą można przyznać za uzyskanie 100% punktów z testu obowiązkowego lub za wykonanie dodatkowego nadobowiązkowego zadania . Warunkiem uwzględnienia zadania nadobowiązkowego jest uzyskanie minimum 95% punktów z części obowiązkowego testu.

VI. ZASADY POPRAWIANIA OCEN

Każdy uczeń ma prawo do poprawy niedostatecznej i dopuszczającej oceny częściowej według następujących zasad:

- wszystkie prace klasowe – w ciągu 1 tygodnia od daty otrzymania (w wyjątkowych przypadkach w innym terminie - po uzgodnieniu z nauczycielem),
- kartkówki, odpowiedzi ustne, prace domowe i oceny za prowadzenie zeszytu – nie podlegają poprawie.

Uczeń ma prawo do poprawy oceny dostatecznej z pracy klasowej (testu) 1 w semestrze

VII. USTALENIA KONCOWE

1) Uczeń powinien być informowany o swoich ocenach na bieżąco i systematycznie.

2) Uczeń ma prawo do:

a) dwukrotnego w ciągu semestru zgłoszenia nieprzygotowania do lekcji, np.:

- brak pracy domowej,
- brak zeszytu,
- brak pomocy potrzebnych do lekcji,
- niegotowości do odpowiedzi.

(nieprzygotowanie nie dotyczy zapowiedzianych prac klasowych, testów)

b) skorzystania z dodatkowego nieprzygotowania, jeśli posiada „bonus” za 100% frekwencję

3) Po wykorzystaniu limitu określonego powyżej, uczeń otrzymuje za każde nieprzygotowanie ocenę niedostateczną.

4) Uczeń powinien każde nieprzygotowanie zgłosić przed lekcją.

5) Aktywność na lekcji, np. częste zgłaszanie, udzielanie poprawnych odpowiedzi,

aktywna praca w grupach może być oceniana „+”, np. za 5 „+” uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą (szczegółowe zasady precyzuje nauczyciel dla danej klasy w zależności od specyfiki pracy uczniów w danej grupie).

6) Uczeń posiadający orzeczenie o dysfunkcji pisze test w takim zakresie, jak pozostali uczniowie (z wyj. zadania dodatkowego) a ocenę wynikającą z uzyskanego wyniku procentowego ma podwyższoną o pół stopnia. Jeśli opinia poradni zawiera konkretne wskazania i zalecenia nauczyciel uwzględnia je w ocenie ucznia.

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI

SZKOŁA PODSTAWOWA

ZASADY WSPÓŁDZIAŁANIA

1. Ocenie podlegają:
 - Ćwiczenia praktyczne
 - Odpowiedzi ustne
 - Aktywność na lekcji
 - Przygotowanie materiałów

- Prace pisemne
 - Prace domowe
 - Prowadzenie zeszytu przedmiotowego
2. Ocenianie prac nadobowiązkowych na życzenie ucznia
 3. Możliwość zgłaszania w semestrze dwukrotnego nie przygotowania (z wyjątkiem prac klasowych)
 4. Prace klasowe zapowiadane są tydzień wcześniej
 5. Krótkie sprawdziany-kartkówki- nie zapowiadane
 6. Ustaloną liczbę prac plastycznych w ciągu semestru:
Kl. 4-6 (3-4 ćwiczenia praktyczne)
 7. Ustaloną liczbę sprawdzianów wiadomości w ciągu semestru:
2 krótkie sprawdziany
1-2 prace klasowe lub 2 testy

KRYTERIA OCEN Z PRZEDMIOTU PLASTYKA SZKOŁA PODSTAWOWA WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI

Ocena celująca

1. Umiejętność analizowania formy, linii, barwy, kompozycji, dokonywania porównań oraz wyciągania wniosków.
2. Samodzielne oryginalne działania twórcze, poszukiwanie w dziedzinie różnych technik plastycznych.
3. Udział w konkursach artystycznych.
4. Próby samodzielnego wzbogacania bazy materiałowej o rozwiązania nietypowe.
5. Zainteresowanie wiadomościami wykraczającymi poza program.
6. Umiejętność doboru odpowiednich środków wyrazu artystycznego do tematu.
7. Samodzielnie poszerza wiedzę z zakresu historii sztuki i życia wielkich twórców wychodząc poza treści programowe.
8. Świadomie organizuje płaszczyznę prac plastycznych wykorzystując posiadaną wiedzę na temat komponowania oraz stosuje środki wyrazu artystycznego, które najtrafniej oddają ideę dzieła.
9. Zna i posługuje się nietypowymi technikami plastycznymi, łączy techniki techniki plastyczne i stosownie je wybiera.
10. Umiejętność stosowania wiadomości w sytuacjach problemowych.
11. Samodzielna interpretacja wytworów plastycznych i zachowań pozawerbalnych ludzi.
12. Zastosowanie wiadomości wykraczających poza program.
13. Umiejętne swobodne posługiwanie się wiadomościami w sposób twórczy i niebanalny.
14. Wykazuje szczególną dbałość o otoczenie.
15. Samodzielnie próbuje wpływać na kształtowanie najbliższego środowiska estetycznego.

Ocena bardzo dobra

1. Umiejętność analizowania formy, linii, barwy, kompozycji, dokonywania porównań oraz wyciągania wniosków.
2. Podejmowanie działań twórczych samodzielnych w oparciu o różne wzorce kulturowe.
3. Umiejętność samodzielnego doboru własnych technik plastycznych do różnych działań.
4. Interpretacja ćwiczeń własnych i kolegów.
5. Wprowadzanie nietypowych odkrywczych rozwiązań w ćwiczeniach.
6. Opanowanie pełnego zakresu wiedzy określonego programem.

7. Umiejętność znalezienia samodzielnie wiadomości dopełniających.
8. Samodzielne rozwiązywanie problemów teoretycznych.
9. Interpretacja wiadomości.
10. Stosowanie wiedzy do rozwiązywania nietypowych problemów.
11. Zna i umiejętnie posługuje się terminami plastycznymi i potrafi dobierać spośród znanych środków wyrazu artystycznego.
12. Komponuje prace plastyczne i odpowiednio dobiera techniki plastyczne do danego tematu.
13. Bardzo dobrze interpretuje wytwory plastyczne.
14. Współdziała w grupie i zauważa rolę jaką w niej pełni.
15. Potrafi dokonać samooceny i wyrazić swój pogląd.
16. Wykazuje szczególną dbałość o otoczenie.
17. Próbuje samodzielnie wpłynąć na kształtowanie najbliższego środowiska.

Ocena dobra

1. Umiejętność analizowania formy, linii, barwy, kompozycji, dokonywania porównań oraz wyciągania wniosków.
2. Podejmowanie działań własnych i bronienie własnych poglądów.
3. Umiejętność poprawnego stosowania różnych technik plastycznych, umiejętność ustalania hierarchii ważności działań i uogólniania.
4. Kompletne wyposażenie w materiały.
5. Wprowadzanie własnych rozwiązań w typowych ćwiczeniach.
6. Niewielkie braki w opanowaniu wiadomości programowych.
7. Poprawne stosowanie wiadomości i umiejętności wyboru najważniejszych.
8. Zna podstawowe terminy plastyczne.
9. Wykonuje prace plastyczne na podstawie poznanej wiedzy.
10. Posługuje się technikami plastycznymi wskazanymi przez nauczyciela.
11. Potrafi zastosować poznaną wiedzę w sytuacjach typowych.
12. Interpretuje proste zachowania, zjawiska, wytwory plastyczne.
13. Potrafi współdziałać w grupie.
14. Umie dokonać samooceny, ale bez uzasadnienia.
15. Obserwuje i określa cechy natury, rzeczy, zjawisk typowych.
16. Wykazuje dbałość o otoczenie, na przykładzie swojej wiedzy modyfikuje zachowanie.

Ocena dostateczna

1. Umiejętność analizowania formy, linii, barwy, kompozycji, dokonywania porównań oraz wyciągania wniosków.
2. Wykazywanie inicjatywy własnej.
3. Dobre wyposażenie w materiały.
4. Wykonywanie typowych ćwiczeń praktycznych.
5. Opanował wiedzę na poziomie podstaw programowych.
6. Zna niektóre terminy plastyczne.
7. Nie potrafi w pełni wykorzystać swojej wiedzy w nowych sytuacjach.
8. Zna i posługuje się niektórymi technikami plastycznymi.
9. Słabo obserwuje naturę, nie potrafi zachować proporcji, kształtu, barwy, położenia.
10. Potrafi interpretować tylko niektóre wytwory plastyczne i zjawiska.
11. Ma problemy w dokonywaniu oceny pracy.
12. Wykazuje pewną staranność i zachowuje się poprawnie.

Ocena dopuszczająca

1. Rozumie założenia ćwiczenia.
2. Umiejętnie wybiera najważniejsze elementy ćwiczenia z możliwością dopuszczenia naśladownictwa.
3. Przygotowuje materiały i podporządkowuje się poleceniom.
4. Rozwiązuje zadania praktyczne typowe o niskim stopniu trudności.
5. Rozumie wiadomości teoretyczne.
6. Ma braki opanowaniu podstaw programowych nie przekraczające możliwości uzyskania podstawowej wiedzy.
7. Słabe rozróżnianie podstawowych pojęć plastycznych i nieumiejętne posługiwanie się nimi przy działalności wytwórczej.
8. Nie umiejętność interpretowania podstawowych zjawisk w plastyce.
9. Zła umiejętność współpracy w grupie, pracuje samodzielnie.
10. Nie potrafi dokonać oceny własnej pracy.
11. Podporządkowuje się ogólnie przyjętym zasadom.

Ocena niedostateczna

1. Nie zna podstawowych pojęć plastycznych.
2. Nie umie wymienić nazwisk znanych twórców sztuki dawnych epok.
3. Nie potrafi komponować prac plastycznych.
4. Nie potrafi dokonać ogólnej charakterystyki wybranego stylu.
5. Niechętnie podejmuje działalność wytwórczą i odtwórczą.
6. Nie umie dokonać oceny pracy własnej.
7. Nie potrafi współdziałać w grupie.
8. Nie potrafi podporządkować się ogólnie przyjętym zasadom.

SZKOŁA PODSTAWOWA

- 1.Sprawdziany wiadomości są obowiązkowe (jeżeli z przyczyn losowych uczeń nie może go napisać, to powinien to zrobić w ciągu miesiąca).
- 2.Na koniec każdego z dwóch semestrów nie przewiduje się sprawdzianu końcowego, zaliczeniowego.
- 3.Przewiduje się jeden sprawdzian(test) na kartę rowerową w drugim semestrze.
- 4.W ciągu semestru uczeń może być dwa razy nieprzygotowany do zajęć(uczeń nie przygotowany pracuje na zajęciach).
- 5.Brak pracy domowej, notatki, zadań, ćwiczeń musi być uzupełniony w ciągu tygodnia(z przyczyn losowych termin ustalamy indywidualnie z nauczycielem).
- 6.Zaległe prace, wytwory działalności praktycznej itp. Oddajemy w terminie dwóch tygodni od ukończenia pracy.
- 7.Udział w konkursach oceniany jest dodatkowo.
- 8.Uczeń zobowiązany jest do przynoszenia na każdą lekcję, zeszytu przedmiotowego, podręcznika oraz innych materiałów potrzebnych do realizacji treści programowych.
- 9.Za wykonanie pomocy naukowych, dodatkowych prac, zorganizowanie dodatkowych materiałów, uczeń jest odpowiednio nagradzany(ocena z przedmiotu, ocena z zachowania, pochwała).

Przy ocenie zwraca się uwagę na:

- rozumienie zjawisk,
- umiejętność wyciągania wniosków,
- właściwe wykorzystanie materiałów, narzędzi i urządzeń technicznych,
- przestrzeganie zasad właściwej organizacji pracy,
- czytanie ze zrozumieniem wszelkiego rodzaju instrukcji, wysiłek wkładany w wywiązanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tego przedmiotu.

Sprawdziany oceniane są w skali punktowej wg przyjętych zasady:

- 0% - 30% - niedostateczny
- 31% - 50% - dopuszczający
- 51% - 70% - dostateczny
- 71% - 90% - dobry
- 91% - 100% - bardzo dobry

WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI	CELUJĄCY	BARDZO DOBRY	DOBRY	DOSTATECZNY	DOPUSZCZAJĄCY	NIEDOSTATECZNY
	<p>Uczeń: Zna nietypowe zastosowania materiałów</p> <p>Biegłe posługuje się urządzeniami elektrycznymi. Ma pomysły na usprawnienia, ciekawe rozwiązania techniczne.</p> <p>Biegłe i skutecznie używa „języka technicznego”.</p> <p>Potrafi budować więzi w czasie pracy grupowej i zespołowej.</p> <p>Umie prawidłowo wykonać dokumentację techniczną, diagramy, wykresy, rysunki.</p>	<p>Uczeń: Potrafi prawidłowo dobrać materiały do prac wytwórczych, zna ich właściwości.</p> <p>Posługuje się prawidłowo urządzeniami, narzędziami, przyborami. Prawidłowo wykonuje operacje technologiczne.</p> <p>Sprawnie określa funkcje mechanizmów. Posługuje się „językiem technicznym”.</p> <p>Efektywnie współdziała w grupie i zespole.</p> <p>Umie bezbłędnie wykonać dokumentację techniczną.</p>	<p>Uczeń: Zna właściwości materiałów.</p> <p>Poprawnie posługuje się narzędziami do obróbki ręcznej.</p> <p>Zna funkcje określonych mechanizmów. Zna pojęcia techniczne i umie je stosować.</p> <p>Umie pracować w grupie i zespole.</p> <p>Wykonuje dokumentację techniczną.</p>	<p>Uczeń: Zna właściwości tylko niektórych materiałów.</p> <p>Umiejętności techniczne ma średnio opanowane.</p> <p>Wyróżnia określone mechanizmy. Zna pojęcia techniczne.</p> <p>Potrafi pracować w grupie i zespole.</p> <p>Wykonuje dokumentację techniczną z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń: Słabo zna właściwości materiałów.</p> <p>Sprawia mu trudność wykonywanie prostych operacji technologicznych.</p> <p>Zna wybrane mechanizmy. Zna wybrane pojęcia techniczne.</p> <p>Preferuje pracę indywidualną.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela wykonuje elementy dokumentacji.</p>	<p>Uczeń: Nie zna właściwości materiałów.</p> <p>Nie zna przeznaczenia narzędzi.</p> <p>Nie rozróżnia mechanizmów zespołów. Nie zna pojęć technicznych.</p> <p>Nie umie pracować w grupie ani indywidualnie</p> <p>Nie potrafi wykonać dokumentacji technicznej.</p>

--	--	--	--	--	--	--

WYTWORY PRAKTYCZNEJ DZIAŁALNOŚCI	Wykonuje oprzyrządowanie wg własnego projektu. Wprowadza usprawnienia.	Potrafi wykonać pracę wg własnego projektu. Stosuje różne techniki montażu. Potrafi planować, organizować i oceniać praktyczną działalność i jej wytwory. Dokonuje oceny i samooceny i potrafi uzasadnić.	Operacje technologiczne wykonuje poprawnie, istnieją odstępstwa od projektu. Planuje i organizuje prace. Potrafi dokonać samooceny.	Nie wszystkie operacje technologiczne są wykonywane prawidłowo. Występują duże odstępstwa od projektu. Planuje i organizuje prace, umie ocenić praktyczną działalność kolegów.	Nie do końca wykonuje prace wytwórcze. Nie wykonuje prawidłowo operacji technologicznych. Brak obróbki wykańczającej. Słabo planuje i organizuje pracę. Nie potrafi uzasadnić oceny.	Nie wykonuje prac wytwórczych. Nie uczestniczy w pracach badawczo-montażowych. Nie planuje, nie organizuje i nie umie oceniać.
----------------------------------	--	--	--	---	---	---

KRYTERIA OCENY Z PRZEDMIOTU MUZYKA

W SZKOLE PODSTAWOWEJ

OCENA CELUJĄCA

1. Udział w zajęciach pozalekcyjnych w szkole, rozszerzających umiejętności śpiewu i gry (poza szkołą, jeżeli uczeń zaprezentuje swoje umiejętności przed klasą albo na uroczystościach szkolnych).
2. Udział w uroczystościach szkolnych.
3. Reprezentowanie szkoły na zewnątrz.
4. Bezbłędne granie na szkolnym instrumencie melodycznym.
5. Udokumentowane czynne uczestnictwo w kulturze (udział w koncertach, czytanie literatury i orientacja w aktualnych wydarzeniach kulturalnych).

OCENA BARDZO DOBRA

Poziom bardzo dobry z zakresu:

1. Noty z zagadnień teoretycznych (test, sprawdzian)
2. Noty z zagadnień praktycznych – percepcja (test)
3. Śpiew zbiorowy i indywidualny.
4. Granie zbiorowe i indywidualne.
5. Wyróżniająca się aktywność i zaangażowanie na lekcjach muzyki.
6. Wkład pracy w zależności od możliwości ucznia.

OCENA DOBRA

Poziom dobry z zakresu j. w.

OCENA DOSTATECZNA

Poziom dostateczny z zakresu: j. w.

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Poziom dopuszczający z zakresu: j. w.

OCENA NIEDOSTATECZNA

Poziom niedostateczny z zakresu: j. w.

Brak jakiegokolwiek odpowiedzi.

TESTY - poprawne odpowiedzi w procentach:

90-100% – ocena bardzo dobra

75-89% – dobra

50-74% – dostateczna

30-49% – dopuszczająca

poniżej 30% –niedostateczna

Brak jakiegokolwiek odpowiedzi – niedostateczna

ŚPIEW Z PAMIĘCI indywidualnie i zbiorowo

ocena celująca – bezbłędne wykonanie piosenki z zastosowaniem środków wyrazu muzycznego.

bardzo dobra – melodia i rytm bezbłędnie

dobra – poprawność rytmiczna, brak poprawności melodycznej

dostateczna – brak poprawności rytmicznej i melodycznej

dopuszczająca – j. w. + niepełne wykonanie (np. nieznanomość tekstu)

niedostateczna – brak odpowiedzi

GRANIE NA INSTRUMENTACH indywidualnie i zbiorowo

ocena celująca – bezbłędne wykonanie utworu

bardzo dobra – niewielkie odstępstwa rytmiczne i melodyczne

dobra – odstępstwa rytmiczne i melodyczne

dostateczna – znaczące odstępstwa rytmiczne i melodyczne

dopuszczająca – j. w. + niepełne wykonanie (np. z pomocą nauczyciela)

niedostateczna – brak odpowiedzi

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA INFORMATYKA

SZKOŁA PODSTAWOWA

KONTRAKT Z UCZNIAMI

1. Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z przedmiotowym systemem oceniania.
2. Ocenianie bieżące, semestralne i końcowo roczne odbywa się w stopniach szkolnych: celujący (6), bardzo dobry (5), dobry (4), dostateczny (3), dopuszczający (2), niedostateczny (1).
3. Wszystkie sprawdziany teoretyczne, praktyczne i odpowiedzi ustne są obowiązkowe.
4. Jeżeli uczeń opuścił sprawdzian z przyczyn losowych to ma prawo uczestniczyć w sprawdzianie w ciągu 2 tygodni od dnia powrotu do szkoły.
5. Uczeń może poprawić każdą uzyskaną ocenę w ciągu 2 tygodni od jej uzyskania. Poprawa odbywa się poza lekcjami ucznia, w terminie ustalonym z nauczycielem.
6. Przy poprawianiu oceny zakres materiału jest taki sam, ale zadania (pytania) nie są identyczne. Ocena uzyskana z poprawy jest wpisywana do dziennika obok oceny poprzedniej.
7. Wszystkie sprawdziany umiejętności obejmujące materiał trzech ostatnich lekcji nie są zapowiadane.
8. Sprawdziany obejmujące materiał szerszy (ponad trzy ostatnie lekcje) są zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem.
9. Sprawdziany dokonywane w postaci elektronicznej są oceniane przez nauczyciela w obecności ucznia i nie są przechowywane.
10. Nie ocenia się wiadomości i umiejętności uczniów po dłuższej nieobecności (ponad 2

tygodnie

11. Ocena ucznia jest jawna.
12. W stosunku do ucznia, u którego stwierdzono specyficzne trudności w uczeniu się lub deficyty rozwojowe, obniża się wymagania edukacyjne.
13. Każdy uczeń ma prawo do dodatkowej oceny, którą może uzyskać wykonując zadania nadobowiązkowe.
14. Po wystawieniu i zaakceptowaniu przez ucznia oceny semestralnej lub rocznej nie ma możliwości jej zmiany.

OBSZARY AKTYWNOŚCI.

Na lekcjach informatyki oceniane są następujące obszary aktywności uczniów:

1. Odpowiedzi ustne.
2. Sprawdziany.
3. Aktywność na lekcji.
4. Samodzielna praca na lekcji.
5. Stosowanie właściwych procedur.
6. Aktywność pozalekcyjna.

KRYTERIA OCENY POSZCZEGÓLNYCH FORM AKTYWNOŚCI.

1. Odpowiedzi ustne:

- Znajomość zagadnienia
- Umiejętność kojarzenia różnych informacji i wyciągania wniosków
- Poprawność języka, znajomość nazw
- Jasność wypowiedzi

2. Sprawdziany:

- 0 – 34% poprawnych odpowiedzi — ocena 1
- 35 – 59% poprawnych odpowiedzi — ocena 2
- 60 – 79% poprawnych odpowiedzi — ocena 3
- 80 – 89% poprawnych odpowiedzi — ocena 4
- 90 – 100% poprawnych odpowiedzi — ocena 5

3. Aktywność na lekcji:

- Zaangażowanie na lekcji, udział w dyskusji zbiorowej
- Samodzielne prowadzenie fragmentów lekcji
- Prezentacja przygotowanych materiałów

4. Samodzielna praca na lekcji:

- Wykonywanie ćwiczeń zgodnie z poleceniem nauczyciela
- Twórczy wkład w wykonywanie ćwiczeń
- Wykonywanie ćwiczeń zgodnie z poleceniami nauczyciela

5. Stosowanie właściwych procedur:

- Znajomość hasła logowania
- Pozytywne logowanie do sieci
- Właściwa procedura wyłączenia sprzętu

6. Aktywność pozalekcyjna:

- Samodzielność w uczeniu się
- Udział w konkursach informatycznych
- Udział w konkursach a z wykorzystanie wiedzy informatycznej
- Osiągnięcia na etapie szkolnym, rejonowym, powiatowym, wojewódzkim

WYMAGANIA EDUKACYJNE, KRYTERIA WYSTAWIANIA OCEN.

Poziom opanowania przez ucznia wiedzy i umiejętności określonych programem nauczania przedmiotu ocenia się w stopniach szkolnych.

Ustala się ogólne kryteria ocen z informatyki:

1. Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- Posiadał wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania informatyki w danej klasie;
- Prowadzi samodzielną i twórczą działalność rozwijającą własne uzdolnienia;
- Biegłe posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych, proponuje rozwiązania nietypowe.
- Osiągnął sukcesy w konkursach i olimpiadach informatycznych na szczeblu wojewódzkim, rejonowym lub krajowym;

2. Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- Opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności określonych programem nauczania informatyki;
- Sprawnie komunikuje się z komputerem za pomocą systemu operacyjnego i w pełni wykorzystuje jego możliwości;
- Swobodnie posługuje się oprogramowaniem użytkowym, umiejętnie dobiera je do wykonywanych zadań;
- Dobrze zna pojęcia informatyczne, występujące w programie nauczania i swobodnie je stosuje;
- Posiadaną wiedzę informatyczną stosuje w zadaniach praktycznych i teoretycznych;

3. Ocenę **dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- Posiadał niepełny zakres wiedzy i umiejętności z informatyki określonych programem nauczania w danej klasie;
- Poprawnie stosuje nabyte wiadomości, rozwiązuje samodzielnie typowych zadania teoretycznych i praktyczne;
- Poprawnie posługuje się oprogramowaniem użytkowym;
- Umiejętnie korzysta z pomocy wszelakich środków masowego przekazu
- Zakres jego wiadomości przekracza wymagania zawarte w podstawie programowej.
- Sprawnie komunikuje się z systemem operacyjnym;

4. Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- Opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania informatyki na poziomie nie przekraczającym wymagań zawartych w podstawach programowych;
- Rozwiązuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne o średnim stopniu trudności i przy pomocy nauczyciela;
- Stosuje zdobytą wiedzę do celów poznawczych i teoretycznych pod kierunkiem nauczycieli;
- Umie komunikować się z komputerem za pomocą systemu operacyjnego;
- Umie uruchomić omawiane oprogramowanie użytkowe;
- Popęnia liczne błędy merytoryczne;

5. Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- Posiada braki w opanowaniu podstawy programowej informatyki, ale braki te nie przekreślają możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy z informatyki;
- Rozumie pytania i polecenia;
- Zna pojęcia informatyczne występujące w materiale nauczania;
- Wie, czym zajmuje się informatyka i jakie programy użytkowe są omawiane;
- Poprawnie uruchamia komputer i omawiane programy użytkowe;
- Potrafi zastosować omawiane wiadomości do wykonania bardzo prostych czynności;
- Popęnia liczne błędy merytoryczne;

6. Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- Nie opanował wiadomości i umiejętności określonych w podstawie programowej, a braki te uniemożliwiają mu dalsze zdobywanie wiedzy w zakresie tego przedmiotu;
- Nie zna pojęć informatycznych występujących w programie nauczania;
- Nie potrafi zastosować nabytych wiadomości do zadań praktycznych;
- Nie rozumie poleceń i pytań;
- Nie wie, czym zajmują się informatyka i nie wie, jakie są jej metody;
- Nie potrafi uruchomić omawianego programu użytkowego;
- Nie potrafi komunikować się z systemem operacyjnym;
- W wypowiedziach popełnia liczne błędy merytoryczne;

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA WYCHOWANIE KOMUNIKACYJNE KLASY IV SZKOŁA PODSTAWOWA

1. Sprawdziany wiadomości są obowiązkowe (jeżeli z przyczyn losowych uczeń nie może go napisać, to powinien to zrobić w ciągu miesiąca).
2. Na koniec każdego z dwóch semestrów nie przewiduje się sprawdzianu końcowego, zaliczeniowego.
3. Przewiduje się jeden sprawdzian (test) na kartę rowerową w drugim semestrze.
4. W ciągu semestru uczeń może być dwa razy nieprzygotowany do zajęć (uczeń nie przygotowany pracuje na zajęciach).
5. Brak pracy domowej, notatki, zadań, ćwiczeń musi być uzupełniony w ciągu tygodnia (z przyczyn losowych termin ustalamy indywidualnie z nauczycielem).
6. Udział w konkursach BRD oceniany jest dodatkowo.
7. Uczeń zobowiązany jest do przynoszenia na każdą lekcję, zeszytu przedmiotowego, podręcznika oraz innych materiałów potrzebnych do realizacji treści programowych.
8. Za wykonanie pomocy naukowych, dodatkowych prac, zorganizowanie dodatkowych materiałów, uczeń jest odpowiednio nagradzany (ocena z przedmiotu, ocena z zachowania, pochwała)

ZAGADNIENIE	CELUJĄCY	BARDZO DOBRY	DOBRY	DOSTATECZNY	DOPUSZCZAJĄCY	NIEDOSTATECZNY
Budowa roweru	<p>-rozumie znaczenie poruszania się rowerem jako środkiem transportu</p> <p>-zna i rozumie zasadę przekazywania napędu za pomocą przekładni</p> <p>-potrafi wyróżnić i wskazać elementy elektryczne roweru i zna zasadę ich działania</p>	<p>-zna proces udoskonalania roweru na przestrzeni wieków</p> <p>-zna wyposażenie roweru jego znaczenie</p> <p>-potrafi wymienić elementy elektryczne roweru</p>	<p>-zna historię roweru</p> <p>-potrafi omówić budowę roweru i wyróżnić elementy niezbędne do jego poruszania się</p>	<p>-zna podstawowe wiadomości z budowy roweru</p> <p>-zna wybrane daty związane z historią roweru</p>	-potrafi wymienić elementy roweru	-nie zna podstawowych wiadomości dotyczących roweru
Obsługa techniczna roweru	-rozumie niebezpieczeństwa związane z nieprawidłowym przygotowaniem roweru do jazdy	<p>-potrafi ze zrozumieniem odczytać instrukcję obsługi roweru</p> <p>-potrafi wykonać wszystkie czynności związane z obsługą techniczną roweru</p>	<p>-potrafi odczytać instrukcję obsługi</p> <p>- potrafi wykonać podstawowe czynności związane z obsługą techniczną roweru</p>	- umie wykonać wszystkie czynności związane z obsługą techniczną roweru	- umie wykonać niektóre czynności związane z obsługą techniczną roweru	<p>-nie czyta instrukcji obsługi</p> <p>- nie umie wykonać czynności związanych z obsługą techniczną roweru</p>
	-potrafi samodzielnie analizować przepisy	-zna, rozumie i stosuje przepisy ruchu drogowego	- zna, rozumie i potrafi zastosować przepisy ruchu	-zna podstawowe pojęcia z kodeksu drogowego	- zna niektóre pojęcia z kodeksu drogowego	-nie zna kodeksu drogowego

Podstawowe pojęcia z zakresu ruchu drogowego	ruchu drogowego -jest świadomy zagrożeń wynikających z niewłaściwego zachowania się na drodze	-zna skutki nieprawidłowego zachowania się na drodze	drogowego			
Pieszy w ruchu drogowym	-samodzielnie analizuje elementy kodeksu drogowego dotyczące pieszych	-zna ze zrozumieniem i stosuje przepisy dotyczące pieszych -zna i rozumie znaki drogowe dotyczące pieszych	-potrafi zastosować przepisy ruchu drogowego zna je i rozumie	-zna podstawowe przepisy ruchu drogowego dotyczące pieszych i potrafi je stosować	-umie zastosować wybrane przepisy dotyczące pieszych	-nie zna i nie stosuje przepisów ruchu drogowego
Przepisy obowiązujące rowerzystów	-umie dokonać szczegółowej analizy przepisów dotyczących rowerzystów	-zna i stosuje ze zrozumieniem przepisy dotyczące rowerzystów -zna zasady przewożenia bagażu rowerem	-potrafi zastosować przepisy ruchu drogowego dla rowerzystów i potrafi je stosować	-zna podstawowe przepisy ruchu drogowego dla rowerzystów i potrafi je stosować	-umie zastosować tylko wybrane przepisy ruchu drogowego dla rowerzystów	-nie zna przepisów dla rowerzystów
Manewry	-rozumie konieczność bezbłędneho wykonywania manewrów na drodze	- bezbłędnie wykonuje manewry na drodze	-zna manewry na drodze i potrafi je wykonywać	-zna podstawowe manewry na drodze	- zna jedynie wybrane manewry na drodze	-nie zna manewrów na drodze
	-potrafi analizować	-zna, stosuje i	-umie prawidłowo	-zna podstawowe	-zna wybrane	- nie zna zasad

Skrzyżowania	sytuację na skrzyżowaniach, dobierać i stosować odpowiednie przepisy	rozumie przepisy obowiązujące na wszystkich typach skrzyżowań	zachować się na skrzyżowaniach, przestrzegając zasady ruchu drogowego	zasady obowiązujące na skrzyżowaniach oznakowanych i nieoznakowanych	zasady obowiązujące na skrzyżowaniach	obowiązujących na skrzyżowaniach
Wypadek	- potrafi analizować przyczyny i skutki wypadków -potrafi udzielić pierwszej pomocy	-zna skutki i przyczyny wypadków -umie zachować się w miejscu wypadku	-potrafi wymienić przyczyny powstawania wypadków -umie prawidłowo zachować się w miejscu wypadku	- potrafi prawidłowo zachować się w miejscu wypadku	-zna numery alarmowe	- nie zna numery alarmowe -nie zna zasad zachowania się w miejscu wypadku
Jazda na rowerze	-umiejętności pozwalają brać udział w turniejach BRD	-umie bezbłędnie jeździć na rowerze z uwzględnieniem zasad bezpieczeństwa	-poprawnie i bezpiecznie jeździ na rowerze	-poprawnie jeździ na rowerze	- jeździ na rowerze	- nie jeździ na rowerze

WEWNĄTRZSZKOLNY SYSTEM OCENIANIA

SZKOŁA PODSTAWOWA

WYCHOWANIE FIZYCZNE

ZASADY WYSTAWIANIA OCEN SEMESTRALNYCH I KOŃCOWOROCZNYCH

Ocenię podlegają wszystkie formy i obszary aktywności ucznia, oceniane w skali 1 – 6. Wyznaczone są one przez następujące kryteria :

1.SYSTEMATYCZNY I AKTYWNY UDZIAŁ W ZAJĘCIACH OBOWIĄZKOWYCH

- * uczeń jest zobowiązany przestrzegać przepisów, zasad bhp i ppoż. oraz poleceń nauczyciela prowadzącego zajęcia;
- * warunkiem uczestnictwa w zajęciach ruchowych jest posiadanie, zmiennego stroju sportowego;
- * ocenie podlega aktywność, rzetelność i sumienność w wykonywaniu powierzonych zadań;
- * uczniowi przysługują „dozwolone” trzy nieprzygotowania, bez konsekwencji przy wystawianiu oceny semestralnej i końcoworocznej. Każde, kolejne odnotowane nieprzygotowanie, ocenia się niedostatecznie;
- * trzy odnotowane spóźnienia, są jednoznaczne z jednym nieprzygotowaniem;
- * na zajęciach obowiązkowych WF, nie mają zastosowania kolejne przywileje uczniów („szczęśliwy numer”, „bonus” za frekwencję);
- * w rozliczeniu uczestnictwa w zajęciach lekcyjnych, brane są pod uwagę czasowe zwolnienia uczniów z zajęć lekcyjnych (oświadczenia i zaświadczenia od rodziców oraz opiekunów prawnych);

2.POZIOM I POSTĘP W ZAKRESIE SPRAWNOŚCI MOTORYCZNEJ :

- * oceniany na podstawie wybranych testów sprawności fizycznej;

3.POZIOM I POSTĘP W ZAKRESIE UMIĘJJETNOŚCI RUCHOWYCH :

- * określany przez poprawność wykonywania ćwiczeń i zadań ruchowych oraz postęp, jakiego dokonał uczeń w określonym czasie pod względem jakości realizacji wyznaczonych zadań;

4.ZASÓB WIADOMOŚCI UCZNIA :

Wynikający z realizacji programu wychowania fizycznego i obejmujący :

- * organizację, bezpieczeństwo i higienę zajęć ruchowych, w skład których wchodzi :
 - samokontrola, asekuracja, pomoc,
 - organizacja miejsca do zajęć, sprawność urządzeń i sprzętu, regulaminy (boiska, hala sportowa, salki gimnastyczne i salki zastępcze, siłownia, pływalnia, lodowisko, stok, teren zalesiony, tereny rekreacyjne w miejscach zamieszkania, zasady realizacji turystyki kwalifikowanej itp.),

- wykorzystanie naturalnych warunków środowiskowych i terenowych do organizacji zajęć ruchowych,
- * współdziałanie uczniów i nauczyciela w czasie zajęć ruchowych, w doborze treści materiału metodycznego oraz popularyzacji różnych form ruchu na terenie klasy, szkoły, środowiska;
- * współpraca uczniów w czasie zajęć indywidualnych i grupowych : pomoc, asekuracja, wymiana doświadczeń, korekcja błędów w wykonywaniu zadań, wzajemna ocena postawy ciała, rozwoju fizycznego, psychomotorycznego i umiejętności ruchowych;
- * przepisy i terminologia poszczególnych dyscyplin sportowych ujętych w programie;
- * prowadzenie ćwiczeń, zadań ruchowych, gier i zabaw z grupą rówieśniczą;
- * planowanie i organizacja zawodów wewnątrzklasowych i międzyklasowych, zajęć rekreacyjnych w czasie przerw śród- i międzylekcyjnych, w czasie obowiązkowych i nadobowiązkowych zajęć ruchowych, wycieczek, biwaków itp.
- * wykorzystanie sprzętu i urządzeń typowych i nietypowych w praktycznej realizacji zadań indywidualnych i zespołowych;
- * budowa, naprawa i konserwacja urządzeń i sprzętu sportowego;
- * kultura uczestnictwa w różnych formach aktywności ruchowej:
 - wycieczki, biwaki, „zielone szkoły”, zabawy terenowe itp.,
 - współzawodnictwo sportowe (eliminowanie przejawów źle pojętego mistrzostwa sportowego, gwiazdorstwa, egoizmu, szowinizmu wśród kibiców itp.);
 - * samosterowanie rozwojem psychofizycznym :
 - określanie podstawowych parametrów morfo fizjologicznych (rytm w pracy serca i oddechu przy różnym wysiłku, zapotrzebowanie na tlen i pożywienie w czasie pracy mniej i bardziej intensywnej),ciężaru i wysokości ciała, obwodów kończyn górnych i dolnych, tułowia itp.,
 - określanie i przyjmowanie prawidłowej postawy ciała przy pracy umysłowej i fizycznej,
 - określanie poziomu sprawności fizycznej (globalnie i poszczególnych cech motorycznych),
 - określanie stopnia opanowania umiejętności ruchowych indywidualnych i zespołowych w trakcie zajęć i na podstawie wyników sprawdzianów,
 - rola i znaczenie dokonywania systematycznej samokontroli i samooceny rozwoju fizycznego, sprawności motorycznej i umiejętności,
 - wpływ aktywności ruchowej na rozwój fizyczny i sprawność psychofizyczną, znaczenie wypoczynku czynnego,
 - indywidualne normowanie obciążeń fizycznych w praktyce zajęć ruchowych w szkole i w czasie wolnym od pracy,
 - adaptacja organizmu do wysiłku, pojęcie wytrenowania,
 - dobór czynności ruchowych dla kształtowania sprawności motorycznej (ogólnej i specjalnej),przygotowanie organizmu do wysiłku, korekty poszczególnych wad postawy oraz zapobieganie deformacjom funkcjonowania układu ruchowego, oddechowego, krążenia i systemu nerwowego w zależności od specyfiki wykonywania czynności zawodowych;
 - zasady hartowania organizmu w różnych porach roku.

* informacja o popularnej literaturze dla uczniów, związanej tematycznie ze zdrowiem, sportem, turystyką i rekreacją;

5. UDZIAŁ W ZAJĘCIACH FAKULTATYWNYCH :

* uczeń jest zobowiązany do systematycznego uczestnictwa w wybranych zajęciach fakultatywnych, co warunkuje uzyskaniem semestralnej lub końcoworocznej oceny bardzo dobrej;

* uczeń nie może zmieniać wybranego fakultetu w trakcie trwania semestru;

6. UDZIAŁ W NADOBOWIĄZKOWYCH FORMACH WYCHOWANIA FIZYCZNEGO I SPORTU :

* uczeń uczestniczy w zajęciach sportowych, sportowo – rekreacyjnych lub kompensacyjno – korekcyjnych;

* uczeń bierze aktywny i systematyczny udział w zajęciach wielu sekcji Szkolnego Klubu Sportowego i innych klubów sportowych;

* uczeń zajmuje punktowane miejsca w zawodach różnego szczebla, godnie reprezentując Szkołę;

FORMY I OBSZARY AKTYWNOŚCI UCZNIÓW, A WYMAGANIA NA OCENĘ :

A) celująca (6) :

- uczeń spełnia wszystkie wymagania na ocenę **bdb(5)**,

- aktywnie uczestniczy w życiu sportowym na terenie szkoły bądź też w innych formach działalności związanych z kulturą fizyczną,

- zajmuje punktowane miejsca w zawodach sportowych różnego szczebla, posiada klasę sportową,

B) bardzo dobra (5) :

- uczeń całkowicie opanował materiał podstawy programowej,

- systematyczność i uczęszczanie na obowiązkowe zajęcia jest na poziomie 80 – 100 %,

- jest bardzo sprawny fizycznie,

- ćwiczenia wykonuje z właściwą techniką, pewnie w odpowiednim tempie, dokładnie, zna założenia taktyczne i przepisy dyscyplin sportowych zawartych w programie,

- posiada duże wiadomości w zakresie kultury fizycznej i umiejętnie wykorzystuje je w praktycznym działaniu,

- systematycznie doskonali swoją sprawność motoryczną i wykazuje duże postępy w osobistym usprawnianiu, jego postawa społeczna, zaangażowanie i stosunek do wychowania fizycznego nie budzą najmniejszych zastrzeżeń,

- bierze aktywny udział w zajęciach SKS i zawodach sportowych, nie jest to jednak działalność systematyczna,

C) dobra (4) :

- uczeń w zasadzie opanował materiał podstawy programowej,

- systematyczność i uczęszczanie na obowiązkowe zajęcia jest na poziomie 60 - 80 %,

- dysponuje dobrą sprawnością fizyczną,
- ćwiczenia wykonuje prawidłowo, lecz nie dość dokładnie z małymi błędami technicznymi,
- posiadane wiadomości potrafi wykorzystać w praktyce przy pomocy nauczyciela,
- nie potrzebuje większych bodźców do pracy nad osobistym usprawnianiem, wykazuje stałe i dość dobre postępy w tym zakresie,
- jego postawa społeczna, stosunek do kultury fizycznej, nie budzi większych zastrzeżeń,
- bierze sporadyczny lub nie bierze udziału w zajęciach pozalekcyjnych,

D) dostateczna (3) :

- uczeń opanował materiał podstawy programowej na przeciętnym poziomie ze znacznymi lukami,
- systematyczność i uczęszczanie na obowiązkowe zajęcia jest na poziomie 40 - 60 %,
- dysponuje przeciętną sprawnością motoryczną, ćwiczenia wykonuje niepewnie, w nieodpowiednim tempie i z większymi błędami technicznymi,
- wykazuje małe postępy w usprawnianiu motorycznym,
- w jego wiadomościach z zakresu kultury fizycznej są znaczne luki, a tych które posiada, nie potrafi wykorzystać w praktyce,
- przejawia pewne braki w zakresie wychowania społecznego w postawie i stosunku do kultury fizycznej.

E) dopuszczająca (2) :

- uczeń nie opanował materiału podstawy programowej w stopniu dostatecznym i ma pewne luki,
- systematyczność i uczęszczanie na obowiązkowe zajęcia jest na poziomie 25 - 40 %,
- jest mało sprawny fizycznie,
- ćwiczenia wykonuje niechętnie i z dużymi błędami technicznymi,
- posiada małe wiadomości z zakresu kultury fizycznej, nie potrafi wykonać prostych zadań związanych z samooceną,
- nie jest pilny i wykazuje bardzo małe postępy w usprawnianiu,
- na zajęciach wychowania fizycznego przejawia poważne braki w zakresie wychowania społecznego, ma niechętny stosunek do ćwiczeń.

F) niedostateczna (1) :

- uczeń jest daleki od spełnienia wymagań stawianych przez program podstawy programowej,
- systematyczność i uczęszczanie na obowiązkowe zajęcia jest na poziomie do 25 %,
- posiada bardzo niską sprawność motoryczną;
- nie wykonuje najprostszych ćwiczeń lub wykonuje je z rażącymi błędami,
- charakteryzuje się niewiedzą w zakresie kultury fizycznej,
- ma lekceważący stosunek do zajęć i nie wykazuje żadnych postępów w usprawnianiu,

- na zajęciach wychowania fizycznego wykazuje duże i rażące braki w zakresie wychowania społecznego.

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA RELIGIA KLASY IV-VI

Sprawdzanie i ocenianie osiągnięć ucznia występuje w całym procesie katechizacji.

1. Uczeń, który opuścił 1/3 zajęć w semestrze musi je zaliczyć (np. w przypadku zagrożenia oceną niedostateczną).
2. Sprawdzanie osiągnięć ucznia dokonywane jest różnymi metodami: odpowiedzi ustnej, prac praktycznych, testów wiadomości i umiejętności.
3. Uczeń ma prawo być dwa razy w semestrze nieprzygotowany do zajęć.
4. O nie przygotowaniu do zajęć (brak zeszytu, podręcznika, pracy domowej) uczeń informuje nauczyciela na początku katechezy.
5. Brak pracy domowej uczeń powinien uzupełnić w okresie najbliższych zajęć.
6. Brak pracy domowej nie może być tłumaczony nieobecnością ucznia w szkole.
7. Katecheta ma prawo sprawdzić umiejętność uczestnictwa uczniów w liturgii Kościoła.
8. Sprawdziany są obowiązkowe (przynajmniej raz w semestrze). Jeżeli uczeń z przyczyn losowych nie mógł go napisać, może to zrobić w innym terminie wyznaczonym przez nauczyciela.
9. Sprawdzian powinien być zapowiedziany z tygodniowym wyprzedzeniem.
10. Uczeń może poprawić sprawdzian w terminie wspólnie ustalonym z katechetą (w przeciągu 2 tygodni).
Do dziennika wpisuje się obie oceny, przy czym bierze się pod uwagę ocenę wyższą.
11. W przypadku nieobecności w szkole uczeń powinien we własnym zakresie uzupełnić wiadomości oraz brakujące notatki i ćwiczenia.
12. Uczeń ma prawo do oceny za prace dodatkowe. Uczestnictwo ucznia w konkursie czy olimpiadzie podnosi ocenę ucznia.
13. Zeszyt ucznia sprawdzany jest raz w semestrze (systematyczność i estetyka).

I Cele katechetyczne:

1. Budzenie zainteresowania przesłaniem Bożym;
2. Uzdolnienie do odczytania w nauczaniu biblijnym wezwania Bożego dla swojego życia;
3. Przygotowanie do samodzielnego odbioru tekstów;
4. Ukazywanie wiary jako pomocy w zrozumieniu swego życia i świata;
5. Zdobywanie umiejętności symbolizowania, czynnego, świadomego i radosnego włączenia się w liturgii Kościoła;
6. Pogłębione przeżywanie roku liturgicznego i sakramentów;
7. Uwrażliwienie ucznia na obecność Boga w codziennym życiu człowieka;
8. Kształtowanie refleksyjnej postawy wobec różnych sytuacji życiowych i zobowiązań moralnych;
9. Pomoc w przygotowaniu do przemian okresu dojrzewania;
10. Gotowość otwarcia się na Boga w modlitwie;
11. Poczucie przynależności, posiadanie własnego miejsca i zadań w społeczności Kościoła, rodziny, koleżeńskiej, narodu;
12. Przyjęcie postawy motywującej do odpowiedzialnego uczestnictwa;
13. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za siebie i innych;
14. Odpowiedzialne podjęcie zadań w najbliższym otoczeniu;
15. Odnajdywanie własnego miejsca i zadań w życiu rodziny, szkoły, Kościoła i innych społecznościach;
16. Świadectwo życia;
17. Budowanie postawy świadectwa.

II Osiągnięcia

1. Znajomość podstawowych fragmentów Pisma Świętego i ich przesłania;
2. Umiejętność odczytania przesłania poznanych fragmentów biblijnych;
3. Umiejętność integrowania poznanych informacji z aktualnymi wyzwaniem;
4. Znajomość symboli wiary;
5. Znajomość religijnych korzeni wybranych elementów kultury polskiej;
6. Znajomość istoty okresów liturgicznych, ich odczytywanie w kontekście biblijnym i życia chrześcijańskiego;
7. Znajomość symboliki liturgicznej;
8. Aktywne uczestnictwo w Eucharystii;
9. Znajomość istoty sakramentów;
10. Zastosowanie wskazań prawa Bożego w konkretnych sytuacjach życiowych;
11. Umiejętność kształtowania własnego sumienia, osobowości, charakteru w oparciu o prawo Boże;
12. Umiejętność rozwiązywania podstawowych problemów wiary;
13. Hierarchizacja podstawowych wartości moralnych;
14. Ocena poglądów i postaw własnych i innych ludzi;
15. Znajomość sposobów i rodzajów modlitwy oraz biblijnych wzorów modlitwy;
16. Umiejętność samodzielnego formułowania modlitw;
17. Postawa uznania błędu, przeproszenia, dziękczynienia, uwielbienia;
18. Umiejętność rozwiązywania trudnych sytuacji w duchu chrześcijańskim;
19. Umiejętność reagowania na niewłaściwe zachowania;
20. Odczytywanie własnych zadań we wspólnocie: rodzinnej, kościelnej, koleżeńskiej, szkolnej;
21. Umiejętność wyrażania własnych opinii;
22. Zaangażowanie w różne formy apostołstwa;
23. Postawa akceptacji i tolerancji;
24. Znajomość biblijnych przykładów odpowiedzi na Boże wezwanie.

III Obszary oceniania

1. Sprawdziany, kartkówki.
2. Konkursy.
3. Odpowiedzi ustne (aktywność).
4. Prace domowe.
5. Postawa, adoracja.
6. Znajomość: modlitwy, katechizmu, tematyki biblijnej.
7. Praca w grupie.
8. Prace dodatkowe (inicjatywy twórcze, przygotowanie pomocy, udział w konkursach, przynależność do stowarzyszeń i grup modlitewnych).

IV Rodzaje narzędzi

1. Sprawdziany, testy, quizy, krzyżówki.
2. Kartkówki (materiał nie więcej niż z trzech ostatnich lekcji).
3. Wypowiedzi ustne.

V Źródła wiedzy o uczniu:

- codzienna obserwacja,
- rozmowy,
- jakość zadawanych pytań i odpowiedzi przez ucznia.

VI W ocenianiu z religii obowiązują poniższe zasady:

1. Obiektywność - zastosowanie jednolitych norm i kryteriów oceniania..
2. Jawność podawanie na bieżąco wyników pracy ucznia (rodzicom lub opiekunom na ich zapotrzebowanie lub gdy zaistnieje taka potrzeba ze strony szkoły).
3. Instruktywność - wskazanie na występujące braki.
4. Mobilizacja do dalszej pracy.

VII Sposoby oceniania:

- wartościowanie gestem,
- słowem (pochwałą),

- mimiką,
- stopniem,
- dyplomem

VIII Wymiar oceny

1. Dydaktyczny - wynika z programów nauczania, mierzona przede wszystkim testami kompetencji (wiedza, umiejętności, aktywność, praca na lekcji).
2. Społeczno -- dydaktyczny -- określa postawy i cechy osobowościowe ucznia, jego funkcjonowanie w grupie, emocjonalne zaangażowanie, wynikające np. z trudności rodzinnych.
3. Dydaktyczno - prognostyczna - powinna informować o stopniu znajomości zagadnienia niekoniecznie w oparciu o program wyłącznie szkolny. Jest również pomocna przy planowaniu czynności nauczyciela, informuje także o przyszłych wynikach ucznia na podstawie bieżących ocen dydaktycznych.
4. Sterująco - metodyczna - powinna uzmysłwić nauczycielowi konieczność zmiany lub kontynuacji metod pracy z uczniem (dotychczasowe są mało skuteczne lub bardzo skuteczne).
5. Psychologiczna - powinna obejmować kontekst zdrowia psychicznego i fizycznego ucznia.
6. Wychowawcza - powinna uwzględniać zaangażowanie, staranność, wkład pracy, warunki środowiskowe itp.
7. Selektywna - powinna odróżniać uczniów dobrze przygotowanych do dalszej nauki od tych, którzy tej umiejętności jeszcze nie posiadli
8. Społeczna - powinna kształtować stosunki w klasie i określić przygotowanie i predyspozycje ucznia do dalszej nauki, prac
9. Ocena nie może spełniać funkcji represyjnej, powinna być wspierająca dla ucznia,
10. Katecheta jest zobowiązany do przestrzegania zasady jawności w wystawianiu ocen,
11. Wystawianie ocen z odpowiedzi ustnej oraz odczytywanie ocen z prac pisemnych nie może być komentowane na forum klasy w sposób drażliwy dla ucznia,
12. Jedyną podstawą do wystawienia oceny śródrocznej i rocznej są kontrole uczniów prowadzone systematycznie i rozłożone równomiernie na cały okres nauki.

IX Sytuacje oceniania

1. Sprawdziany pisemne przeprowadza się po bloku tematycznym, poprzedzone lekcją powtórzeniową, zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem (wpis informujący do dziennika).
2. W ocenach cząstkowych dopuszcza się stosowanie „plusów” (+) i „minusów” (-).
3. Przed rozpoczęciem sprawdzianu uczniowie muszą znać jego punktację, zgodnie z procentowymi kryteriami punktacji:
0 - 30% - ocena niedostateczna
31 - 50% - ocena dopuszczająca
51 - 70% - ocena dostateczna
71-90% - ocena dobra
90 - 100% - ocena bardzo dobra 100% + dod. - ocena celująca
4. Nauczyciel ocenia sprawdzian najdalej do dwóch tygodni.
5. Każda zadana praca powinna być sprawdzona przez nauczyciela, choć nie musi być oceniona.
6. Oceny za zeszyt, zeszyt ćwiczeń, inne formy aktywności ucznia (liturgia, adoracja, itp) są ocenami wspomagającymi.
7. Ocena roczna uwzględnia wyniki za pierwszy i drugi okres.
8. Wypowiedzi w trakcie lekcji, podczas dyskusji, powtórzenia itp.
9. Praca domowa: krótkoterminowa, długoterminowa, kontrolowana na bieżąco.
10. Pacierz: ocena ze znajomości podstawowych prawd wiary zdobywana podczas odpowiedzi ustnej lub pisemnej
11. Korzystanie z Pisma Świętego, podręcznika i innych materiałów katechetycznych.
12. Rozwijanie postawy religijnej, tj. modlitwa, osobiste zaangażowanie w rozwój darów sakramentalnych, udział w niedzielnej Mszy Świętej, nabożeństwach, np. Droga Krzyżowa, roraty, rekolekcje, różaniec, majowe, czerwcowe itd.
13. Inne możliwości wskazujące na potrzebę wartościowania.
14. Oceny kwalifikacyjne na koniec semestru i roku - wg skali:
 - stopień celujący 6
 - stopień bardzo dobry 5
 - stopień dobry 4

- stopień dostateczny 3
- stopień dopuszczający 2
- stopień niedostateczny 1

X Warunki uzyskania oceny - wymagania.

(Ocenę wyższą może otrzymać uczeń, który spełnia wszystkie wymagania przypisane ocenom niższym).

Celująca:

- uczeń nie tylko spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, ale posiada wiedzę wykraczającą poza program katechezy,
- wyróżnia się aktywnością w grupie katechetycznej,
- aktywnie uczestniczy w życiu małych grup formacyjnych (kółko biblijne, kółka różańcowe),
- twórczo rozwija własne uzdolnienia,
- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych, potrafi zastosować je we własnym życiu, służy radą innym, jest świadkiem wiary,
- wypowiada się logicznie i wyczerpująco na dany temat,
- bierze czynny udział w przygotowaniu liturgii Mszy świętej, w przygotowaniu nabożeństw, misteriów, odpustach parafialnych,
- wyróżnia się w kształtowaniu postawy: otwartości, służby drugiemu; wartości: wrażliwości sumienia, uprzejmości, życzliwości; wzrostem duchowości i świadectwem życia,
- osiąga sukcesy w konkursach religijnych lub posiada inne porównywalne osiągnięcia.

Bardzo dobra:

- uczeń jest zdyscyplinowany, posiada uzupełniony zeszyt, potrafi samodzielnie objaśnić i powiązać w całość wiadomości z programu nauczania,
- posiada biegłą znajomość katechizmu, bierze czynny udział w katechezie,
- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określonych programem katechezy w danej klasie,
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami,
- chętnie i regularnie uczestniczy w katechezie,
- zachowuje szacunek dla „świętych" przedmiotów, miejsc i znaków religijnych,

- chętnie uczestniczy w życiu parafii (liturgia, rekolekcje, odpust itp.),
- potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach,
- przejawia postawę apostołską, wyrażając na zewnątrz swoją wiarę.

Dobra:

- uczeń posiada uzupełniony zeszyt, potrafi odpowiedzieć samodzielnie na wszystkie pytania związane z tematem katechezy, posiada znajomość katechizmu, przejawia aktywność na zajęciach,
- opanował wiadomości i umiejętności, które pozwalają na rozumienie większości relacji między elementami wiedzy religijnej,
- nie opanował w pełni wiadomości określonych programem nauczania w danej klasie, ale opanował je na poziomie przekraczającym wymagania zawarte w minimum programowym,
- zna podstawowe modlitwy i prawdy wiary, rozumie je i umie wyjaśnić,
- dysponuje dobrą umiejętnością zastosowania zdobytych wiadomości, potrafi samodzielnie odpowiedzieć na wszystkie pytania związane z tematem katechezy,
- zachowuje szacunek dla „świętych” przedmiotów, miejsc i znaków religijnych,
- uzyskuje stałe, dobre postępy podczas prowadzonych zajęć,
- nie zaniedbuje uczestnictwa w katechezie, do której stara się być przygotowany,
- uczestniczy w rekolekcjach i życiu parafii (czasami).

Dostateczna:

- uczeń prowadzi notatki, wykonuje zadania, potrafi odtworzyć z pamięci wnioski z lekcji,
- opanował wiadomości i umiejętności umożliwiające zdobywanie dalszej wiedzy,
- dysponuje przeciętną wiedzą w zakresie materiału przewidzianego programem, w jego wiadomościach są luki,
- nie wykazuje większego zainteresowania przedmiotem,
- nieregularnie uczęszcza na katechezę,
- wykonanie zadań, przez ucznia budzi zastrzeżenia (np. niestaranne prowadzenie zeszytu, brak katechez),
- nie bierze udziału w życiu parafii, w różnych formach duszpasterstwa.

Dopuszczająca:

- uczeń jest obecny na lekcji, słucha, nie przeszkadza w prowadzeniu katechezy,
- zdobyte wiadomości są niewystarczające na uzyskanie przez ucznia ogólnej wiedzy religijnej,
- zna najbardziej istotne z podstawowych modlitw i prawd wiary
- dysponuje minimalną wiedzą w zakresie materiału przewidzianego programem, w jego wiadomościach są braki,
- proste zadania o niewielkim stopniu trudności rozwiązuje przy pomocy katechety,
- niechętnie bierze udział w katechezie,
- często opuszcza katechezę,
- ma lekceważący stosunek do przedmiotu i katechety.

Niedostateczna:

- uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą,
- odmawia wszelkiej współpracy,
- ma lekceważący stosunek do przedmiotu, wiary i katechety,
- nie jest w stanie rozwiązać (wykonać) zadań o niewielkim (elementarnym) stopniu trudności,
- nie odzwierciedla znajomości życia chrześcijańskiego (lekceważący stosunek do Kościoła i religii),
- postawa budzi zastrzeżenia .

XI Bibliografia:

1. „Dydaktyka katechezy" cz. II pr. zb. pod red. J. Stali.
2. „Jak przygotować i oceniać katechezę" bp A. Długosz, Częstochowa 1996.
3. „Zarys dydaktyki katechetycznej" W. Kubik SJ, Kraków 1990.
4. „Wymagania programowe. Jak sprawdzać i oceniać w katechezie? ks. J. Szpet, Płock 1996
5. Opracowane na podstawie strony internetowej Komisji Episkopatu do Spraw Wychowania i Dyrektorium Katechetycznego (WAM Kraków 2001).

NAUCZANIE INDYWIDUALNE

1. Indywidualne nauczanie dzieci i młodzieży, których stan zdrowia uniemożliwia lub utrudnia uczęszczanie do szkoły, organizuje się na okres określony w orzeczeniu o potrzebie indywidualnego nauczania.
2. Indywidualne nauczanie dyrektor szkoły organizuje w sposób zapewniający realizację wskazań wynikających z potrzeb edukacyjnych oraz zalecanych form pomocy psychologiczno-pedagogicznej, określonych w orzeczeniu o potrzebie indywidualnego nauczania.
3. Indywidualne nauczanie jest prowadzone przez jednego lub kilku nauczycieli szkoły, którym dyrektor powierzy prowadzenie zajęć indywidualnego nauczania, w zakresie, miejscu i czasie określonym przez dyrektora szkoły.
4. Zajęcia w ramach indywidualnego nauczania prowadzi się w miejscu pobytu ucznia, w domu rodzinnym lub szkole.
5. Nauczyciel jest obowiązany, na podstawie opinii publicznej poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym publicznej poradni specjalistycznej (na podstawie opinii niepublicznej poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym niepublicznej poradni specjalistycznej) dostosować wymagania edukacyjne, do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia, u którego stwierdzono zaburzenia i odchylenia rozwojowe lub specyficzne trudności w uczeniu się, uniemożliwiające sprostanie tym wymaganiom.
6. Zajęcia indywidualnego nauczania są dokumentowane zgodnie z przepisami w sprawie prowadzenia

dokumentacji przebiegu nauczania.

7. W indywidualnym nauczaniu realizuje się treści nauczania, wynikające z podstawy programowej kształcenia ogólnego oraz obowiązkowe zajęcia edukacyjne wynikające z ramowego planu nauczania szkoły, dostosowane do możliwości psychofizycznych ucznia.

8. Dyrektor szkoły, na wniosek nauczyciela prowadzącego zajęcia indywidualnego nauczania, może zezwolić na odstępnie od realizacji niektórych treści nauczania objętych obowiązkowymi zajęciami edukacyjnymi, stosownie do możliwości psychofizycznych ucznia i warunków organizacyjnych nauczania.

9. W celu pełnego osobowego rozwoju uczniów objętych indywidualnym nauczaniem oraz ich integracji ze środowiskiem rówieśników, dyrektor szkoły w miarę posiadanych możliwości, uwzględniając stan zdrowia dzieci, organizuje im uczestniczenie w życiu szkoły (np. w uroczystościach okolicznościowych).

